

EVERFOCUS



Матрица 1/3” с широким динамическим диапазоном

Цветная камера с режимом день/ночь в прочном куполообразном корпусе

Инструкция по эксплуатации

Модель №. **EHD650**

Прочтите данное руководство для правильной установки и эксплуатации. Данное руководство необходимо сохранить для справки в дальнейшем. Информация, изложенная в данном руководстве, является действительной на момент публикации руководства. Производитель оставляет за собой право изменять и совершенствовать изделия. Поэтому все технические характеристики могут быть изменены без уведомления.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

- 1. Не устанавливайте камеру вблизи электрических или магнитных полей.**
Устанавливайте камеру вдали от ТВ, радиопередатчиков, магнитов, электродвигателей, трансформаторов, звуковых колонок, поскольку магнитные поля, создаваемые вышеперечисленными устройствами, будут искажать видеосигнал.
- 2. Запрещается разбирать камеру или допускать попадание в нее грязи.**
Разборка или попадание грязи может вызвать поломку или возгорание.
- 3. Запрещается направлять объектив камеры на солнце.**
Прямые солнечные лучи или интенсивное излучение может вызвать выход из строя чувствительного элемента и внутренней схемы.
- 4. Держите шнур питания вдали от влаги и никогда не прикасайтесь к нему мокрыми руками.**
Контакт мокрого шнура питания с руками или прикосновение мокрыми руками к шнуру питания может привести к поражению электрическим током.
- 5. Запрещается устанавливать камеру в местах, не защищенных от попадания воды, масла или газа.**
Вода, масло или газ могут привести к поломке, поражению электрическим током или возгоранию.

6. Чистка

Запрещается прикасаться к поверхности чувствительного элемента руками. Чтобы удалить грязь с корпуса камеры, используйте сухую ткань. Используйте салфетки для объективов или ватные палочки и этиловый спирт для чистки чувствительного элемента и объектива камеры.

7. Запрещается использовать камеру в условиях превышения указанной температуры, влажности или номинальных значений источника питания.

Используйте камеру при температуре в диапазоне $-40^{\circ}\text{C} \sim 50^{\circ}\text{C}$ ($-40^{\circ}\text{F} \sim 122^{\circ}\text{F}$) и влажности в диапазоне 20%~80%. Входной источник питания: 24 В переменного тока .

СОДЕРЖАНИЕ

<u>1. ОБЗОР ИЗДЕЛИЯ.....</u>	<u>4</u>
1.1 Основные возможности.....	4
<u>2. УСТАНОВКА.....</u>	<u>5</u>
2.1 МОНТАЖ ОСНОВАНИЯ	6
<u>3. ОПЕРАЦИИ ПО НАСТРОЙКЕ КАМЕРЫ.....</u>	<u>10</u>
<u>4. ГЛАВНОЕ МЕНЮ.....</u>	<u>11</u>
4.1 УСТАНОВКА ИДЕНТИФИКАТОРА.....	11
4.2 ОБЪЕКТИВ.....	12
4.3 WDR (ШИРОКИЙ ДИНАМИЧЕСКИЙ ДИАПАЗОН).....	13
4.4 УПРАВЛЕНИЕ БАЛАНСОМ БЕЛОГО	13
4.5 АРУ (АВТОМАТИЧЕСКАЯ РЕГУЛИРОВКА УСИЛЕНИЯ).....	14
4.6 НЕДОСТАТОЧНОЕ ОСВЕЩЕНИЕ	15
4.7 СИНХРОНИЗАЦИЯ	16
4.8 День/ночь.....	17
4.9 ВЫХОД ИЗ МЕНЮ	17
<u>5. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ.....</u>	<u>19</u>
<u>6. КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ</u>	<u>20</u>

1. ОБЗОР ИЗДЕЛИЯ

Наиболее технически передовая EHD650 - это новейшая цветная камера от компании EverFocus Electronics в прочном куполообразном корпусе, защищенном от умышленной порчи. Цветная камера в прочном куполообразном корпусе может выдержать удар 10-фунтовой кувалды и имеет встроенный нагреватель, который позволяет ей работать при низких температурах. Прекрасно подходит для любых привлекающих внимание криминально-опасных мест, таких как здания, входы, розничные магазины и торговые пассажи. EHD650 - это несомненно одна из наиболее крепких в мире камер и ваш лучший выбор для защиты от вандализма.

1.1 Основные возможности

- Цветной чувствительный элемент 1/3" с технологией Digital Pixel System (DPS)
Каждый пиксель обрабатывается независимо от других для получения четких и практичных изображений.
- Высокое разрешение: Свыше 480 ТВ-строк
- Превосходное качество изображения с широким динамическим диапазоном Цвета, аналогичные пленочным, изображаются при разных условиях освещенности, даже в сценах с высоким динамическим диапазоном. Динамический диапазон более 120 дБ (макс.)
- Функция день/ночь: 0 люкс с ИК-подсветкой
Функция день/ночь за счет движения оптического фильтра нижних частот (OLPF) и объектива. Преобразовывает в Ч-Б режим при слабом освещении
- Управление с помощью экранного меню (OSD)
- Защита от умышленной порчи
- Объектив с переменным фокусным расстоянием для автоматической настройки диафрагмы
- Режим блокировки строки
- Корпус из поликарбоната выдерживает удар 10-фунтовой кувалды, может быть матовым или блестящим
- Основание из алюминия, полученное литьем под давлением, может быть матовым или блестящим
- Уникальные защитные блокировочные винты
- Рабочая температура -40°C ~ 50°C (-40°F~122°F)
- Нагреватель включается, когда температура опускается ниже 10°C (50°F)

2. УСТАНОВКА

1. Ослабьте 4 затяжных винта на крышке корпуса с помощью входящего в комплект ключа (рисунок 1). Будьте внимательны, не повредите объектив.

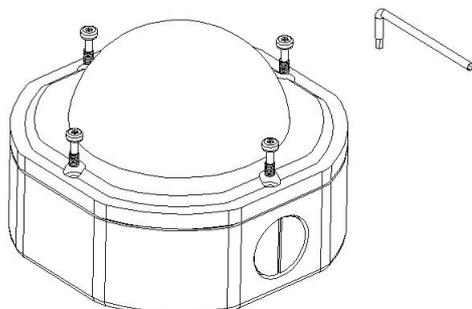


Рисунок 1

2. Извлеките камеру

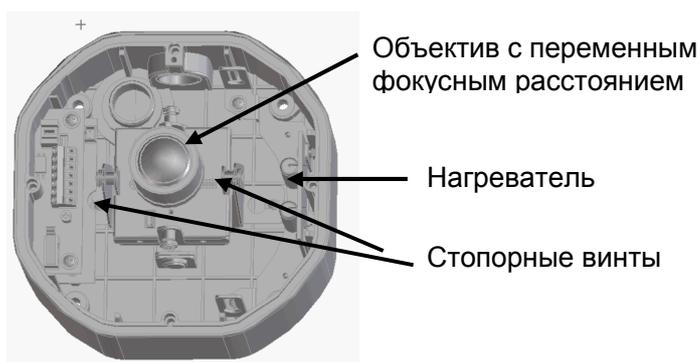
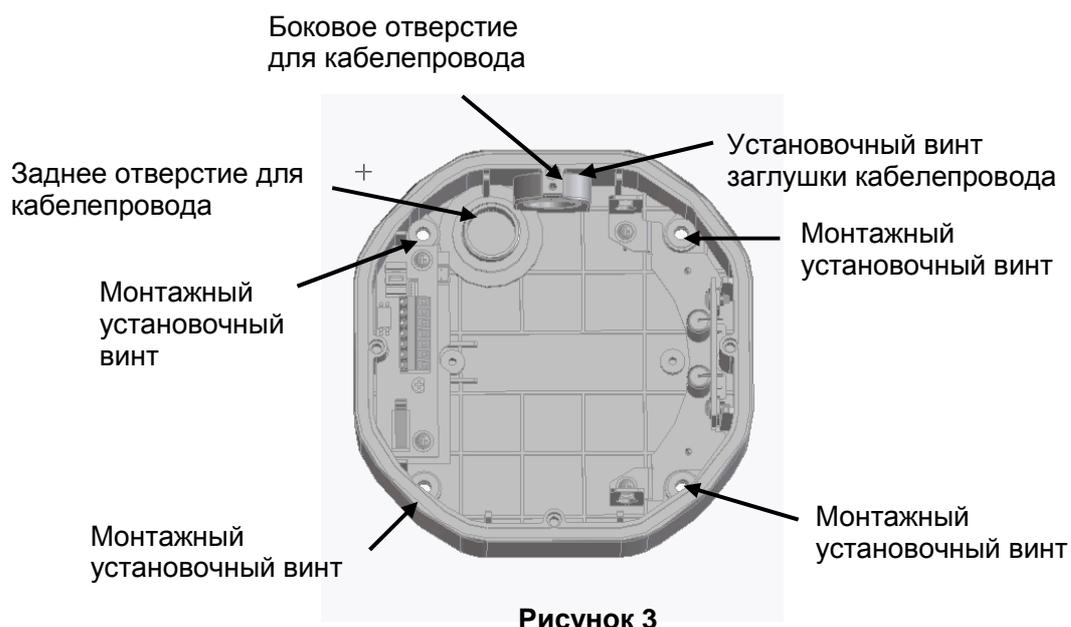


Рисунок 2

Чтобы извлечь камеру, сначала отсоедините провода в задней части камеры. Затем ослабьте 2 стопорных винта на основании камеры, нажмите на основание камеры вправо (в направлении нагревателя, как показано на рисунке 2), извлеките камеру из монтажного основания. Установите камеру и кабель на место в процессе монтажа основания.

2.1 Монтаж основания



Прикрепите основание к стене или к потолку, зафиксируйте его 4 установочными винтами, входящими в комплект. Купол весит 1,7 кг, убедитесь, что крепление достаточно надежно, чтобы удержать его, в противном случае укрепите основание в соответствии с окружающими условиями.

Примечание: Диаметр отверстия под винт $\Psi 4,7$ мм.

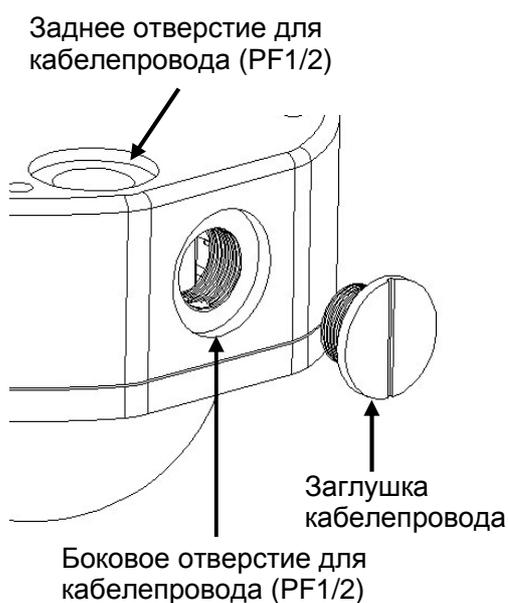


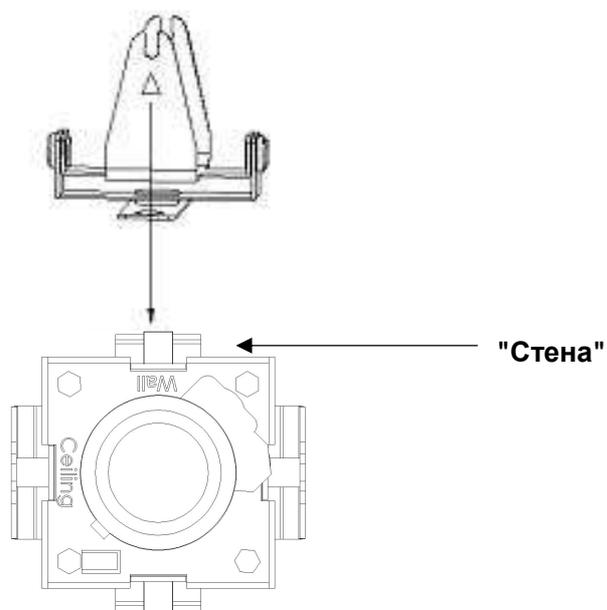
Рисунок 4

Камера поставляется с заглушкой, установленной в боковое отверстие для кабелепровода PF 1/2. Винт может быть извлечен и установлен в заднее отверстие для кабелепровода. Ослабьте винт заглушки кабелепровода (как показано на рисунке 4), прежде чем извлечь заглушку.

Снова соберите камеру

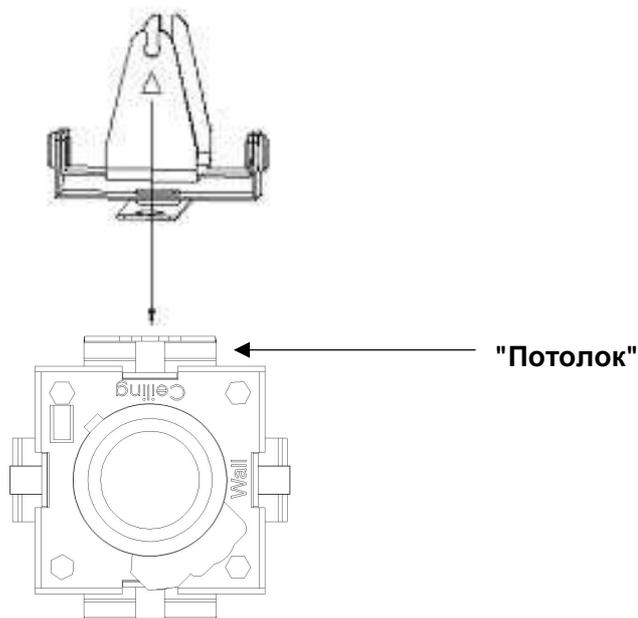
- а. При установке ЦВЕТНОЙ КАМЕРЫ В ПРОЧНОМ КУПОЛООБРАЗНОМ КОРПУСЕ на стену выровняйте отметку "Wall" (Стена) в соответствии с треугольником, обозначенным знаком "▲" на основной раме. (заводская настройка)

Рисунок 5-1



- б. При установке ЦВЕТНОЙ КАМЕРЫ В ПРОЧНОМ КУПОЛООБРАЗНОМ КОРПУСЕ на потолок выровняйте отметку "Ceiling" (Потолок) в соответствии с треугольником, обозначенным знаком "▲" на основной раме.

Рисунок 5-2



Подсоединение проводов

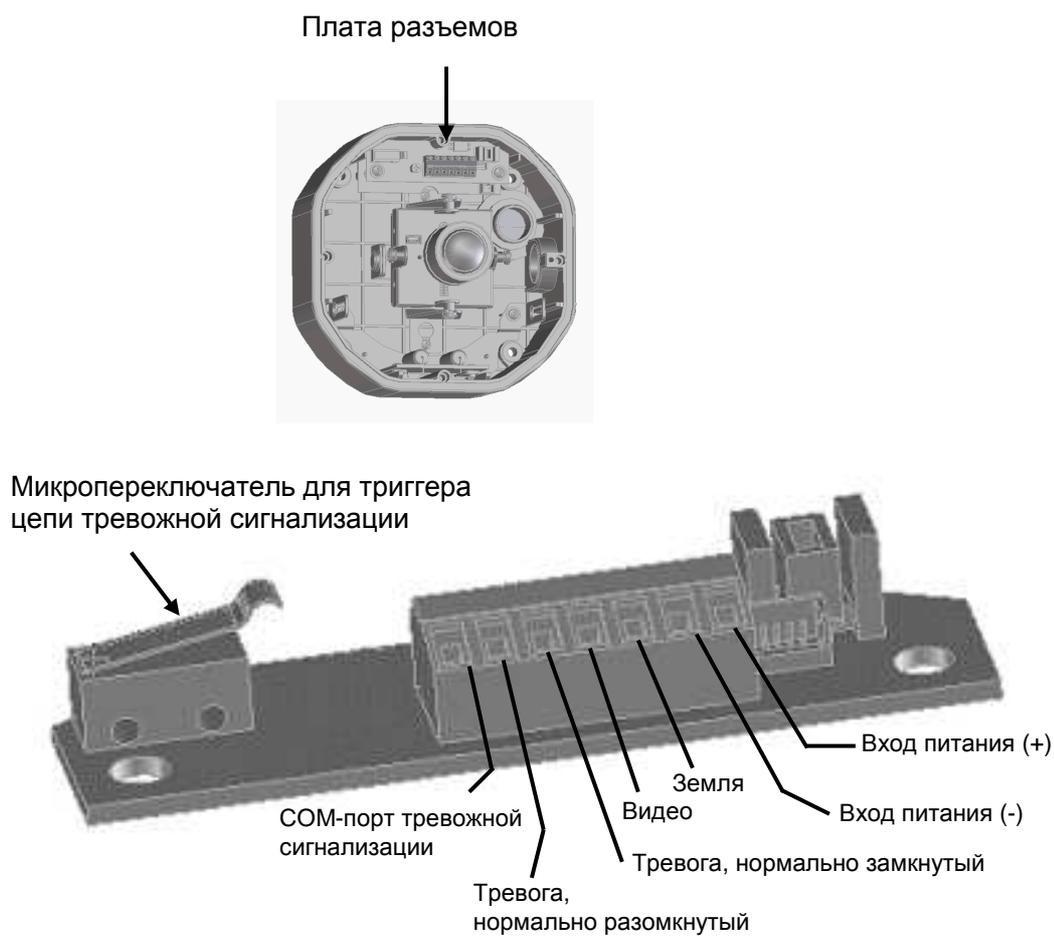


Рисунок 6

Подсоедините кабель источника питания (24 В переменного тока), видеовыход и выход тревожной сигнализации к соответствующим клеммам, как показано на рисунке 6.

Регулировка угла обзора

Камера может поворачиваться на 360° в горизонтальной плоскости, на 140° в вертикальной и на 60° по 3-хкоординатным углам обзора (как показано на рисунке 7). Установите нужный угол обзора камеры. При использовании объектива с переменным фокусным расстоянием вы можете регулировать фокус и изменять увеличение объектива, чтобы сфокусироваться на предмете. Не забудьте ослабить стопорные винты на объективе, прежде чем начать регулировку.

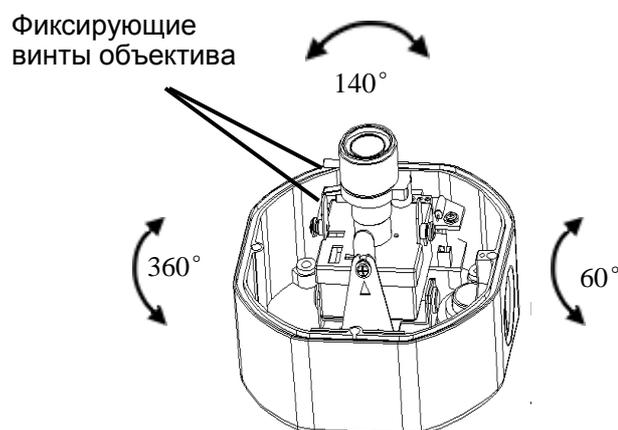


Рисунок 7

3. ОПЕРАЦИИ ПО НАСТРОЙКЕ КАМЕРЫ

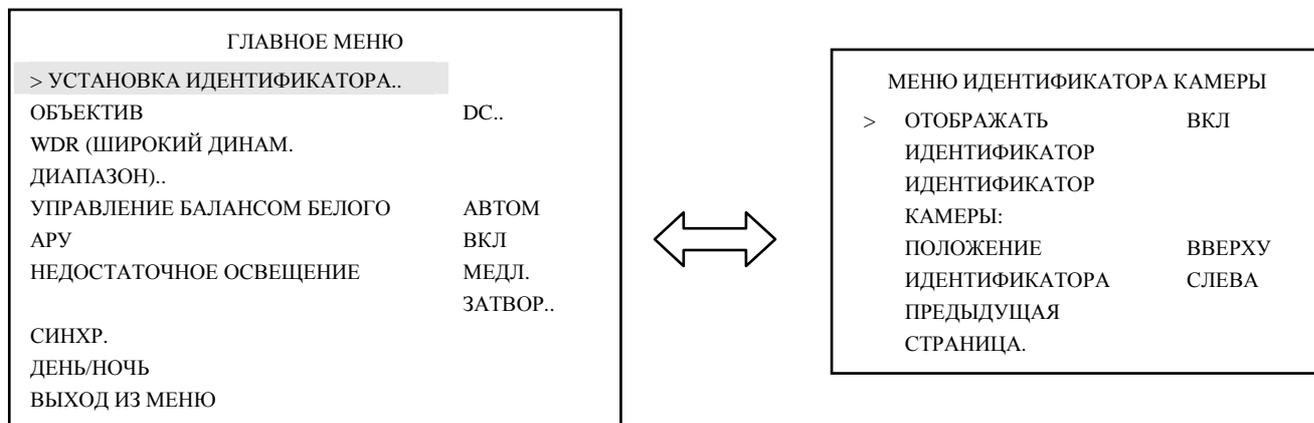


ГЛАВНОЕ МЕНЮ	
УСТАНОВКА ИДЕНТИФИКАТОРА..	
ОБЪЕКТИВ	ДС..
WDR (ШИРОКИЙ ДИНАМ. ДИАПАЗОН)..	
УПРАВЛЕНИЕ БАЛАНСОМ БЕЛОГО	АВТОМ
АРУ	ВКЛ
НЕДОСТАТОЧНОЕ ОСВЕЩЕНИЕ	МЕДЛ. ЗАТВОР..
СИНХР..	
ДЕНЬ/НОЧЬ	
ВЫХОД ИЗ МЕНЮ	

I. Нажмите и удерживайте кнопку "УСТАНОВИТЬ" в течении 3 секунд
На мониторе появится экран меню в виде блока, показанного выше.

II. Использование кнопок управления курсором
Используйте кнопку управления курсором ▲ или ▼, чтобы перемещать курсор вниз или вверх. Используйте кнопку управления курсором ◀ или ▶, чтобы выбрать режим или параметр настроек.

III. Переход к экранам подменю
Когда выбран пункт с подменю, нажмите кнопку **УСТАНОВИТЬ**, чтобы перейти к подменю для дальнейших настроек. См. рисунок ниже.



ПРИМЕЧАНИЕ:

Выбранные пункты со значком ".." на конце имеют подменю для дальнейших настроек.

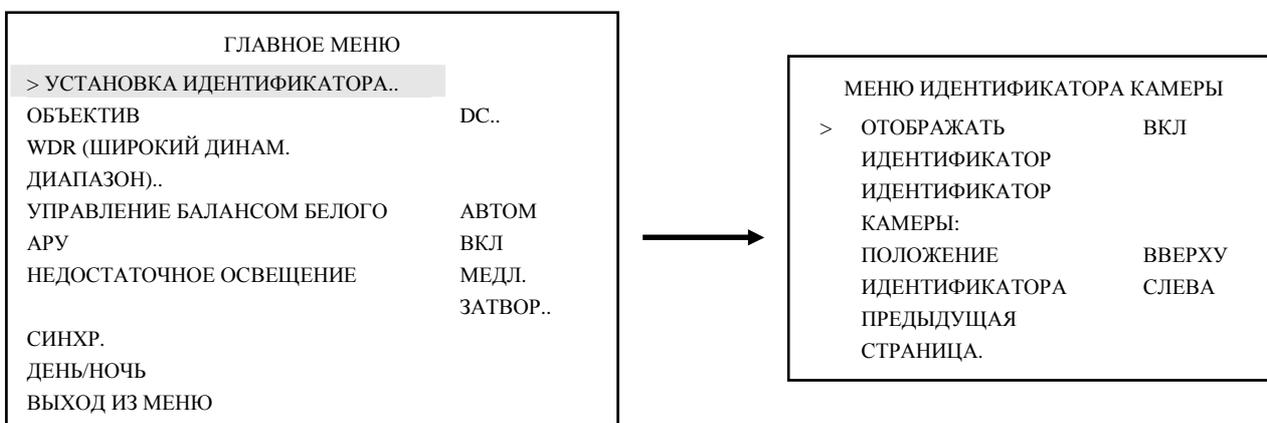
IV. Возврат к предыдущей странице
Нажмите кнопку **УСТАНОВИТЬ**, чтобы вернуться к предыдущей странице.

V. Закрытие экрана меню
Чтобы закрыть экран меню, воспользуйтесь кнопкой управления курсором, чтобы выбрать **ВЫХОД**, и нажмите кнопку **УСТАНОВИТЬ**.

4. ГЛАВНОЕ МЕНЮ

4.1 Установка идентификатора

Меню камеры: Отображать идентификатор/Идентификатор камеры)/Положение идентификатора



ОТОБРАЖАТЬ ИДЕНТИФИКАТОР: ВКЛ/ВЫКЛ

Идентификатор камеры можно отобразить на экране, выбрав "ВКЛ".

ИДЕНТИФИКАТОР КАМЕРЫ: При выборе "ВКЛ" пользователь может присвоить камере идентификатор длиной до 12 символов. Обратитесь к представленной ниже таблице для получения подробной информации об образцах символов. Воспользуйтесь кнопкой управления курсором ◀ или ▶, чтобы расположить символы (символы будут отображаться в таком же порядке, как показано в таблице), нажмите кнопку **УСТАНОВИТЬ**, чтобы выбрать символ. Воспользуйтесь кнопкой управления курсором ▶, чтобы перейти к следующему символу для настройки.

После того как все символы идентификатора камеры будут выбраны, нажмите кнопку **УСТАНОВИТЬ** в течение 1 секунды, чтобы закрыть меню, и идентификатор камеры появится на экране, как это показано на рисунке ниже.

Например:
ИДЕНТИФИКАТОР КАМЕРЫ:
EverFocus 101



!	"	#	\$	%	&	'	()	*	+	,	-	.	/	0	1	2	3	4
5	6	7	8	9	:	;	<	=	>	?	@	A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	[\
]	^	_	`	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p
q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	{		}	~		ı	¢	£	¤	¥
ı	§	¨	©	ª	«	¬	-	®	¯	°	±	²	³	´	µ	¶	·	,	¹
º	»	¼	½	¾	¿	À	Á	Â	Ã	Ä	Å	Æ	Ç	È	É	Ê	Ë	Ì	Í
Î	Ï	Ð	Ñ	Ò	Ó	Ô	Õ	Ö	×	Ø	Ù	Ú	Û	Ü	Ý	Þ	ß	à	á
â	ã	ä	å	æ	ç	è	é	ê	ë	ì	í	î	ï	ð	ñ	ò	ó	ô	õ
ö	÷	ø	ù	ú	û	ü	ý	þ	ÿ										

ПОЛОЖЕНИЕ ИДЕНТИФИКАТОРА: ВВЕРХУ СЛЕВА / ВВЕРХУ В ЦЕНТРЕ / ВВЕРХУ СПРАВА / ВНИЗУ СЛЕВА / ВНИЗУ В ЦЕНТРЕ / ВНИЗУ СПРАВА
 Эти 6 положений могут быть выбраны для отображения идентификатора камеры на экране. Выберите положение идентификатора, при котором он не закрывает важную/решающую часть изображений.

ПРЕДЫДУЩАЯ СТРАНИЦА: Нажмите кнопку УПРАВЛЯТЬ, и вы сможете вернуться к предыдущему меню.

4.2 Объектив

DC-ОБЪЕКТИВ:

УРОВЕНЬ DC: Яркость экрана можно настроить в режиме DC в пункте УРОВЕНЬ DC. Уровень регулируется в диапазоне от -42 до 20.

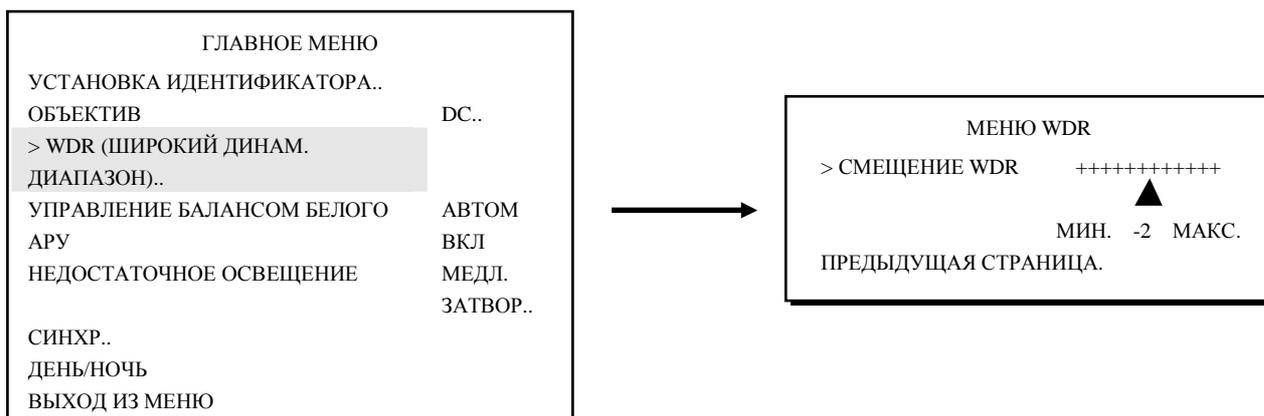
ПРЕДЫДУЩАЯ СТРАНИЦА: Нажмите кнопку УПРАВЛЯТЬ, и вы сможете вернуться к предыдущему меню.

ГЛАВНОЕ МЕНЮ	
УСТАНОВКА ИДЕНТИФИКАТОРА..	
> ОБЪЕКТИВ	DC..
WDR (ШИРОКИЙ ДИНАМ. ДИАПАЗОН)..	
УПРАВЛЕНИЕ БАЛАНСОМ БЕЛОГО АРУ	АВТОМ ВКЛ
НЕДОСТАТОЧНОЕ ОСВЕЩЕНИЕ	МЕДЛ. ЗАТВОР..
СИНХР..	
ДЕНЬ/НОЧЬ	
ВЫХОД ИЗ МЕНЮ	



МЕНЮ УРОВНЯ DC	
> УРОВЕНЬ DC	+++++++▲
	МИН. -18 МАКС.
ПРЕДЫДУЩАЯ СТРАНИЦА.	

4.3 WDR (Широкий динамический диапазон)



СМЕЩЕНИЕ WDR: МИН. -20 ~ 20 МАКС.

Камера обеспечивает превосходный широкий динамический диапазон (WDR). Пользователь может вручную установить динамический диапазон, передвигая ползунок на панели уровня, от -20 до 20. При слишком большом контрасте освещения увеличьте число или уменьшите его до "0", если контраст освещения слишком мал.

ПРЕДЫДУЩАЯ СТРАНИЦА: Нажмите кнопку УПРАВЛЯТЬ, и вы сможете вернуться к предыдущему меню.

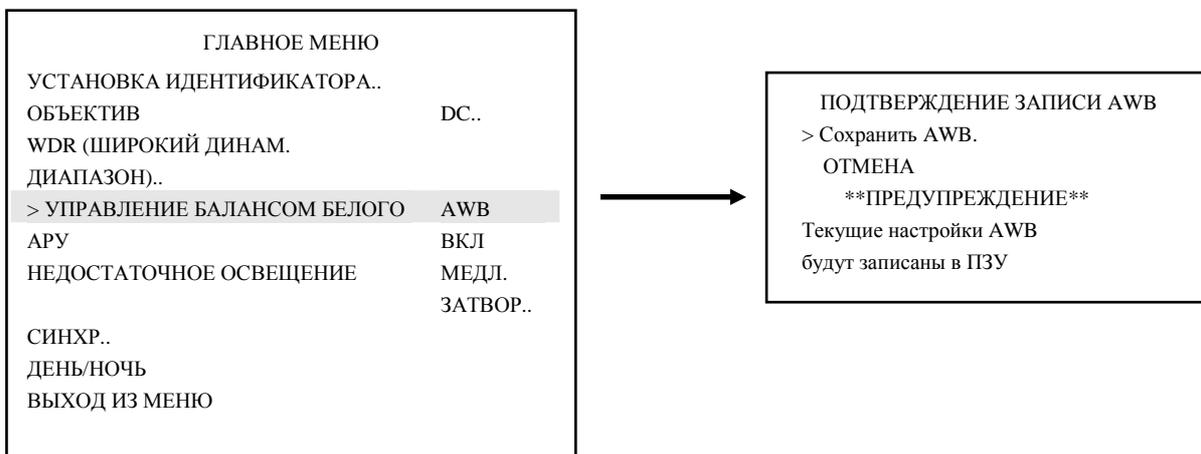
4.4 Управление балансом белого

АТW/АWВ/ВРУЧНУЮ

УПРАВЛЕНИЕ БАЛАНСОМ БЕЛОГО: АWВ (Автоматическая настройка баланса белого).

ПОДТВЕРЖДЕНИЕ ЗАПИСИ АWВ: Это сохранит текущее значение автоматической настройки баланса белого. В любое время при изменении освещения вы снова сможете изменить это значение АWВ.

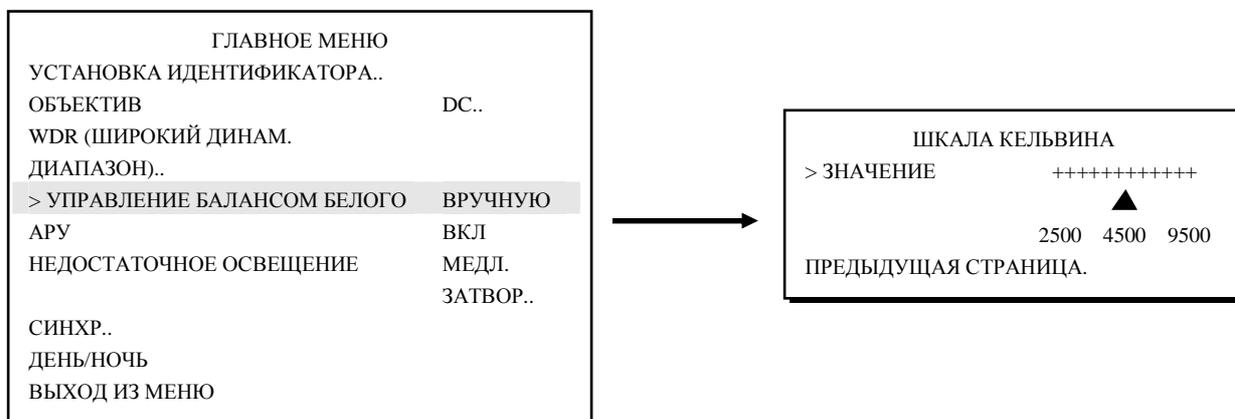
ОТМЕНА: Выйти из этого меню без сохранения АWВ.



УПРАВЛЕНИЕ БАЛАНСОМ БЕЛОГО: ATW

ATW (Автоматическое слежение за балансом белого): Данный режим может использоваться в диапазоне цветовой температуры от 2,500°K до 9,500°K (например, флуоресцентный свет, естественный свет, натриевая лампа или внутри тоннелей).

УПРАВЛЕНИЕ БАЛАНСОМ БЕЛОГО: ВРУЧНУЮ



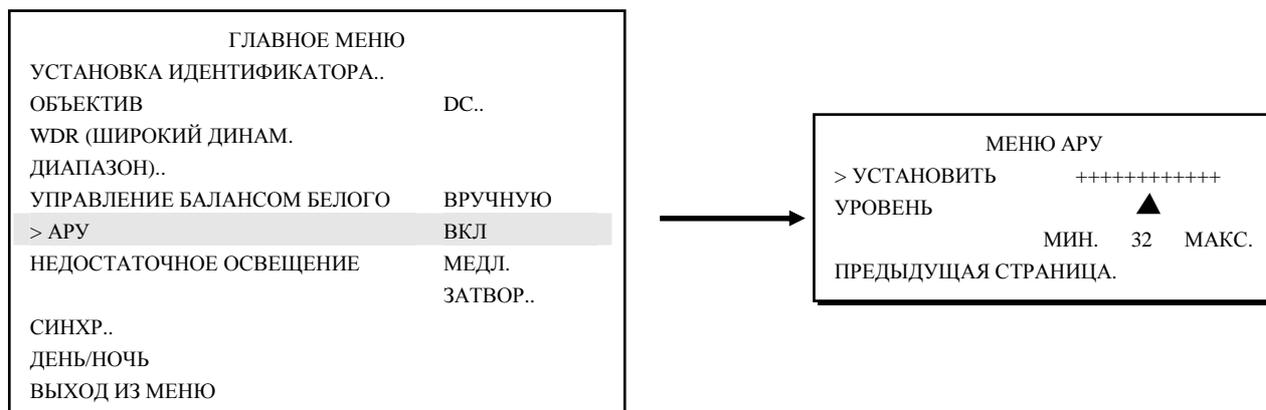
ШКАЛА КЕЛЬВИНА: значение меняется в диапазоне от 2500 до 9500. Вы можете установить баланс белого вручную согласно цветовой температуре окружающей среды.

ПРЕДЫДУЩАЯ СТРАНИЦА: Нажмите кнопку УПРАВЛЯТЬ, и вы сможете вернуться к предыдущему меню.

4.5 АРУ (АВТОМАТИЧЕСКАЯ РЕГУЛИРОВКА УСИЛЕНИЯ)

ВКЛ/ВЫКЛ

APU: ВКЛ. ВЫБРАВ ВКЛ, вы можете включить функцию автоматической регулировки усиления.



МЕНЮ АРУ: позволяет УСТАНОВИТЬ УРОВЕНЬ в диапазоне от 0 до 36.

ПРЕДЫДУЩАЯ СТРАНИЦА: Нажмите кнопку УПРАВЛЯТЬ, и вы сможете вернуться к предыдущему меню.

APU: ВЫКЛ. Это фиксированная опция усиления.

ГЛАВНОЕ МЕНЮ	
УСТАНОВКА ИДЕНТИФИКАТОРА..	
ОБЪЕКТИВ	ДС..
WDR (ШИРОКИЙ ДИНАМ. ДИАПАЗОН)..	
УПРАВЛЕНИЕ БАЛАНСОМ БЕЛОГО	ВРУЧНУЮ
> АРУ	ВЫКЛ
НЕДОСТАТОЧНОЕ ОСВЕЩЕНИЕ	МЕДЛ. ЗАТВОР..
СИНХР..	
ДЕНЬ/НОЧЬ	
ВЫХОД ИЗ МЕНЮ	



МЕНЮ УСИЛЕНИЯ ВРУЧНУЮ	
> УСТАНОВИТЬ	+++++++▲
УРОВЕНЬ	МИН. 0 МАКС.
ПРЕДЫДУЩАЯ СТРАНИЦА.	

МЕНЮ АРУ: позволяет УСТАНОВИТЬ УРОВЕНЬ в диапазоне от –34 до 43. Чем выше уровень усиления, тем ярче экран и тем выше уровень шума.

ПРЕДЫДУЩАЯ СТРАНИЦА: Нажмите кнопку УПРАВЛЯТЬ, и вы сможете вернуться к предыдущему меню.

4.6 Недостаточное освещение

МЕДЛЕННЫЙ ЗАТВОР../Ч-Б МЕДЛ. ЗАТВОР/УСИЛЕНИЕ

ГЛАВНОЕ МЕНЮ	
УСТАНОВКА ИДЕНТИФИКАТОРА..	
ОБЪЕКТИВ	ДС..
WDR (ШИРОКИЙ ДИНАМ. ДИАПАЗОН)..	
УПРАВЛЕНИЕ БАЛАНСОМ БЕЛОГО	ВРУЧНУЮ
АРУ	ВЫКЛ
> НЕДОСТАТОЧНОЕ ОСВЕЩЕНИЕ	МЕДЛ. ЗАТВОР..
СИНХР..	
ДЕНЬ/НОЧЬ	
ВЫХОД ИЗ МЕНЮ	



МЕДЛЕННЫЙ ЗАТВОР	
> ЗАПУСТИТЬ	+++++++▲
АРУ	МИН. 42 МАКС.
МАКСИМАЛЬНОЕ ПОЛЕ КАДРА	x2
ПРЕДЫДУЩАЯ СТРАНИЦА.	

НЕДОСТАТОЧНОЕ ОСВЕЩЕНИЕ: МЕДЛ. ЗАТВОР..

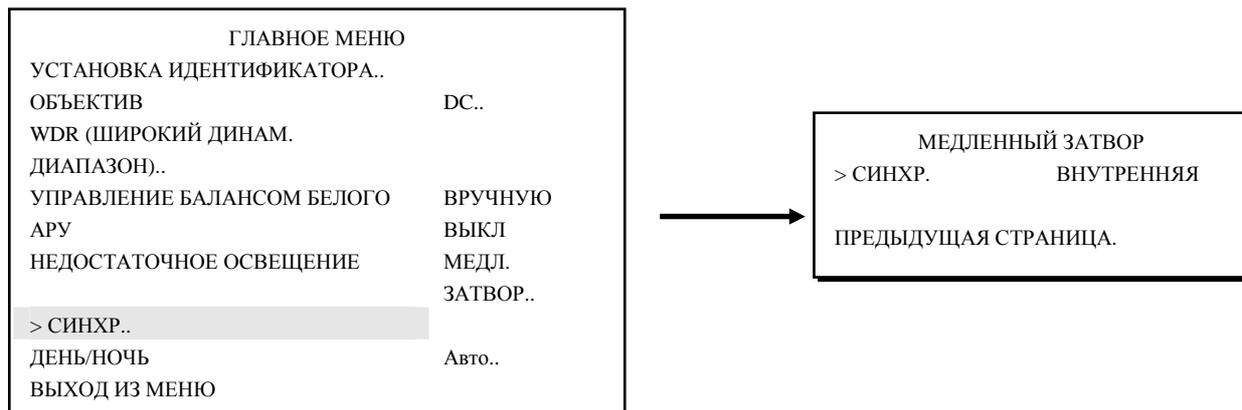
МЕДЛЕННЫЙ ЗАТВОР: Выберите МАКС. ПОЛЕ КАДРА: X2/X4/X8/X16/X32

ПРЕДЫДУЩАЯ СТРАНИЦА: Нажмите кнопку УПРАВЛЯТЬ, и вы сможете вернуться к предыдущему меню.

НЕДОСТАТОЧНОЕ ОСВЕЩЕНИЕ: Ч-Б МЕДЛ. ЗАТВОР. Черно-белый медленный затвор фиксирован, он не регулируется. Скорость затвора фиксирована и равна X32.

НЕДОСТАТОЧНОЕ ОСВЕЩЕНИЕ: УСИЛЕНИЕ. Изображения сохраняют условия цвета. Эта опция не регулируется.

4.7 СИНХРОНИЗАЦИЯ



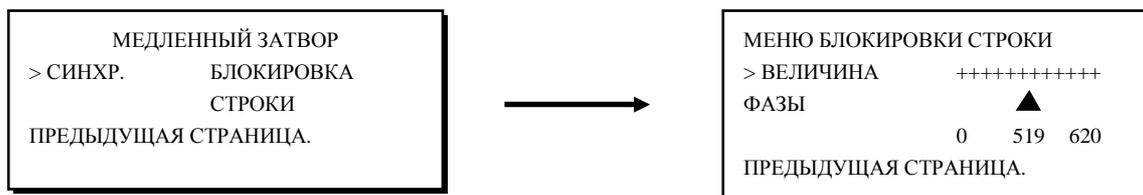
СИНХР.: ВНУТРЕННЯЯ/БЛОКИРОВКА СТРОКИ

СИНХР.-ВНУТРЕННЯЯ

Внутренняя синхронизация.

СИНХР.–БЛОКИРОВКА СТРОКИ

Для сложных установок камеры может потребоваться регулирование фазы, чтобы предотвратить скольжение изображения по полю.

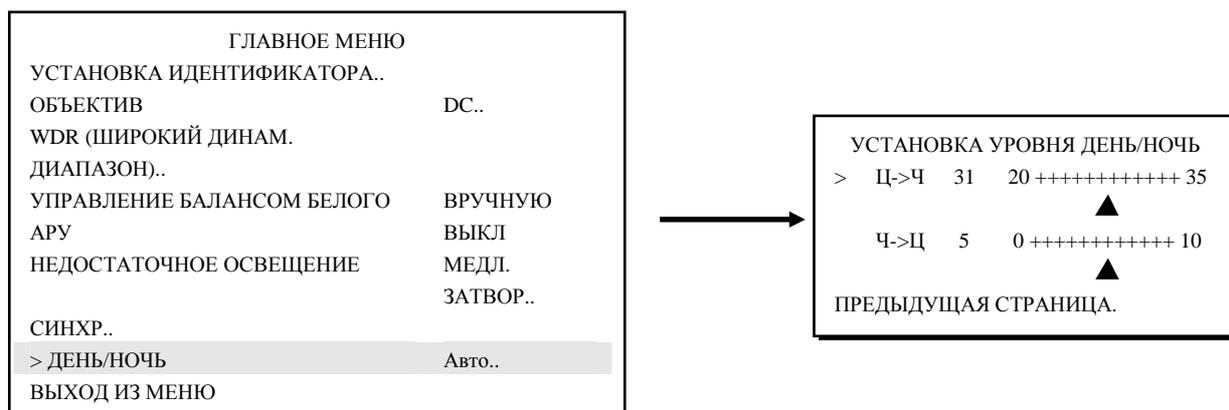


ВЕЛИЧИНА ФАЗЫ: 0 ~ 620

ВЕЛИЧИНА ФАЗЫ: 0~620

4.8 День/ночь

Авто/ЦВЕТНОЙ/Ч-Б



ДЕНЬ/НОЧЬ: Авто. Для автоматического переключения между дневным и ночным режимом..

Ц->Ч 20~35

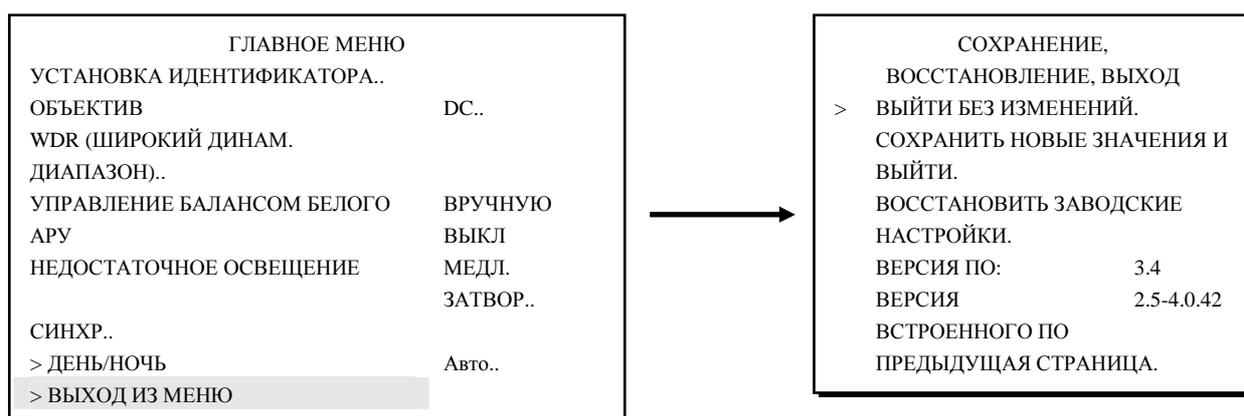
Ч->Ц 0~10

ПРЕДЫДУЩАЯ СТРАНИЦА: Нажмите кнопку **УПРАВЛЯТЬ**, и вы сможете вернуться к предыдущему меню.

ДЕНЬ/НОЧЬ: Цвет. Для поддержания цветного изображения на все время.

ДЕНЬ/НОЧЬ: Ч-Б. Для поддержания черно-белого изображения на все время.

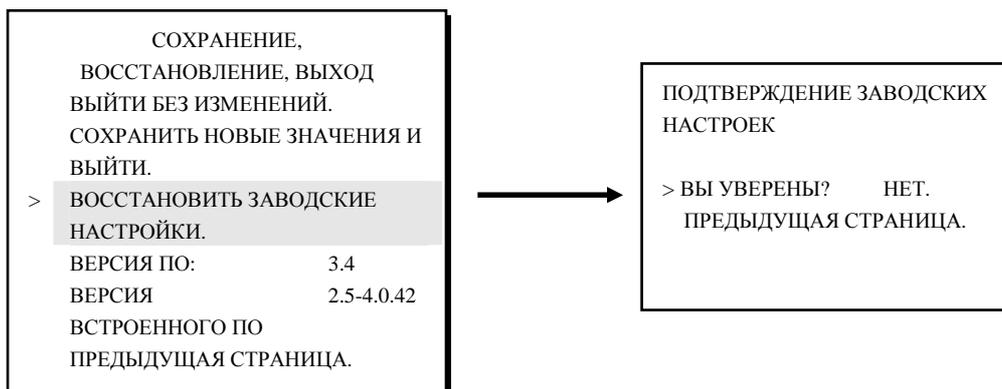
4.9 Выход из меню



ВЫЙТИ БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ: нажмите Enter, и вы сможете выйти из этой страницы без сохранения сделанных вами изменений.

СОХРАНИТЬ НОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ И ВЫЙТИ: нажмите Enter, чтобы выйти и сохранить сделанные изменения.

СОХРАНЕНИЕ, ВОССТАНОВЛЕНИЕ, ВЫХОД: ВОССТАНОВИТЬ ЗАВОДСКИЕ НАСТРОЙКИ



ВОССТАНОВИТЬ ЗАВОДСКИЕ НАСТРОЙКИ: прежде чем вы сбросите все настройки в значения по умолчанию, вам будет задан вопрос "Вы уверены?". Чтобы подтвердить, выберите "ДА".

ВЕРСИЯ ПО: отображение версии программного обеспечения.

ВЕРСИЯ ВСТРОЕННОГО ПО: отображение версии встроенного программного обеспечения.

ПРЕДЫДУЩАЯ СТРАНИЦА: Нажмите кнопку УПРАВЛЯТЬ, и вы сможете вернуться к предыдущему меню.

5. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Чувствительный приемный элемент	Матрица 1/3" с широким динамическим диапазоном, выполненная по технологии DPS
Формат видео	NTSC или PAL
Система сканирования	NTSC: 525 ТВ-строк, 60 кадров в секунду PAL: 625 ТВ-строк, 50 кадров в секунду
Разрешение в пикселях	720 (гор.) X 540 (верт.)
Горизонтальное разрешение	480 ТВ-строк
Чувствительность	0,08 люкс/F=1,2 (DSS x 36)
Отношение сигнал/шум	Свыше 48 дБ
Электронный затвор	1/50(1/60)~1/100 000
Тип объектива	Объектив с переменным фокусным расстоянием и автоматической диафрагмой f=2,9~10 мм f=9~22 мм
Экранное меню	Есть
Компенсация заднего освещения	Есть
Автоматическая регулировка усиления	Есть
Автобаланс белого	Есть
Устранение мерцания	Есть
Динамический диапазон	95 дБ (тип.), 120 дБ (макс.)
Гамма-коррекция	0,45
Видеовыход	BNC 1.0Vp-p , 75 Ом
Режим синхронизации	Блокировка строки/внутренняя синхр.
Защита от атмосферных воздействий	IP66
Защита от умышленной порчи	Есть
Нагреватель	Есть, встроенный
Источник питания	24 В переменного тока
Потребление мощности	24 В перем. тока, 6 Вт макс. (нагреватель ВЫКЛ.) 24 В перем. тока, 20,5 Вт макс. (нагреватель ВКЛ.)
Габариты	130 (Д) X 98,9 (В) X 130 (Ш) мм; 5,1" (Д) X 3,9" (В) X 5,1" (Ш)
Масса	1 кг ; 2,2 фунта
Диапазон рабочих температур	-40~50 °C ; -40~122 °F (при влажности 20~80%)

6. КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ

Стандартные комплектующие

1. Камера - 1 шт.
2. Инструкция по эксплуатации - 1 шт. (данный документ)
3. Упаковка с комплектующими - 1 шт.
4. Водонепроницаемый соединитель - 1 шт.
5. Шнур питания - 1 шт.
6. Видеокабель - 1 шт.

Дополнительные комплектующие

1. Кронштейн для крепления на стену (BA-EHD)

EverFocus Electronics Corp.

Head Office:

12F, No.79 Sec. 1 Shin-Tai Wu Road,
Hsi-Chih, Taipei, Taiwan
TEL: +886-2-26982334
FAX: +886-2-26982380
www.everfocus.com.tw

USA L.A. Office:

1801 Highland Ave. Unit A
Duarte, CA 91010, U.S.A.
TEL: +1-626-844-8888
FAX: +1-626-844-8838
www.everfocus.com

USA N.Y. Office:

415 Oser Avenue Unit S
Hauppauge, NY 11788
TEL: 631-436-5070
FAX: 631-436-5027
www.everfocus.com

Europe Office:

Albert-Einstein-Strasse 1
D-46446 Emmerich, Germany
TEL: 49-2822-9394-0
www.everfocus.de

China Office:

Room B-05D-1, KESHI PLAZA , Shangdi
Information Industry Base,
Haidian District, Beijing China
100085
TEL: +86-10-62973336/37/38/39
FAX: +86-10-62971423
www.everfocus.com.cn

Japan Office:

1809 WBG MARIBU East 18F,
2-6 Nakase.Mihama-ku.
Chiba city 261-7118, Japan
TEL: +81-43-212-8188
FAX: +81-43-297-0081
www.everfocus.com

	<p>Your EverFocus product is designed and manufactured with high quality materials and components which can be recycled and reused. This symbol means that electrical and electronic equipment, at their end-of-life, should be disposed of separately from your household waste. Please, dispose of this equipment at your local community waste collection/recycling centre. In the European Union there are separate collection systems for used electrical and electronic product. Please, help us to conserve the environment we live in!</p>	<p>Ihr EverFocus Produkt wurde entwickelt und hergestellt mit qualitativ hochwertigen Materialien und Komponenten, die recycelt und wieder verwendet werden können. Dieses Symbol bedeutet, dass elektrische und elektronische Geräte am Ende ihrer Nutzungsdauer vom Hausmüll getrennt entsorgt werden sollen. Bitte entsorgen Sie dieses Gerät bei Ihrer örtlichen kommunalen Sammelstelle oder im Recycling Centre. Helfen Sie uns bitte, die Umwelt zu erhalten, in der wir leben!</p>
---	--	--



EverFocus[®]
P/N: