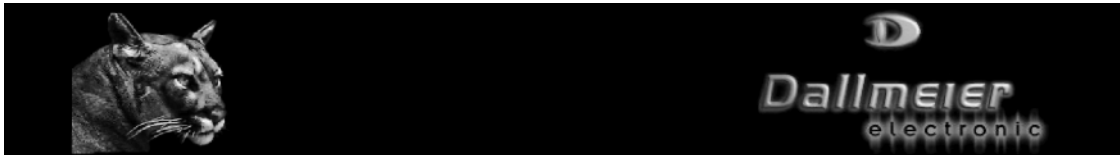


Process Viewer



CE



ProcessViewer

Copyright © Dallmeier electronic GmbH

Все права защищены. Ни одна из частей этого документа не может быть скопирована, сфотографирована, изменена, переведена в электронный вид без разрешения компании Dallmeier electronic GmbH.

www.dallmeier.ru

info@sta.ru

Содержание:

PROCESS VIEWER	4
Выбор трека	4
Консоль управления изображением.....	6
Поиск изображения по дате и времени.....	8
Фильтры камер	8
Режимы поля и кадра	9
Консоль управления в режиме редактирования	11

Программа „ProcessViewer“ загружается через дисковод. Вставьте дискету в дисковод и скопируйте файл *Process Viewer.exe* на ваш компьютер. Рекомендуется создать ярлык на этот файл на вашем рабочем столе.

Для запуска программы дважды нажмите на иконку.



ProcessViewer.exe

Process Viewer

Process Viewer был специально разработан для просмотра последовательности изображений, которые хранятся как треки на CD (дополнительная функция в DMS/DLS) или как запись, сделанная с помощью PView.

Вы можете назначить другое имя файлу, когда хотите копировать файл. Вы, однако, должны всегда помнить расширения ".trk" или ".000 (последовательность чисел).



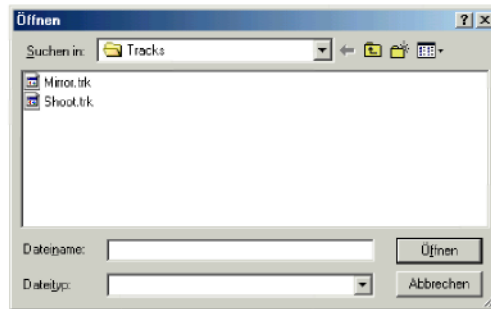
Только файлы, имеющие окончание .trk или .000 (.001 и так далее) могут быть прочитаны и просмотрены с помощью ProcessViewer.

Выбор трека

Следующие меню появляется при запуске ProcessViewer.



Используйте меню выбора директории для открытия папки, где хранятся ваши записи.



Открыть файл вы можете двойным нажатием или, выбрав файл, нажатием на „Open (Открыть)“.

















Положение окна с изображением и меню вы можете установить сами, как вам нравится. Также вы можете изменить размер изображения, потянув за бока или за углы.

Если вы хотите выбрать другой файл, кликните по клавише "Open new track (Открыть новый трек)".



Консоль управления изображением



-  Назад к первой картинке в начале трека. Ползунок "Position (Позиция)" сбрасывается в начало.
-  Обратное воспроизведение.
-  Обратное воспроизведение по кадрам.
-  Пауза/остаётся последняя картинка воспроизведения.
-  Воспроизведение вперед кадрам.
-  Воспроизведение вперед.
-  Вперёд к последней картинке в конце трека. Ползунок в "Position (Позиция)" сбрасывается в конец.
-  Поиск изображения по дате и времени.
-  Фильтр камер: выбираете камеры, изображения с которых будет выводиться во время воспроизведения.
-  Переключение между полем и кадром.
-  Сброс изображения в нормальный размер.
-  Переключение в режим редактирования.
-  Сохранение текущей картинки как bmp или jpg файл.
-  Печать текущего изображения.

Модуль изображения



1. Дата записи текущей картинки.
2. Время записи текущей картинки.
3. Число кадров. Начинается счёт с 0, что соответствует первой картинке в начале выбранного трека.
4. Номер камеры или название, которая использовалась для записи текущей картинки. Название камеры вводится в DMS/DLS.
5. Надпись "Modified (Изменена)" всегда будет гореть, если текущая картинка была изменена (также это касается изменений контрастности и яркости).

Модуль регулирования

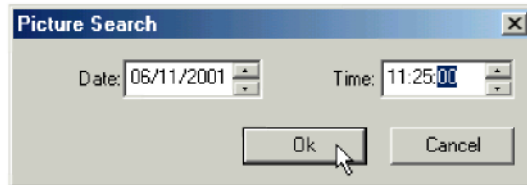


6. Быстрый поиск изображения вручную, выбирая позицию.
7. Скорость воспроизведения.
8. Масштабирование



Поиск изображения по дате и времени

Кликните по кнопке для входа в меню.

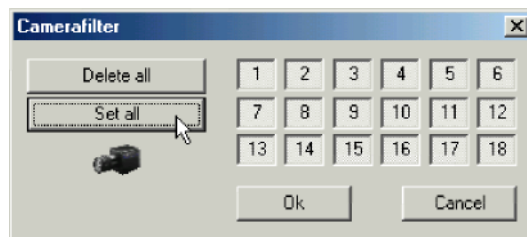


Вы можете задать любые значения даты и времени. Их можно ввести с клавиатуры или использовать клавиши указателей. Когда вы нажмёте на ОК, то отобразиться желаемое изображение.

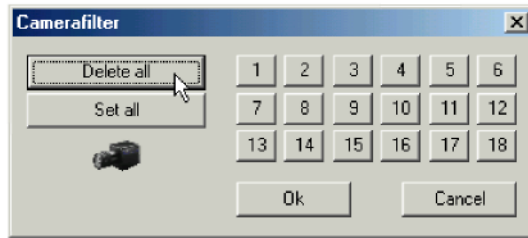


Фильтры камер

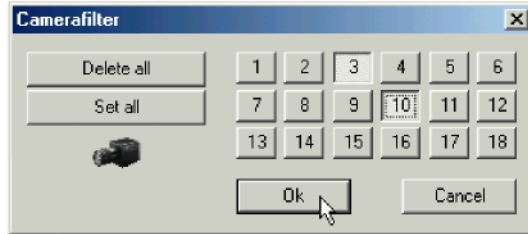
Нажмите на клавишу "Camera Filter (Фильтр камер)" для открытия меню доступных камер.



Кликните по кнопке "Set All (Установить все)" для выделения всех камер. Изображения со всех камер будут отображаться во время воспроизведения.



Нажмите на „Delete All (Удалить все)“ для удаления всех камер из последовательности воспроизведения.



Вы можете нажать на номер камеры для выбора одной или нескольких камер.

На примере, только изображения с камер 3 и 10 будут видимы во время воспроизведения.

Поле



Кадр



Режим кадра или поля

Если изображения были записаны на DMS в кадровом режиме, то вы можете использовать кнопку для переключения между полем и кадром.

В кадровом режиме, оба поля (метод переплетения) будут показаны как одна картинка.



Несмотря на то, что режим кадра увеличивает разрешающую способность стационарных объектов, она теряется у движущихся объектов. Это объясняется разным положением движущихся объектов в первом и втором поле.

ProcessViewer

Отображение картинки в режиме поля



Отображение картинки в режиме кадра





Консоль управления в режиме редактирования изображения

Во время анализа записей иногда необходимо бывает отредактировать изображение. Переключение в режим редактирования происходит при нажатии клавиши "P" (process) на панели воспроизведения.



Playback console



Image Edit Console



Размытие / вместе высоким положением "Filter"



Повышение / вместе высоким положением "Filter"



Фильтр 1 / вместе высоким положением "Filter"



Фильтр 2 / вместе высоким положением "Filter"

Позиция ползунка в "Filter (Фильтр)" определяет уровень интенсивности 4 фильтров.

ProcessViewer



Серое изображение

Цветная картинка конвертируется в оттенки серого.



Принять изменения



Если вы хотите сделать несколько изменений в картинке, то мы рекомендуем вам нажимать на эту кнопку после каждого отдельного изменения. Это даёт возможность отменять отдельные действия, используя кнопки ниже.



Отменить последнее изменение
(относится к нажатию "Accept change
(принять изменения)")



Отменить все изменения



Кнопка двойного действия

Кликните по клавише с назначением "Blacken out" и "Zoom".



Используя функцию "**Blacken out**" вы можете сделать области на картинке неузнаваемыми, например, регистрационные номера машин или лица людей. Кликните левой кнопкой по окошку с изображением. Удерживая кнопку в нажатом состоянии, нарисуйте прямоугольник. Когда вы отпустите кнопку мыши, он окрасится в черный цвет.



Используя функцию "**Zoom**", передвиньте курсор к тому месту на картинке, которое вы хотите увеличить. Кликните по левой кнопке мыши. Вы можете увеличивать область 12 шагами. Если вы хотите увидеть последнее увеличение, нажмите на правую кнопку мыши. Нажмите кнопку "Undo last change (Отменить последнее изменение)" для возврата к размеру изображения 100%.



Восстановление подлинного размера

Восстанавливает подлинный размер текущего изображения в окне. Поэтому вы можете свободно выбирать размер изображения, и потом вам надо будет только нажать на клавишу "1:1" для восстановления первоначального размера.



Выход из редактирования и переключение в режим просмотра

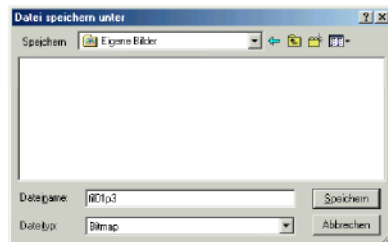


Если вы сделали изменения в картинке, вы должны сохранить свои изменения в .bmp или .jpg файл перед выходом из редактирования. **Если вы не сохраните свой рисунок, то все изменения будут утеряны.**



Сохранение рисунка

Вы можете сохранить свои изображения как .bmp или .jpg файлы. В частности, вы должны сохранить ваше отредактированное изображение перед выходом из режима редактирования.



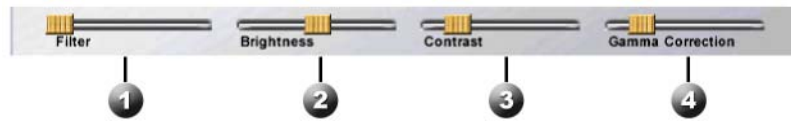
Выберите путь к файлу и его тип (.bmp или .jpg) в меню "Save as (Сохранить как)". Введите имя файла и нажмите на "Save (Сохранить)".



Печать текущего изображения

Выбранное изображение может быть отправлено прямо на ваш принтер.

Модуль регулирования



1. Фильтр

Используйте "Filter (Фильтр)" для установки уровня интенсивности выбранного фильтра. Одно нажатие на клавишу соответствует выбору функции фильтрации.



Вы можете установить уровень изменений для изображения при движении ползунка (влево = 0%, вправо = 100%).

2. Контроль яркости

Изменение яркости для всего изображения.

3. Контроль контраста

Изменение контраста для всего изображения.

4. Гамма коррекция

Изменение распределения яркости по изображению. Значение средней яркости можно визуально увеличивать (преобладание ярких долей) или ухудшать (преобладание тёмных долей).