

*Infinity*

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ



## SRX-DDN600L 3.6

1/3" Sony Super HAD II • 600 TVL • 3.6 mm Fixed Lens • 24 IR LEDs • Digital WDR

ЦВЕТНАЯ КАМЕРА ВЫСОКОГО РАЗРЕШЕНИЯ С ИК-ПОДСВЕТКОЙ



#### Дистрибьюторский центр СТА

107023, Россия, г. Москва, 1-й Электрозаводский пер., д. 2  
тел.: +7 495 221-0821, факс: +7 495 221-0820

198097, Россия, г. Санкт-Петербург, ул. Белоусова, д. 10  
тел.: +7 812 493-4292, факс: +7 812 493-4290

www.sta.ru

#### СТА электроника

03150, Украина, г. Киев, ул. Анри Барбюса, д. 3  
тел.: +38 044 247-4717, факс: +38 044 247-4718

www.sta.com.ua

#### СТА Grupa

LV-1019, Латвия, г. Рига, ул. Маскавас, д. 227  
тел.: +371 6781 2400, факс: +371 6781 2401

www.sta.lv

#### СТА tehniks

13418, Эстония, г. Таллинн, ул. Вырсе, д. 22  
тел.: +372 651 9188, факс: +372 651 9182

www.sta.ee

#### СТА Distribution Center

2, 1y Elektrozavodsky pereulok, Moscow, 107023, Russia  
tel.: +7 495 221-0821, fax: +7 495 221-0820

10, Belousova str., St. Petersburg, 198097, Russia  
tel.: +7 812 493-4292, fax: +7 812 493-4290

www.sta.ru

#### СТА elektronika

3, Anri Barbyusa str., Kiev, 03150, Ukraine  
tel.: +38 044 247-4717, fax: +38 044 247-4718

www.sta.com.ua

#### СТА Grupa

227, Maskavas str., Riga, LV-1019, Latvia  
tel.: +371 6781 2400, fax: +371 6781 2401

www.sta.lv

#### СТА tehniks

22, Vorse str., Tallinn, 13418, Estonia  
tel.: +372 651 9188, fax: +372 651 9182

www.sta.ee

www.infinity-cctv.ru

## 1. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Модель	SRX-VFDDN600L 3.6
Матрица	SONY SUPER HAD II 410K CCD
Эффективных пикселей	755(Г) X 582(В)
Система сканирования	2 : 1 чересстрочная
Синхронизация	внутренняя
Видеовыход	1.0 В композитный, 75Ω
Разрешение	600 ТВЛ
Мин. освещенность	0.00лк (ИК-подсветка вкл.)
Отношение сигнал/шум	52 дБ
Гамма коррекция	0.45
Экранное меню	встроенное
Скорость затвора	выкл. / FLK / 1/50/60~1/100,000 / авто
День/ Ночь	цвет. / ч/б / внеш. / авто
BLC	выкл. / BLC / HLC
D-WDR	вкл. / выкл.
AGC	выкл./ средний / низкий / высокий
2DNR	вкл. / выкл.
Баланс белого	ATW1 / ATW2 / AWC-SET / ручная настройка
Детектор движения	вкл./ выкл (4 программируемые зоны)
Приватные зоны	вкл./ выкл (8 программируемых зон)
Эффекты	зеркало/D-эффект/цвет/контрастность/резкость/DPC
Питание	12 В пост.
Потребление	290 мА
Объектив	3.6 мм
Рабочая температура	-30°C ~ +50°C
Температура хранения	-20°C ~ +50°C
Вес	800 г

## 2. ОСНОВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ

### ВЫСОКОЕ РАЗРЕШЕНИЕ

ПЗС Sony Super HAD II с инновационным процессором позволяет получить изображение разрешением 600ТВЛ при высоком уровне отношения сигнал-шум.

### 2DNR

Высокотехнологичный процессор DSP снижает уровень цифрового шума и позволяет получить четкое изображение в условиях низкой освещенности.

### D-WDR (ЦИФРОВАЯ СИСТЕМА WDR)

Использование нового процессора DSP позволяет формировать изображение высокого качества даже при сильной засветке.

### DPC (КОРРЕКЦИЯ ДЕФЕКТНЫХ ПИКСЕЛЕЙ)

Система позволяет определять дефектные пиксели на матрице и откорректировать изображение.

### РЕЖИМ ДЕНЬ/НОЧЬ

Встроенный детектор освещенности определяет уровень освещения и автоматически переключает камеру (цвет или Ч/Б).

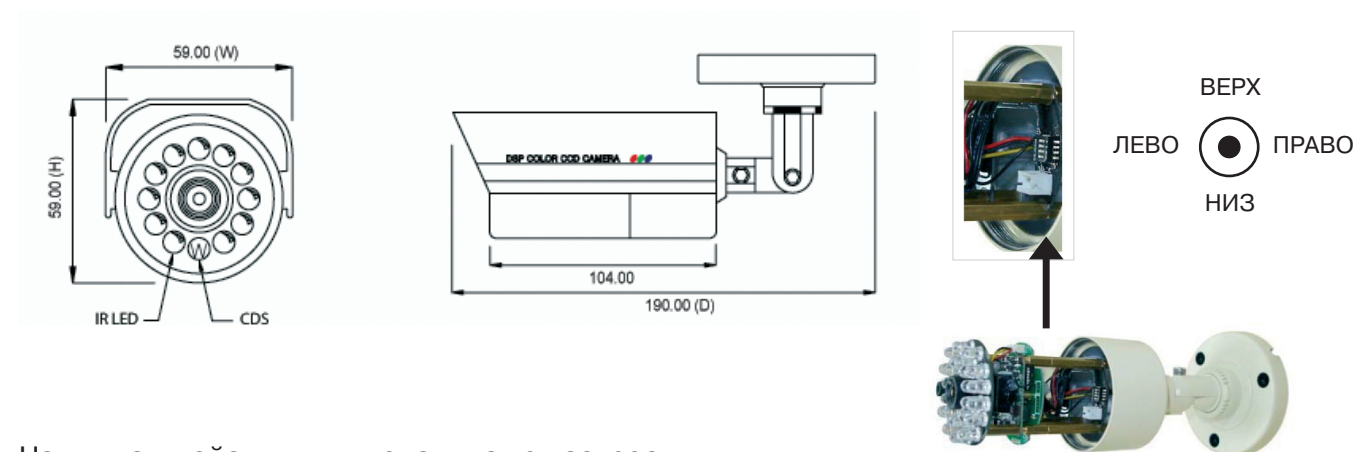
### ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ

Камера имеет различные встроенные функции – детектор движения, маскирование приватных зон, зеркалирование, D-эффект, регулирование яркости и контрастности, BLC, HLC, а также встроенный обогрев.

## 3. КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ

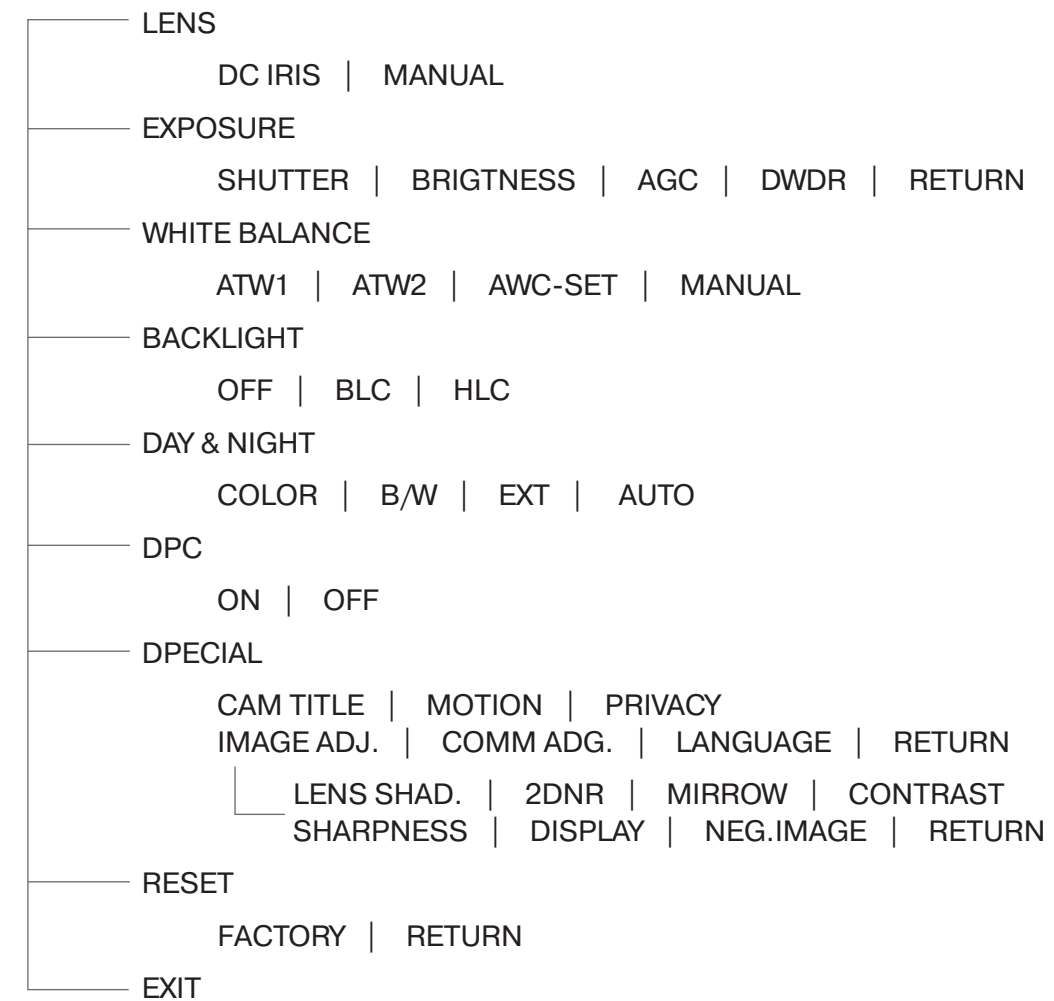
- Камера
- Монтажные винты – 3 шт.
- Инструкция – 1шт.
- Солнцезащитный козырек – 1 шт.

## 4. УПРАВЛЕНИЕ НАСТРОЙКАМИ И МЕНЮ



Нажмите джойстик для входа в меню настроек

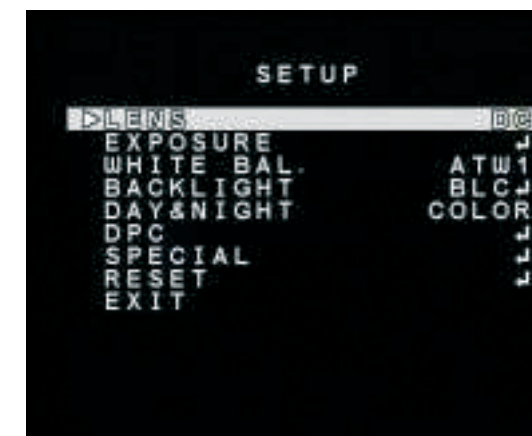
## ОСНОВНОЕ МЕНЮ КАМЕРЫ



## 5. НАСТРОЙКА КАМЕРЫ

### LENS <DC / MANUAL>

Тип объектива должен быть установлен как MANUAL.



**EXPOSURE <SHUTTER / BRIGHTNESS / AGC / D-WDR / RETURN>**

**Shutter :** настройка затвора (Auto / FLK / Manual)

- FLK – режим компенсации мерцающего освещения от ламп дневного света.
- AUTO – автоматическая подстройка под общую освещенность в кадре.
- Manual – ручной режим, позволяет выставить скорость затвора в пределах 1/50~1/100,000 в сек.(PAL).

**Brightness :** Регулировка освещенности диафрагмой объектива

**AGC** (автоматическая регулировка усиления) – высокий / средний / низкий/ Выкл.

- Управление регулировкой усиления позволяет получить изображение надлежащего качества.
- При установке высокого уровня AGC, камера передает более яркое изображение, но с большим коэффициентом шумов.

**D-WDR** (цифровой расширенный динамический диапазон) : вкл. / выкл.

- Позволяет распознать объекты как в ярких, так и в затемненных областях.

**Return**

**БАЛАНС БЕЛОГО <ATW1 / ATW2/ AWC-SET / MANUAL>**

**ATW1 : Автоматическое отслеживание баланса белого.**

- Используйте этот режим, если цветовая температура между 2,500~9,000K

**ATW2 : Автоматическое отслеживание баланса белого.**

- Используйте этот режим, если цветовая температура между 2,300~11,000K

**AWC->SET :**

- Используйте этот режим, чтобы найти оптимальные настройки для текущих условий освещенности.
- Направьте камеру на лист белой бумаги и нажмите джойстик. Если в дальнейшем произойдут изменения в условиях освещенности, снова настройте камеру.

**MANUAL**

Установите баланс белого для тонкой настройки баланса белого вручную сначала при помощи ATW1 или ATW2. Если этих настроек недостаточно, переключите камеру в режим тонкой ручной настройки.

- Цветовая температура – (помещение/ улица / ручная настройка)
- Синий / Красный
- Возврат

Ручной режим позволяет настроить красный и синий оттенки.

**BLC <OFF / BLC / HLC>**

- Обеспечивает управление уровнем света в условиях плохой освещенности.
- HLC : компенсация ярких источников. Этот режим позволяет пользователям маскировать источники яркого света в заданной области.

**DAY / NIGHT <COLOR / BW / EXT / AUTO>**

**COLOR :** На мониторе всегда цветное изображение.

**B&W :** На мониторе всегда черно-белое изображение.

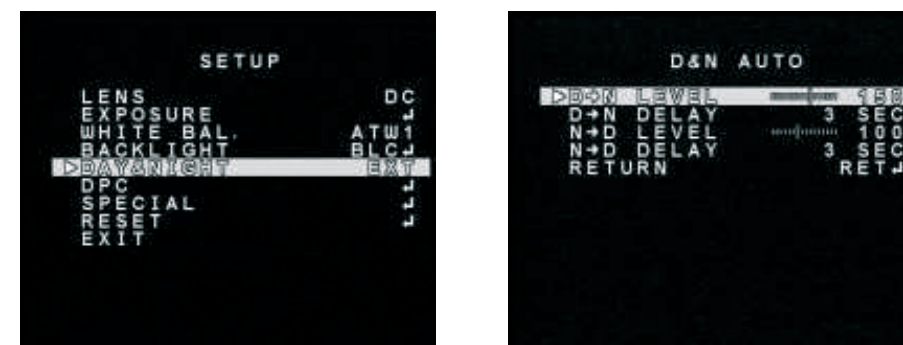
**IR Smart :** Для уменьшения насыщенности ИК-подсветки в обозначенной области. Установите площадь и уровень ИК-подсветки.



**EXT :** Автоматическое переключение день/ночь с помощью внешних сигналов. В версии с механическим режимом Д/Н. (значение по умолчанию)

**AUTO :** Автоматическое переключение день/ночь в зависимости от уровня освещения.

- D-N LEVEL : установка уровня освещенности, при котором камера переходит из цветного режима в черно-белый.
- D-N DELAY : время задержки для переключения из цветного режима в черно-белый.
- N-D LEVEL : : установка уровня освещенности, при котором камера переходит из черно-белого режима в цветной.
- D-N DELAY : время задержки для переключения из черно-белого режима в цветной.





---

**DPC** : обнаружение поврежденных пикселей на ПЗС-матрице и их исправление.

#### **SPECIAL – СПЕЦИАЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ**

- CAM TITTLE :название камеры для отображения на мониторе .
- MOTION: передача сигнала тревоги при обнаружении движения объектов на экране. Можно установить 4 области детектора движения.
- PRIVACY : Установка областей для маскирования. Можно установить 8 областей.

#### **IMAGE – НАСТРОЙКА ИЗОБРАЖЕНИЯ**

- LENS SHAD.: Настройка уровня затенённости объектива.
- 2DNR : система снижения уровня шума на экране (вкл. / выкл.)
- MIRROR : обратное отображение по горизонтали.
- FONT COLOR : выберите нужный цвет шрифта.
- CONTRAST : настройка уровня контрастности изображения.
- SHARPNESS : настройка уровня резкости изображения.
- DISPLAY : выбор устройства для отображения (CRT / LCD / USER).
- NEG. IMAGE : выбор цветности (вкл. / выкл.)
- RETURN : возврат в предыдущее меню

#### **COMM. ADJ. – НАСТРОЙКА СОЕДИНЕНИЯ**

- CAM ID : установка ID камеры. выберите символы путем перемещения джойстика .
- BAUD RATE : установка скорости передачи данных для связи с другими устройствами.
- PROTOCOL : установка протокола передачи данных (Pelco D / P, Nextchip).
- DISPLAY ID : отображение на мониторе ID камеры.
- ID POS : установка расположения ID камеры на экране.

**LANGUAGE** : выбор языка меню.

**RESET** : сброс всех настроек меню к заводским параметрам.

**EXIT (SAVE)** : сохранение настроек и выход из меню.

[www.infinity-cctv.ru](http://www.infinity-cctv.ru)