

STC-3083 Ultimate

Телекамера высокого разрешения «день/ночь»
с широким динамическим диапазоном

- КМОП-матрица 1.35 Мп
- Двойное прогрессивное сканирование
- Высокое разрешение 1000 ТВЛ
- Минимальная освещенность: 0.1/0.01 лк
- Аппаратный широкий динамический диапазон WDR
- Аппаратный режим «день/ночь»
- Цифровое шумоподавление 2D/3D DNR
- Инверсия ярких засветок
- Цифровое увеличение 10x
- Внешний вход переключения «день/ночь»



* Объектив в комплект поставки не входит

Аналоговые камеры Smartec STC-3083 ULTIMATE, как и другие камеры этой серии, построены с использованием новейшей 1.35 мегапиксельной КМОП-матрицы Sony и высокопроизводительного видеопроцессора (ISP) компании Euenix. Это впервые позволило рассматривать аналоговые камеры как источник сигнала высокой четкости класса HD.

НОВАЯ МЕГАПИКСЕЛЬНАЯ МАТРИЦА И ISP

КМОП-матрицы последнего поколения уже превосходят лучшие ПЗС-матрицы по ряду ключевых параметров, таких как, динамический диапазон, светочувствительность и разрешение. Применение в камере STC-3083 ULTIMATE КМОП-матрицы Sony 1.35 Мп двойного сканирования и нового 32-битного ISP Euenix позволило получить особо высокое разрешение аналогового сигнала 1000 ТВЛ и обеспечить действительно широкий динамический диапазон. Такие параметры обеспечивают максимально высокую степень детализации изображения, распознавания и идентификации объектов наблюдения.

ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ «ДЕНЬ/НОЧЬ»

Переключение режима работы камеры «день/ночь» можно настраивать как по уровню освещенности, так и по длительности задержки смены режима. Последнее позволяет избежать нежелательной реакции камеры на кратковременные перепады освещенности.

Для синхронизации режима работы камеры «день/ночь» и ИК-прожектора используется внешний вход.

ЦИФРОВОЕ ШУМОПОДАВЛЕНИЕ

Функция адаптивного цифрового шумоподавления DNR 2D/3D с анализом смежных кадров позволяет получить более качественное изображение в условиях пониженной освещенности. Помимо улучшения визуального восприятия этот режим позволяет до 70% экономить дисковое пространство видеорегистратора при записи.

АППАРАТНЫЙ РЕЖИМ ШИРОКОГО ДИНАМИЧЕСКОГО ДИАПАЗОНА WDR

КМОП-матрица камеры STC-3083 ULTIMATE способна работать в режиме до 60 к/с. Таким образом, для формирования одного кадра сигнала PAL видеопроцессор использует режим двойного сканирования матрицы, получая максимальные возможности для обеспечения особо широкого динамического диапазона. В результате изображение камеры остается сбалансированным и информативным даже в условиях сильных перепадов освещенности в пределах зоны обзора.

ДРУГИЕ СПЕЦИАЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

Режим медленного электронного затвора позволяет значительно увеличить чувствительность камеры в условиях экстремально низких уровней освещенности. Например, при 50-кратном увеличении электронного затвора минимальная освещенность составит 0.0002 лк в ч/б режиме.

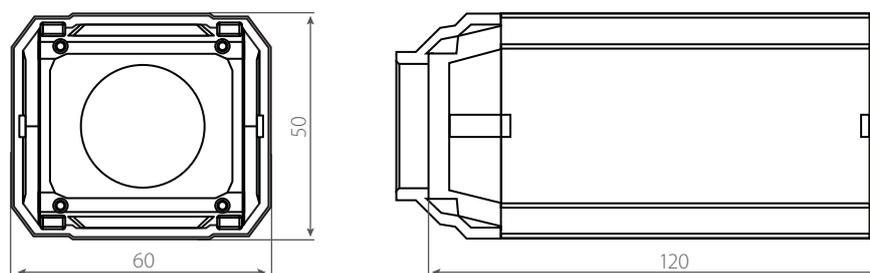
Для максимально точной настройки фокуса достаточно использовать специальный графический помощник – цветную полосу на изображении, в которой зеленый сектор в процессе регулировки необходимо минимизировать.

Режим HL Mask позволяет маскировать (инвертировать) на изображении области яркой засветки. В камере возможна настройка зон детектирования движения, для каждой из которых могут быть определены размер, положение и чувствительность. Специальный режим повышения контрастности изображения может быть использован в условиях задымления или появления тумана в зоне обзора. В камере можно маскировать на изображении до 16 настраиваемых приватных зон.

Высокая разрешающая способность камеры делает более эффективным режим цифрового увеличения (до 10x).

Настройка STC-3083 ULTIMATE производится с помощью системы экранных меню, доступной при использовании специальных навигационных кнопок.

РАЗМЕРЫ



ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Модель:	STC-3083/0 ULTIMATE	STC-3083/3 ULTIMATE
Тип камеры:	Аппаратный «день/ночь»	
Чувствительный элемент:	1/3" КМОП-матрица SONY 1.35 Мп	
Количество пикселей (ГхВ):	1296x1041	
Режим сканирования:	Прогрессивный	
Горизонтальное разрешение:	1000 ТВЛ	
Минимальная освещенность:	0.1 лк (цвет) / 0.01 лк (ч/б) F1.2/50IRE 0.002 лк (цвет) / 0.0002 лк (ч/б) F1.2/50IRE, медл. эл. затвор x50	
Отношение сигнал/шум:	50 дБ (APU выкл.)	
Гамма-коррекция:	0.45	
Цифровое увеличение:	1.0x ~ 10.0x	
Режимы электронного затвора:	Авто. / Ручн. / Подавление мерцаний	
Режим медл. эл. затвора:	Выкл. / x2 ~ x50	
Баланс белого:	AUTO / AUTOext / Preset / Manual	
Инверсия ярких засветок:	Выкл. / Вкл. / День / Ночь	
Компенсация фоновой засветки:	Выкл. / 2D/3D DNR / BLC	
Режимы «день-ночь»:	Авт. по фотодатчику / Авт. по APU / цвет / ч-б	
Синхронизация:	Внутренняя	
Крепление объектива:	CS / C	
Видеосигнал:	Композитный PAL видеосигнал, 1.0 Vp-p / 75 Ом, Видео: 0.7 Vp-p / Синхронизация: 0.3 Vp-p / Цветовая синхронизация: 0.3 Vp-p	
Питание камеры:	90–260 В пер. тока	12 В пост. тока / 24 В пер. тока
Потребляемая мощность:	Макс. 4.2 Вт	Макс. 2.7/3.0 Вт
Диапазон рабочих температур:	-10°...+50°С, 85%	
Габариты (ШхВхД):	60x55x120 мм	
Масса:	0.4 кг	

АКСЕССУАРЫ

STB-C01	Кронштейн настенный/потолочный; алюминий; 175 мм
STB-C02	Кронштейн настенный/потолочный; алюминий; сквозная проводка; 170 мм