

# ***EverPlex 4BDX***

**Руководство пользователя**

**и**

**инструкция по эксплуатации**

Версия 1.1

# Содержание

<i>Уведомление</i> .....	1
<i>Правила техники безопасности</i> .....	2
<i>Введение</i> .....	3
<i>Характеристики</i> .....	4
<b>Глава 1. Подключение системы</b> .....	<b>5</b>
<b>Глава 2. Настройка</b> .....	<b>6</b>
1.SET (настройка) .....	6
2. Меню установки даты и времени .....	7
3. Меню настройки последовательности переключения.....	8
4. Меню настройки заголовков.....	9
5. Меню настройки параметров потери видеосигнала.....	10
6. Меню настройки тревожного состояния .....	11
7. Вывод записей тревожных событий.....	12
8. Меню настройки записи на видеомагнитофон.....	13
<b>Глава 3. Кнопки на лицевой панели</b> .....	<b>14</b>
1. Кнопка "Сеть" .....	14
2. Выбор камеры .....	14
3. Выбор четырехоконного режима.....	14
4. Автоматическое последовательное переключение.....	15
5. Воспроизведение с видеомагнитофона .....	15
6. Фиксация.....	15
<b>Глава 4. Разъемы на задней панели</b> .....	<b>16</b>
1. Разъемы BNC .....	16
1.1. MONITOR (монитор) .....	16
1.2. VCR Out (выход на видеомагнитофон) .....	16
1.3. VCR In (вход для видеомагнитофона).....	16
1.4. Video In (видеовход).....	16
1.5. Video Out (видеовыход).....	16
1.6. Регуляторы усиления .....	16
1.7. VCR loop (изображение с видеомагнитофона).....	16
2. Питание.....	17
3. ALARM (тревожный разъем, тип DB-15).....	18
3.1. Тревожный выход.....	18
3.1.1. Нормально открытое подключение .....	18
3.1.2. Нормально закрытое подключение .....	18
3.2. Тревожный вход и сброс тревоги.....	19
3.2.1. Тревожный вход .....	19
3.2.2. Сброс тревоги.....	20
4. Запись во временном промежутке.....	20
5. Подключение через порт RS232 .....	21
5.1. Назначение контактов 9-контактного разъема типа D-Sub.....	21
5.2. Параметры передачи данных .....	22
5.3. Протокол дистанционного управления .....	22
5.4. Отправка тревожных сообщений через порт RS-232.....	22
<b>Глава 5. Удлинительная плата</b> .....	<b>23</b>

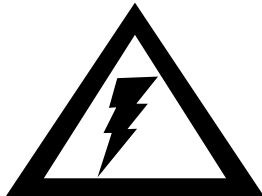
# Уведомление

Данное руководство предназначено для пользователей мультимплексоров EverPlex 4BDX производства корпорации EverFocus Electronics. На протяжении многих лет корпорация EverFocus не жалела усилий на разработку высококачественных систем, удовлетворяющих требованиям пользователей всего мира. Так как продукция корпорации EverFocus непрерывно совершенствуется, мы оставляем за собой право вносить изменения в технические характеристики изделия и его документацию без предварительного уведомления. Для того чтобы наша продукция соответствовала требованиям пользователей, все части изделия, включая аксессуары, детали и внешний вид, регламентируются специальными соглашениями. Соблюдайте инструкции, приведенные в данном руководстве, чтобы использовать все возможности системы EverPlex 4BDX. Корпорация EverFocus не несет ответственности за сбои и повреждения, возникшие вследствие неправильной эксплуатации оборудования.

# Правила техники безопасности

1. Во избежание возгорания или поражения электрическим током оберегайте прибор от влаги и пыли. Не используйте прибор на открытом воздухе или в местах с повышенной влажностью.
2. Температурные условия: допустимые колебания температуры от 0°C до +50°C
3. Не бросайте прибор и не ставьте его на неустойчивые поверхности.
4. Вентиляция: отверстия в корпусе предназначены для вентиляции, чтобы предотвратить перегрев и обеспечить безотказную работу прибора. Не закрывайте вентиляционные отверстия. При установке прибора в шасси обеспечивайте достаточную вентиляцию.
5. Чистка: перед чисткой отключите прибор от сети. Запрещается использовать жидкие очистители или аэрозоли. Для чистки используйте влажную ткань.
6. Перегрузка: не перегружайте розетки или удлинители, т.к. это может стать причиной возгорания или поражения электрическим током
7. Защита шнура питания: шнуры питания должны прокладываться таким образом, чтобы они не мешали проходу около аппаратуры и не оказались зажатыми под или между какими-либо предметами. Следите за состоянием вилок, розеток и мест выхода шнуров из устройства.
8. Попадание предметов и жидкостей: избегайте попадания каких-либо предметов через отверстия внутрь прибора. Это может привести к поражению электрическим током, короткому замыканию или возгоранию. Не проливайте жидкости на прибор.
9. Обслуживание: не пытайтесь ремонтировать прибор самостоятельно. Во избежание поражения электрическим током и других опасностей не вскрывайте корпус прибора. Обслуживание прибора должно выполняться квалифицированным персоналом.

10.



Во избежание поражения электрическим током обращайтесь внимание на предупреждающие знаки и старайтесь не касаться контактов.

# Введение

Четырехканальный черно-белый дуплексный мультиплексор реального времени EverPlex 4BDX - это очень гибкое устройство с удобным интерфейсом и оптимальной стоимостью, используемое в системах контроля безопасности. Он обеспечивает возможность отслеживания кадра, последовательности кадров и четырех изображений в режиме реального времени и отличается безупречно четким и достоверным выводом изображений. К мультиплексору 4BDX можно подключать до двух видеомагнитофонов, что обеспечивает одновременную запись и воспроизведение и расширяет возможности мультиплексирования видеоизображения в системах контроля безопасности.

## Основные возможности:

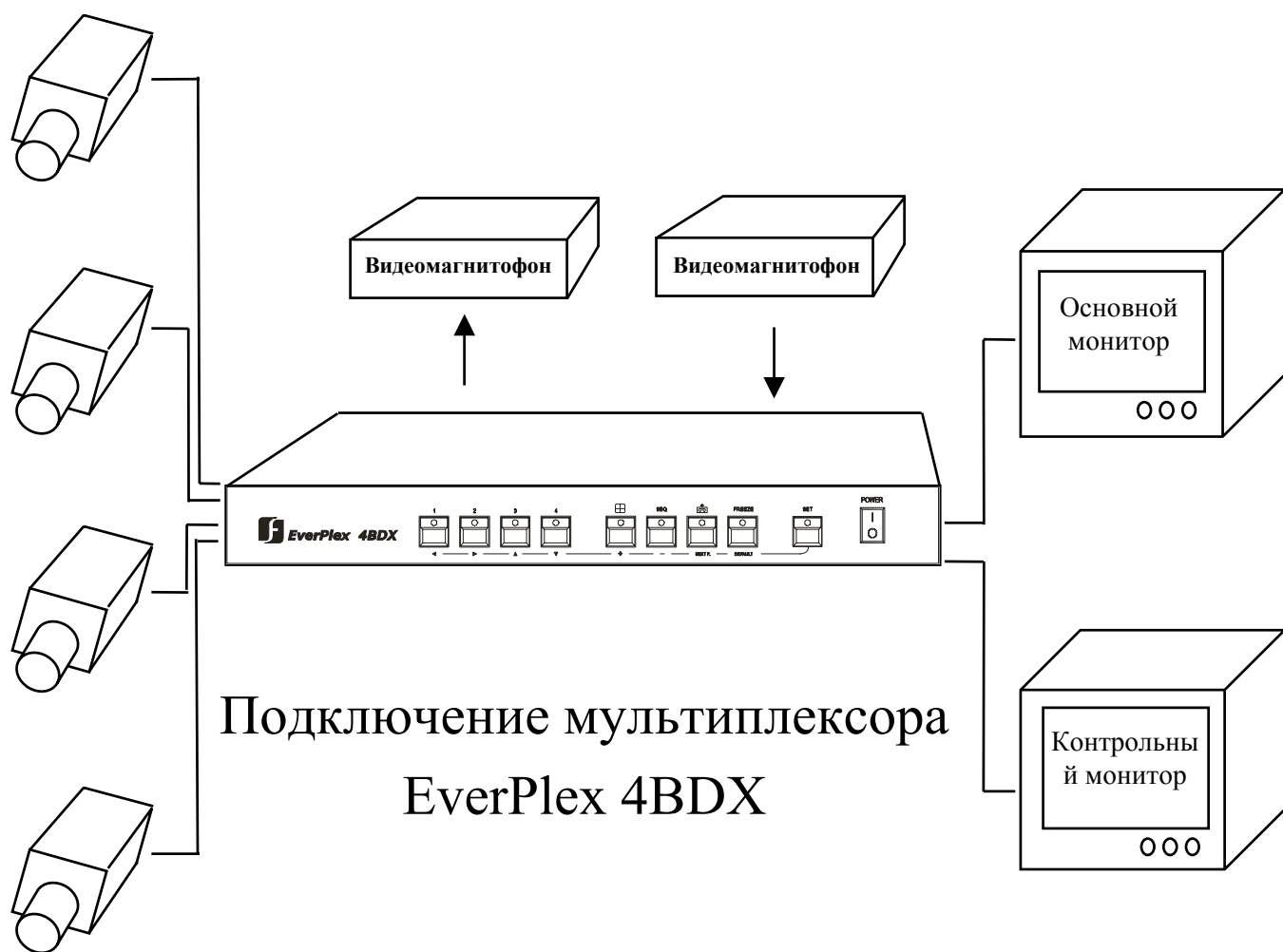
- Подключение до четырех камер с дублированием входного сигнала на дополнительные разъемы.
- Высокое разрешение 960 x 480 (EIA), 960 x 576 (CCIR).
- Вывод на монитор изображений с одной камеры или в режиме реального времени.
- Полный дуплекс позволяет одновременно записывать и воспроизводить видеоданные на два видеомагнитофона.
- Программирование последовательного автоматического переключения и времени задержки (от 1 до 99 с).
- Регулировка усиления для каждого канала, включая вход видеомагнитофона.
- Высокая скорость (0,067 с) записи четырех кадров в полноэкранном режиме.
- Возможность просмотра и фиксации полноэкранного изображения или квадранта в режиме реального времени и во время воспроизведения записи.
- Обнаружение тревоги и потери видеосигнала;
- Встроенный таймер и генератор заголовков длиной до восьми символов.
- Тревожный вход со встроенной звуковой сигнализацией.
- Журнал тревожных событий вмещает до девяти тревожных записей.
- Проверка прохождения сигнала через видеомагнитофон.
- Замедленная запись.
- Дистанционное управление через порт RS-232.
- Размер для крепления в стойке: 1U.
- Удобный интерфейс управления.

# Характеристики

<b>Формат видеоизображения:</b>	CCIR или EIA
<b>Видеовход:</b>	входы для четырех камер с дублированием видеосигнала (+1 В/75 Ом), вход для видеомагнитофона (+1 В/75 Ом)
<b>Видеовыход:</b>	четыре видеовыхода (+1 В/75 Ом)
<b>Выход для монитора:</b>	два выхода для мониторов (+1 В/75 Ом)
<b>Запись:</b>	мультиплексированный видеовыход (+1 В/75 Ом)
<b>Частота обновления:</b>	60 полей/с (EIA), 50 полей/с (CCIR)
<b>Разрешение:</b>	960 x 480 (EIA), 960 x 576 (CCIR)
<b>Воспроизведение с видеомагнитофона:</b>	поддерживается
<b>Фиксация изображения:</b>	поддерживается (в режиме реального времени и при воспроизведении)
<b>Обнаружение потери видеосигнала:</b>	поддерживается
<b>Запись со сжатием времени:</b>	режим записи с выбором временного промежутка
<b>Тревожные выходы и входы:</b>	четыре тревожных входа, один вход сброса тревоги, два тревожных выхода (1 нормально открытый (НО), 1 нормально закрытый (НЗ))
<b>Тревожный сигнал, блокировка клавиш:</b>	поддерживается
<b>Заголовок:</b>	генератор заголовков (восемь знаков) для каждой камеры
<b>Настройка и таймер:</b>	настройка через экранное меню, встроенные часы реального времени
<b>Дистанционное управление:</b>	через 9-контактный разъем типа D-Sub/порт RS232
<b>Габаритные размеры и вес:</b>	438 x 262 x 44 мм, 5 кг
<b>Источник питания:</b>	90-260 В, 50/60 Гц пер. тока
<b>Потребляемая мощность:</b>	не более 17 Вт



# Глава 1. Подключение системы



# Глава 2. Настройка

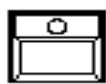
## 1. SET (настройка)

Нажмите на кнопку SET для установки времени и даты, настройки заголовков, последовательности переключения, контрольного времени задержки переключения, типа тревожного датчика, времени удержания тревоги, вывода записей о тревоге или потере видеосигнала и т.д.

В режиме настройки имеется семь блоков:

- Блок 1: меню установки даты и времени
- Блок 2: меню настройки последовательности переключения
- Блок 3: меню настройки заголовков
- Блок 4: меню настройки параметров потери видеосигнала
- Блок 5: меню настройки тревожного состояния
- Блок 6: тревожные записи
- Блок 7: меню настройки записи на видеомэгнитофон

Кнопки настройки:



NEXT P.

Нажмите на кнопку Next P., чтобы перейти к настройке следующих блоков.



DEFAULT

Нажмите на кнопку Default, чтобы вернуть для параметра заводские предустановки.



+ — — -

Установите значение кнопками +/-.

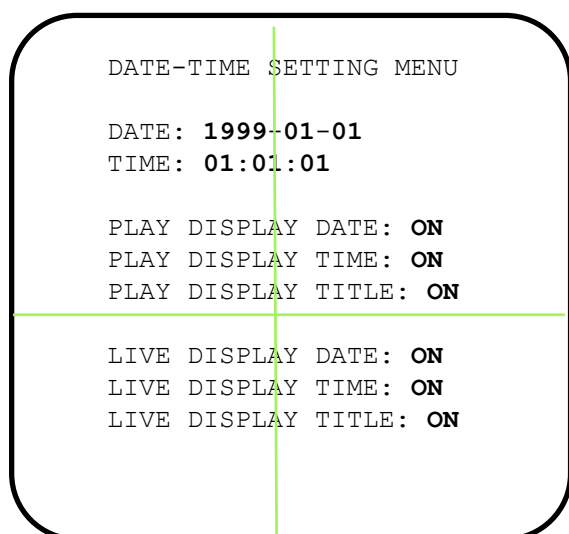


← → ▲ ▼

Кнопками курсора выберите нужный параметр.



## 2. Меню установки даты и времени



**DATE (дата).** Формат даты: ГГГГ-ММ-ДД, где  
ГГГГ - год от 1980 до 2079,  
ММ - месяц от 01 до 12,  
ДД - число от 01 до 31.

**TIME (время).** Формат времени: ЧЧ-ММ-СС, где  
ЧЧ - часы от 00 до 23,  
ММ - минуты от 00 до 59,  
СС - секунды от 00 до 59.

### Параметры вывода на экран

**PLAY DISPLAY DATE, TIME, TITLE** (выводить дату, время и заголовок во время воспроизведения): ON/OFF (вкл./выкл.)

ON (вкл.): во время воспроизведения с видеомагнитофона будут выводиться дата, время и заголовок.

OFF (выкл.): во время воспроизведения с видеомагнитофона не будут выводиться дата, время и заголовок.

**LIVE DISPLAY DATE, TIME, TITLE** (выводить дату, время и заголовок в режиме реального времени): ON/OFF (вкл./выкл.)

ON (вкл.): на монитор будут выводиться дата, время и заголовок.

OFF (выкл.): на монитор не будут выводиться дата, время и заголовок.

Кнопки настройки:



NEXT P.



+ -



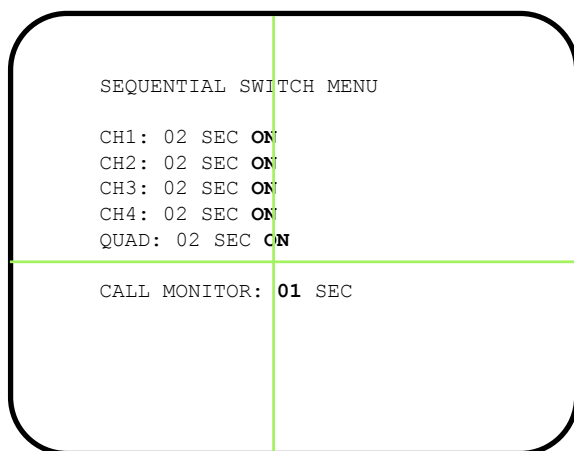
← → ▲ ▼

Нажмите на кнопку "Next P.", чтобы перейти к следующему блоку - в меню настройки последовательности переключения.

Кнопками +/- можно откорректировать дату, время, а также включить или выключить вывод даты, времени и заголовка в четырехоконном или полноэкранном режиме.

Кнопками курсора выберите нужный параметр на этой странице.

### 3. Меню настройки последовательности переключения



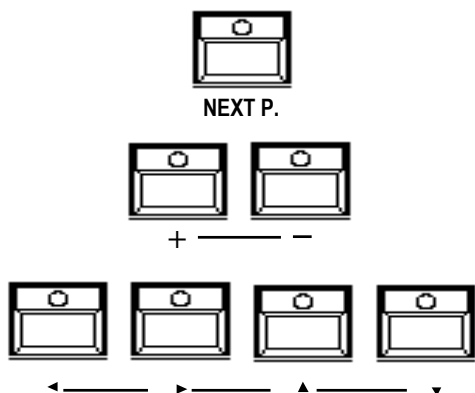
**CH1 - CH4 & QUAD (каналы 1-4 и четырехоконный режим): ON/OFF (вкл./выкл.):**  
 ON (вкл.): последовательное автоматическое переключение включено.  
 OFF (выкл.): последовательное автоматическое переключение выключено.

Чтобы последовательность автоматического переключения не выводилась на экран, установите для параметра CH1 - CH4 & QUAD значение "OFF" или нажмите одну из кнопок выбора полноэкранный камеры или кнопку выбора четырехоконного режима.

**CH1 - CH4 & QUAD SWITCH TIME (время переключения каналов 1-4 и четырехоконного режима):** можно установить время задержки переключения для полноэкранного и четырехоконного режима от 1 до 99 с. Время переключения необходимо установить до активизации переключения.

**CALL MONITOR SWITCH TIME (время переключения вспомогательного монитора):** можно установить время задержки переключения вспомогательного монитора от 1 до 99 с.

Кнопки настройки:



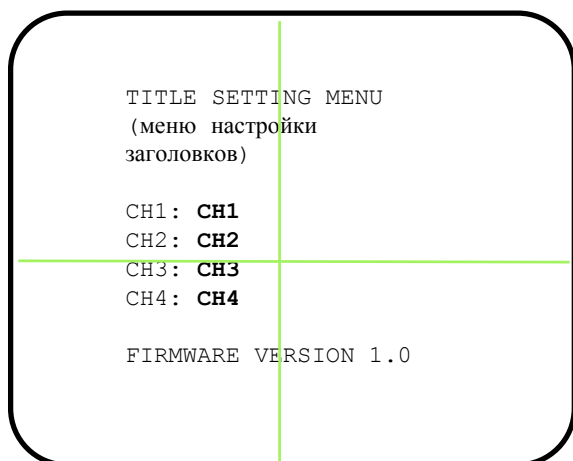
Нажмите на кнопку "Next P.", чтобы перейти в меню настройки заголовка.

Кнопками +/- установите время переключения и включите или выключите режим последовательного переключения камеры.

Кнопками курсора выберите нужный параметр на этой странице.

## 9

## 4. Меню настройки заголовков

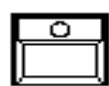


Заголовок каждого канала может включать следующие символы:

«пробел», «.», «-», «:», «0-9», «A-Z», «a-z».

FIRMWARE VERSION x.x - версия встроенного программного обеспечения.

Кнопки настройки:



NEXT P.



+ — -



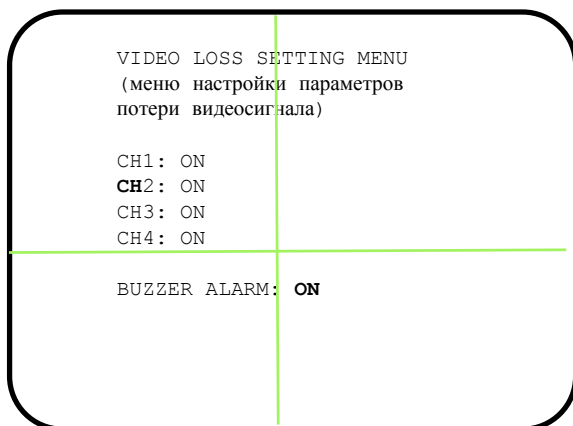
← → ▲ ▼

Нажмите на кнопку "Next P.", чтобы перейти к блоку настройки параметров потери видеосигнала.

Установите значение кнопками +/-.

Кнопками курсора выберите нужный параметр на этой странице.

## 5. Меню настройки параметров потери видеосигнала



### CH1 - CH4: ON/OFF

ON/OFF (вкл./выкл.): включение и отключения обнаружения потери видеосигнала.

**BUZZER:** ON/OFF (вкл./выкл.):

ON (вкл.): в случае потери видеосигнала прозвучит тревожный сигнал.

OFF (выкл.): в случае потери видеосигнала тревожный сигнал не прозвучит.

Кнопки настройки:



NEXT P.



+ — — -

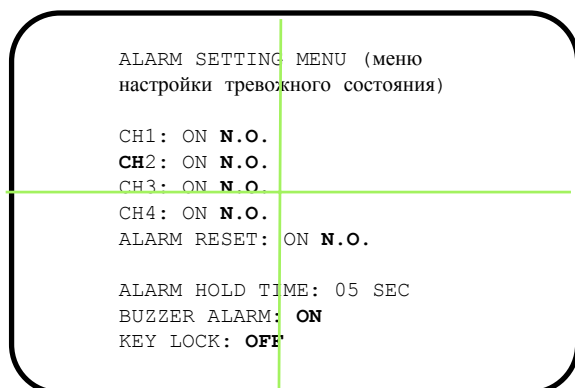


Нажмите на кнопку "NEXT P.", чтобы перейти в меню настройки тревожного состояния.

Установите значение кнопками +/-.

Кнопками курсора выберите нужный параметр на этой странице.

## 6. Меню настройки тревожного состояния



Имеется два типа тревожных датчиков: нормально открытые (НО) и нормально закрытые (НЗ).

**CH1 - CH4 (канал 1-4) : ON/OFF N.O./ N.C. (вкл./выкл. НО/НЗ)**

ON/OFF (вкл./выкл.): включение или отключение тревожного входа.

"N.O. (НО)" :нормально открытый вход датчика. При закрытии входа срабатывает тревога.

"N.C. (НЗ)" :нормально закрытый вход датчика. При открытии входа срабатывает тревога. Закрытый вход означает, что тревожный вход замкнут на землю.

**ALARM RESET:** включение или отключение сброса тревоги и выбор его типа "НО" или "НЗ".

**ALARM HOLD TIME:** время (от 1 до 99 с) работы тревожной сигнализации после включения (если звук включен), время вывода изображения с тревожной камеры на основном мониторе и выходной тревожный сигнал при возникновении тревоги.

**BUZZER:** ON/OFF (вкл./выкл.).

ON (вкл.): в случае тревоги прозвучит тревожный сигнал.

OFF (выкл.): в случае тревоги тревожный сигнал не прозвучит.

**KEY LOCK:** ON/OFF (вкл./выкл.).

ON (вкл.): все кнопки, кроме кнопки SET, заблокированы для защиты от случайного нажатия. Блокировка клавиш остается включенной до тех пор, пока не будет снята в меню настройки тревожного состояния.

OFF (выкл.): все кнопки работают нормально.

Кнопки настройки:



Нажмите на кнопку "NEXT P.", чтобы перейти к блоку тревожных записей.

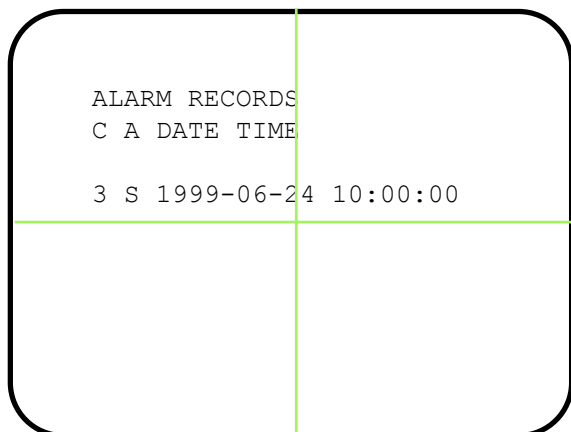


Установите значение кнопками +/-.



Кнопками курсора выберите нужный параметр на этой странице.

## 7. Вывод записей тревожных событий



Формат тревожных записей : (C A DATE (дата) TIME (время))

C : номер канала (от 1 до 4), где произошло обнаружение тревожного состояния.

A : указывает, где сработала тревога: "S" - входа датчика  
"V" - потеря видеосигнала

DATE (дата), TIME (время): указывает дату и время регистрации тревожного события.

В журнале тревожных записей может быть записано до девяти последних произошедших тревожных событий..

Кнопки настройки:



NEXT P.

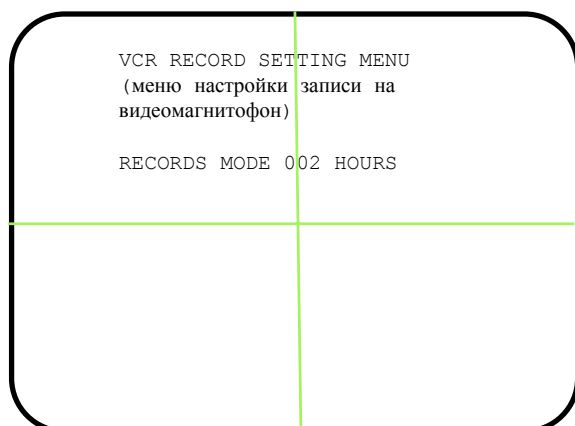
Нажмите на кнопку "NEXT P.", чтобы перейти к блоку меню настройки записи на видеомэгнитофон.



DEFAULT

Чтобы сбросить тревожные записи, нажмите на кнопку DEFAULT. Все тревожные записи будут сброшены одновременно.

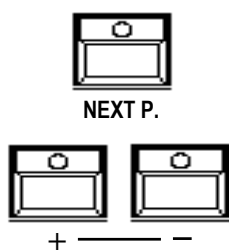
## 8. Меню настройки записи на видеомагнитофон



Это меню позволяет установить параметры записи со сжатием времени.

**RECORD MODE:** режим записи со сжатием времени необходимо определить до начала записи. Можно выбрать для записи часы 002, 006, 012, ..., 960 для системы EIA или 003, 006, 012, ..., 960 для системы CCIR. После установки режима проведите тестовую запись и проверьте, нормально ли записываются все видеоканалы.

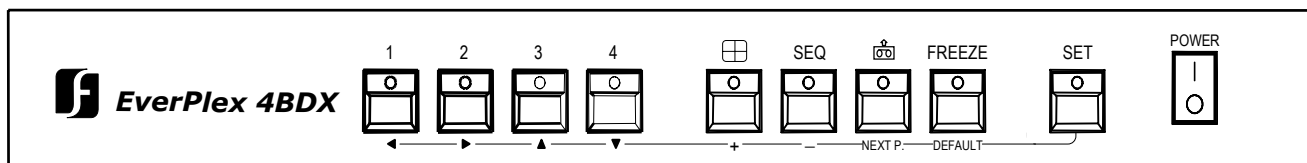
Кнопки настройки:



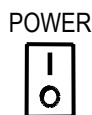
Нажмите на кнопку "Next P.", чтобы перейти в меню установки даты и времени.

Установите значение кнопками +/-.

# Глава 3. Кнопки на лицевой панели



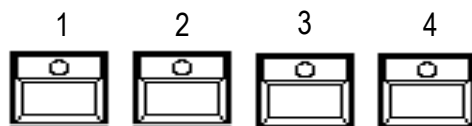
## 1. Кнопка "Сеть"



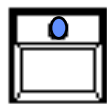
Вкл.: включение устройства.

Выкл.: выключение устройства.

## 2. Выбор камеры



Нажмите на одну из кнопок выбора камеры (1,2,3,4) в режиме реального времени или воспроизведения записи, чтобы вывести в полноэкранном режиме изображение с выбранной камеры.



Индикатор горит: изображение с соответствующей камеры подается на монитор в полноэкранном режиме.

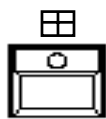


Индикатор не горит: если все индикаторы камер не горят, на монитор выводится изображение в четырехоконном режиме.

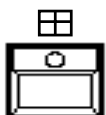
## 3. Выбор четырехоконного режима



Нажмите на эту кнопку в режиме реального времени или воспроизведения записи, чтобы вывести изображения с четырех камер в четырехоконном режиме.



Индикатор горит: на экран выводится изображение в четырехоконном режиме.



Индикатор не горит: четырехоконный режим не включен.



## 4. Автоматическое последовательное переключение



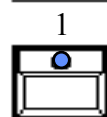
Чтобы включить последовательное автоматическое переключение, нажмите на кнопку SEQ. Информацию о настройке режима переключения см. на стр. 8, 3. В этом режиме изображение с камер на монитор в полноэкранном или четырехоконном режиме будет выводиться в соответствии с выбранной последовательностью. Чтобы выйти из режима автоматического последовательного переключения, еще раз нажмите на кнопку SEQ.



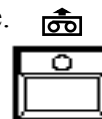
Индикатор горит: режим последовательного переключения включен.



Индикатор не горит: режим последовательного переключения не включен.



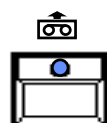
Индикатор горит: нажмите на одну из кнопок выбора камеры. Изображение с этой камеры будет выведено на монитор в полноэкранном режиме.



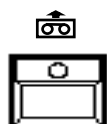
## 5. Воспроизведение с видеомagniтофона



Нажмите на клавишу воспроизведения, чтобы перейти в режим воспроизведения и вывести записанные изображения в четырехоконном формате. Нажмите на кнопку выбора камеры или четырехоконного режима, чтобы вывести в полноэкранном режиме изображение, записанной с одной камеры, или изображения со всех камер в четырехоконном режиме.

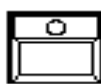


Индикатор горит: система воспроизводит запись с видеомagniтофона.



Индикатор не горит: система не воспроизводит запись с видеомagniтофона.

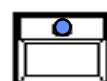
FREEZE



## 6. Фиксация

Нажмите на эту кнопку в режиме реального времени или воспроизведения записи, чтобы зафиксировать изображение. Нажмите еще раз на кнопку фиксации или на любую другую кнопку, чтобы вернуться в обычный режим просмотра.

FREEZE



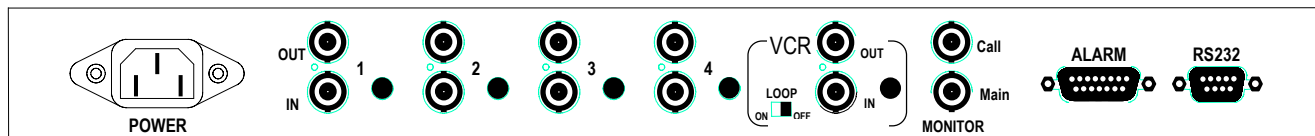
Индикатор горит: соответствующее изображение зафиксировано.

FREEZE



Индикатор не горит: соответствующее изображение не зафиксировано.

# Глава 4. Разъемы на задней панели



## 1. Разъемы BNC

### 1.1. MONITOR (монитор): к двум разъемам BNC подключаются следующие устройства:

**Main (основной монитор):** разъем для подключения основного монитора. На основной монитор выводится изображение с камер в полноэкранном или четырехкоконном режиме или изображение с видеомagneфона.

**Call (вспомогательный монитор):** разъем для подключения вспомогательного монитора. На этот монитор выводится полноэкранное изображение с камеры, в зоне наблюдения которой обнаружено тревожное событие. Если тревожные сигналы поступают по нескольким каналам одновременно, на монитор вспомогательный выводится по очереди изображение со всех тревожных камер. Время вывода тревожного канала можно настроить в меню настройки.

При отсутствии тревоги на вспомогательный монитор выводится полноэкранное изображение с последовательным переключением. Информацию об установке времени задержки для переключения см. на стр. 8.

### 1.2. VCR Out (выход на видеомagneфон)

Разъем для подключения к видеовыходу видеомagneфона. Мультиплексированные изображения с камер записываются на пленку в виде последовательности полей.

### 1.3. VCR In (вход для видеомagneфона)

Разъем для подключения к видеовыходу видеомagneфона.

### 1.4. Video In (видеовход)

Разъем для подключения видеокамеры при помощи 75-омного коаксиального кабеля.

### 1.5. Video Out (видеовыход)

К этим разъемам могут подключаться другие устройства. Разъемы предназначены для вывода изображений с камер на другие устройства.

### 1.6. Регуляторы усиления

Рядом с разъемами BNC для подключения камер и видеовходом имеются регуляторы усиления для подстройки яркости изображения, поступающего с каждой камеры или с видеомagneфона.

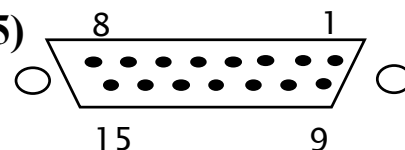
### 1.7. VCR loop (изображение с видеомagneфона)

Этот переключатель позволяет проверить, работает ли видеомagneфон и записывает ли он изображение с камер в нормальных условиях. Если перевести переключатель в положение ON (вкл.), входное изображение с видеомagneфона будет передаваться на монитор без обработки и мультиплексирования.

## 2. Питание

Питание прибора должно осуществляться от источника переменного тока 90-260 В (50/60 Гц).

## 3. ALARM (тревожный разъем, тип DB-15)

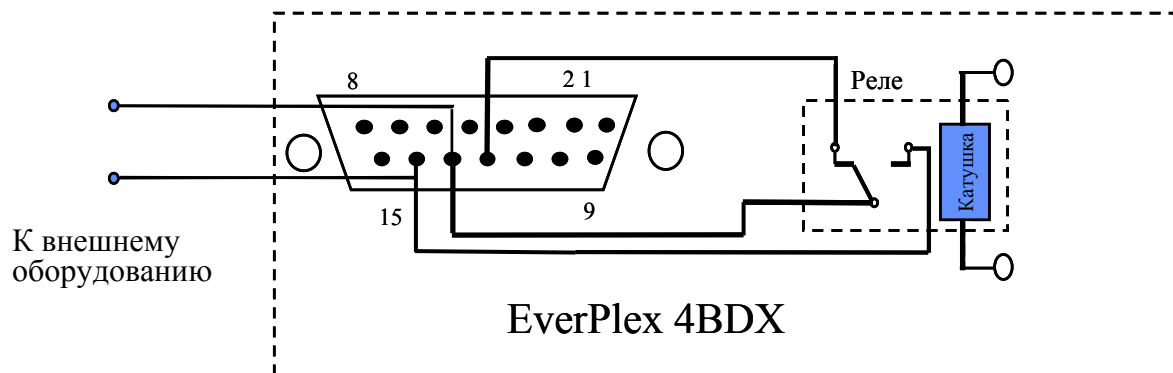


№ конт.	Назначение	№ конт.	Назначение
1	Не используется	9	Не используется
2	Не используется	10	Не используется
3	Не используется	11	Не используется
4	Земля	12	Реле НЗ
5	Тревожный вход 4	13	Реле (общий)
6	Тревожный вход 3	14	Реле НО
7	Тревожный вход 2	15	Сброс тревоги
8	Тревожный вход 1		

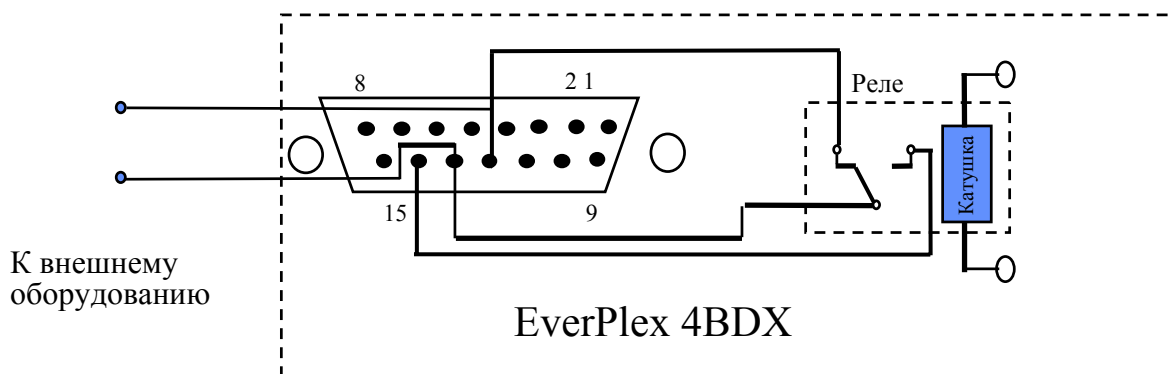
### 3.1. Тревожный выход

Существует два способа подключения тревожного выхода:

#### 3.1.1. Нормально открытое подключение (контакты 13 и 14)

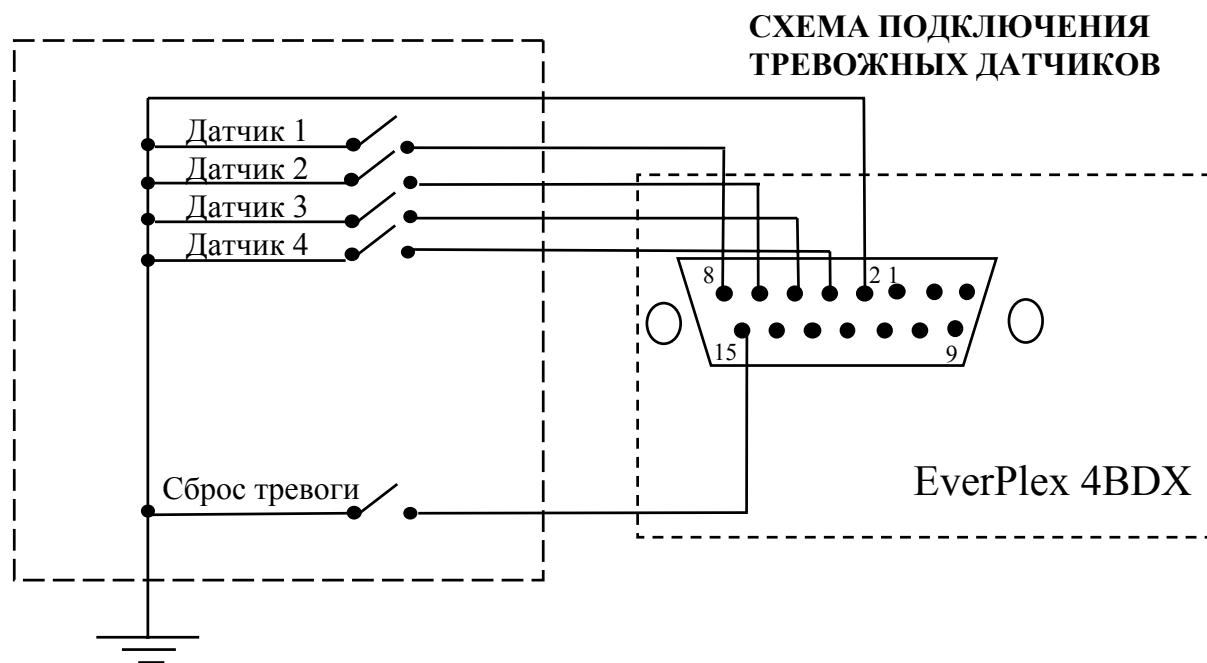


#### 3.1.2. Нормально закрытое подключение (контакты 13 и 12)



## 3.2. Тревожный вход и сброс тревоги

Для каждого из четырех каналов предполагается тревожный датчик и один сброс тревоги на все каналы. Все пять тревожных входов могут быть НО или НЗ.



### 3.2.1. Тревожный вход

Система имеет четыре тревожных входа. Тревожные входы подключайте в той же последовательности, что и входы камер.

Если по одному из входов поступил тревожный сигнал, мультиплексор EverPlex 4BDX выполнит следующие действия:

1. Тревожный канал перейдет в полноэкранный режим.
2. Замигает идентификатор канала с тревожным сообщением.
3. Если включен звук, включится тревожный сигнал.

Если во время срабатывания тревоги поступили другие тревожные сигналы, мультиплексор EverPlex 4BDX перейдет в четырехкоконный режим, выводя изображение с камер, в зоне наблюдения которых произошло тревожное событие.

Тревожный вход (**ALARM in**) можно установить как нормально открытый или нормально закрытый:

**Нормально открытый:** если тревожный выход установлен в нормально открытое (НО) положение, то в обычном состоянии выход замкнут на землю, а при размыкании появляется сигнал тревоги.

**Нормально закрытый:** если тревожный выход установлен в нормально закрытое (НЗ) положение, то в обычном состоянии выход замкнут на землю, а при размыкании появляется сигнал тревоги.

### 3.2.2. Сброс тревоги

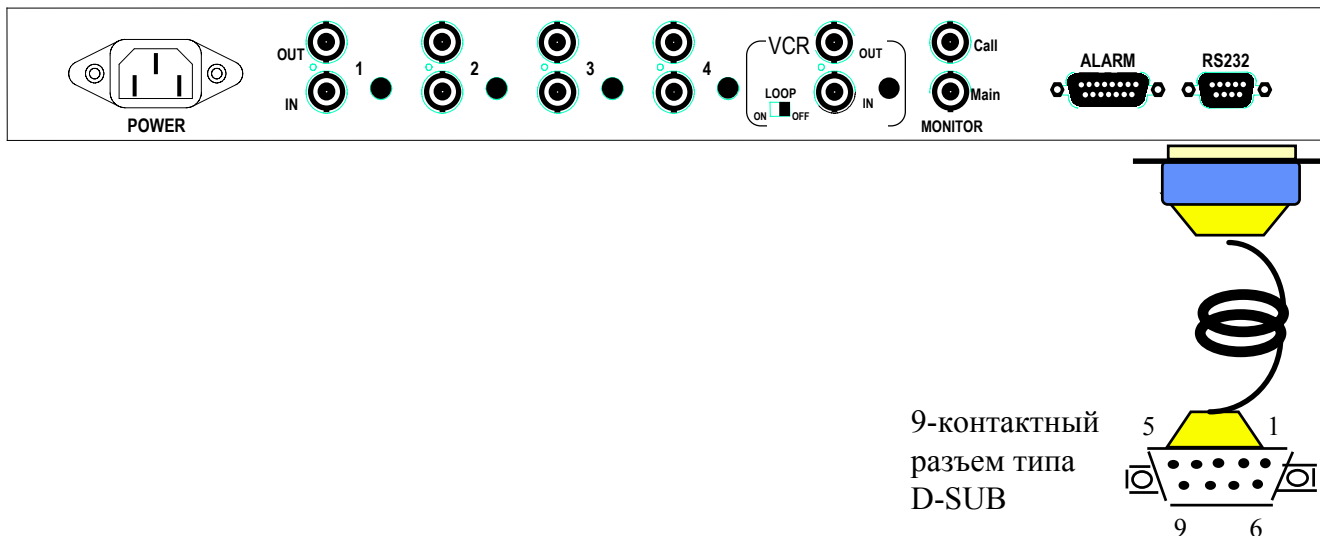
Внешний сброс тревоги предназначен для отмены тревожного состояния и выключения тревожной сигнализации. Если установлено положение НЗ, то вход замыкается на землю. При поступлении сигнала сброса тревоги происходит размыкание входа. Если установлено положение НО, то вход нормально открыт. Когда появляется сигнал сброса тревоги, вход замыкается на землю.

## 4. Запись во временном промежутке

1. В режиме записи 002 часа (EIA) или 003 часа (CCIR):  
устанавливается режим непрерывной записи.
2. В режиме замедленной записи от 12 до 960 часов:  
помните, что режим записи мультиплексора EverPlex 4BDX должен программироваться в соответствии с режимом записи видеомэгнитофона. Если режимы записи двух устройств различаются, будет действовать режим мультиплексора EverPlex 4BDX. Например, если на мультиплексоре EverPlex 4BDX установлен режим записи 12 часов, а на видеомэгнитофоне - 24 часа, система будет вести запись в режиме 12 часов. На самом же деле на мультиплексоре EverPlex 4BDX нужно установить режим записи 24 часа, как на видеомэгнитофоне.

## 5. Подключение через порт RS232

Мультиплексором EverPlex 4BDX можно управлять с компьютера или терминала через стандартный 9-контактный разъем типа D-Sub порта RS-232. В случае возникновения тревоги через мультиплексор EverPlex 4BDX на удаленный компьютер поступит тревожное сообщение.



### 5.1. Назначение контактов 9-контактного разъема типа D-Sub



EverPlex 4BDX			Удаленный компьютер	
№ конт.	Назначение		№ конт.	Назначение
1	не используется		1	не используется
2	TXD	→	2	RXD
3	RXD	←	3	TXD
4	не используется		4	DTR
5	земля	—	5	земля
6	не используется		6	DSR
7	не используется		7	RTS
8	не используется		8	CTS
9	не используется		9	не используется

## 5.2. Параметры передачи данных

Параметры передачи данных мультиплексора EverPlex 4BDX: скорость передачи – 9600 бод, 1 стартовый бит, 1 стоповый бит без проверки на четность.

## 5.3. Протокол дистанционного управления

Для управления мультиплексором EverPlex 4BDX компьютер или терминал может передавать через порт RS-232 двухсимвольные ASCII-команды. Команды начинаются с символа «K» или «k». 9 ASCII-команд соответствуют 9 кнопкам на лицевой панели мультиплексора. Команды для управления мультиплексором:

Таблица команд дистанционного управления для EverPlex 4BDX		
ASCII-код	Функция	Кнопка на панели
K01	выбор камеры 1	1
K02	выбор камеры 2	2
K03	выбор камеры 3	3
K04	выбор камеры 4	4
K05	четыреугольный режим	
K06	зафиксировать	<b>Freeze</b>
K07	последовательное переключение	<b>SEQ</b>
K08	воспроизведение с видеомagneитофона	
K09	настройка	<b>SET</b>

## 5.4. Отправка тревожных сообщений через порт RS-232

В случае возникновения тревоги мультиплексор EverPlex 4BDX передает через порт RS-232 тревожное сообщение. Формат сообщения: три ASCII – символа, сопровождаемые возвратом каретки и переводом строки.

Первый – вводный символ «!».

Второй символ - тип тревоги.           «S» - тревожный сигнал получен от датчика,  
  «V» - потеря видеосигнала.

Третий символ - номер тревожного канала, (1-4).

Четвертый символ – возврат каретки (0DH).

Пятый символ - перевод строки (0AH).



# Глава 5. Удлинительная плата

## Удлинительная плата

Удлинительная плата подключается к тревожному разъему (глава 4) DB15 для удобства монтажа.

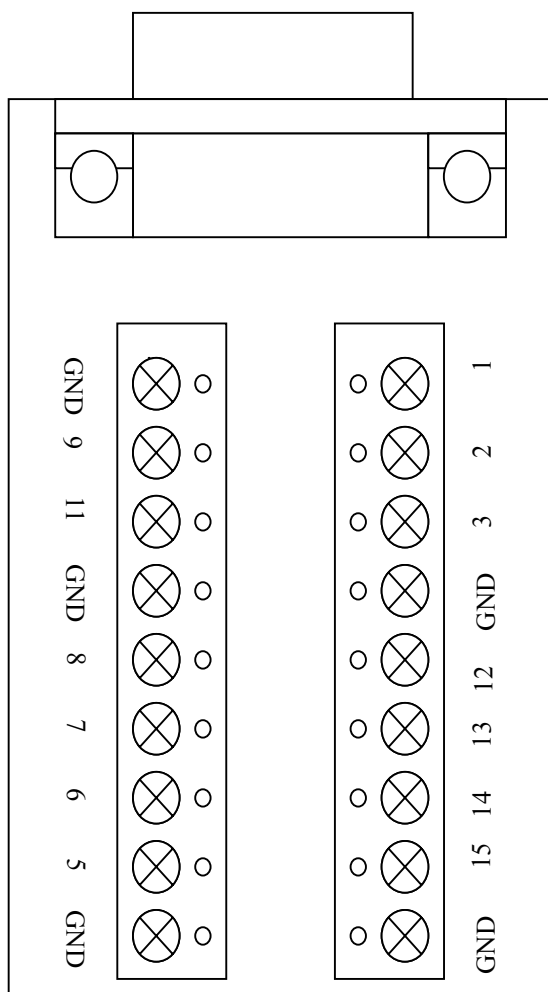


Схема расположения выводов на удлинительной плате

## ***Корпорация EverFocus Electronics***

### **Главный офис:**

12F, No.79 Sec. 1 Shin-Tai Wu Road,  
Hsi-Chi, Taipei, Taiwan  
Тел. : 886-2-26982334  
Факс: 886-2-26982380

### **Офис в США:**

2445 Huntington Drive, San Marino,  
CA 91108, U.S.A.  
Тел. : 1-626-844-8888  
Факс: 1-626-844-8838  
Бесплатный тел.: 1-888-383-6287 или  
1-888-EV-FOCUS

### **Офис в Японии:**

1809 WBG Marive East 18F,  
2-6 Nakase.Mihama-ku.  
Chiba city 261-7118, Japan  
Тел. : 81-43-212-8188  
Факс: 81-43-297-0081

### **Офис в Пекине:**

Room 609, Technology Trade Building,  
Shandgdi Information Industry Base,  
Haidian District, Beijing, China  
Тел. : 86-10-62971096  
Факс: 86-10-62971432

### **Офис в Европе:**

Albert-Einstein-Strasse 1  
D-46446 Emmerich, Germany  
Тел. : 49-2822-9394-0  
Факс: 49-2822-939495



**EverFocus**®

P/N : M180G0010B