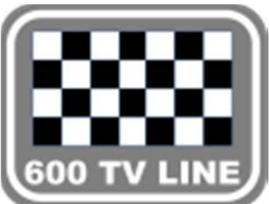


# Supreme Resolution SMART-IR Color Camera

## User Guide



**MICRODIGITAL**  
**CCTV Total Solution Provider**



## ОСТОРОЖНО



ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОЛУЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОТРАВМЫ ЗАПРЕЩАЕТСЯ ВСКРЫВАТЬ КОРПУС (ИЛИ УДАЛЯТЬ ЗАДНЮЮ ПАНЕЛЬ). ВНУТРИ КОРПУСА НАХОДЯТСЯ ЧАСТИ, ОБСЛУЖИВАЕМЫЕ ТОЛЬКО КВАЛИФИЦИРОВАННЫМ ПЕРСОНАЛОМ.



Этот символ указывает на опасное напряжение и опасность поражения электрическим током, присутствующим в данном устройстве.



Восклицательный знак, заключенный в равнобедренный треугольник, предупреждает пользователя о наличии важных инструкций по эксплуатации и уходу, содержащихся в документации, прилагаемой к устройству.



Данная маркировка на изделии, принадлежностях или документах указывает, что продукт и его электронные части не следует утилизировать вместе с бытовыми отходами в конце срока их службы. Для предотвращения возможного ущерба окружающей среде или здоровью человека в результате неконтролируемого выброса отходов отделите эти элементы от других видов отходов и утилизируйте их ответственно в целях содействия использованию материальных ресурсов. Пользователи должны обратиться либо в магазин, в котором они приобрели это изделие, или в местную администрацию для уточнения места и условий экологически безопасной утилизации. Бизнес пользователи должны связаться со своим поставщиком и проверить условия договора купли-продажи. Это изделие и электронные принадлежности не следует смешивать с другими производственными отходами.

### ⦿ Информация

⦿ Данное оборудование было проверено и признано соответствующим Классу А цифровых устройств, согласно части 15 Правил FCC. Эти правила разработаны для разумного обеспечения защиты от интерференционных помех при работе оборудования в коммерческом окружении. Данное оборудование генерирует, использует и может излучать радиочастотную энергию, и если оборудование не установлено и не используется в соответствии с руководством по эксплуатации, оно может вызвать вредные помехи в радио коммуникациях. Эксплуатация данного оборудования в жилой зоне может служить причиной вредных помех, в этом случае пользователь должен будет исправить помехи за свой счет.

### ⦿ Внимание

- Любые изменения и модификации конструкции данного устройства, явно не одобренные стороной, ответственной за соответствие, могут привести к лишению пользователя прав на эксплуатацию оборудования.
- Установка должна выполняться квалифицированным персоналом и с соблюдением всех местных норм.

<p><b>Не устанавливайте камеру в условиях воздействия экстремальных температур.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Используйте камеру при температуре от -10°C до +50°C. Особенно внимательно относитесь к обеспечению вентиляции при высокой температуре.</li> </ul>	
<p><b>Не устанавливайте и не используйте камеру в условиях повышенной влажности.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Данные условия могут повлиять на качество изображения.</li> </ul>	
<p><b>Не устанавливайте камеру там, где отсутствует стабильное освещение.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Резкое изменение освещения или вспышка могут привести к сбою в работе камеры.</li> </ul>	
<p><b>Не дотрагивайтесь до объектива камеры..</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Это одна из наиболее важных частей камеры. Следите, чтобы на объективе не оставались отпечатки пальцев.</li> </ul>	
<p><b>Не роняйте камеру и не подвергайте ее механическому воздействию.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Это может привести к возникновению неполадок в работе камеры.</li> </ul>	
<p><b>Никогда не направляйте камеру на прямой яркий свет.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Может выйти из строя CCD.</li> </ul>	
<p><b>Берегите камеру от дождя и не проливайте на нее жидкости.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Если камера промокнет, немедленно вытрите ее досуха. Жидкости могут содержать минералы, разрушающие электронные компоненты.</li> </ul>	
<p><b>Не подвергайте камеру воздействию радиоактивного излучения.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Может выйти из строя CCD.</li> </ul>	

	<p>Игнорирование этой информации может привести к материальным потерям и / или серьезным травмам, включая смерть.</p>		<p>Означает “Запрещено.”</p>
	<p>Игнорирование этой информации может привести к материальным потерям и/или легким травмам.</p>		<p>Означает “Нельзя разбирать.”</p>

## ПРИМЕЧАНИЕ

Воздействие прожектора или объекта, излучающего яркий свет, может привести к смазыванию или расплыванию изображения.

Убедитесь, что источник питания соответствует спецификации перед подключением его к камере.

Источник питания (адаптер: 12 В постоянного тока)

Во избежание возгорания или получения электротравмы следует использовать UL- источники питания.

Импеданс монитора.

Установите переключатель импеданса в стандартное положение 75 Ом. При выборе высокого импеданса изображение становится размытым. В этом случае проверьте положение переключателя импеданса монитора.

Система сигнала	NTSC	PAL
Частота сканирования	15,734 кГц (Г), 59.94 Гц (В)	15,625 кГц (Г), 50.00 Гц (В)
Датчик изображения	1/3" Interline Transfer Type High Sensitivity CCD	
Система синхронизации	Внутренняя	
Общие пиксели	811 (Г) X 508 (В), 410 К пикс.	795 (Г) X 596 (В), 470К пикс.
Эффективные пиксели	768(Г) x 494(В), 380К пикс.	752 (Г) x 582 (В), 440К пикс.
Гориз. разрешение	Более 600 цветн.твл. / Ч/Б 700 твл.	
Мин. освещенность	0.3 (цвет.) / 0.03 (Ч/Б) / люкс при F1.4, 0 люкс при вкл. ИК-подсветке	
Уровень видеовыхода	1.0 В p-p, 75 Ом (видео 0. 714 В p-p синх. 0.286 Вp-p)	
Отношение сигнал-шум	Выше 52 дБ (APU Выкл.)	
Динамический диапазон	52 дБ (*128)	
Крепление объектива	6 ~ 50 мм 2 мотора, автодиафрагма, вариофок. объект (F1.4) с ИК-кор.	
Кол-во ИК-диодов	10 шт. гибридрн. ИК-диодов	
Длина волны	850 нм	
Угол ИК-диода	20°	
Водостойкость	IP65	
ДЕНЬ/ НОЧЬ	ЦВЕТ. / АВТО / Ч/Б / ВНЕШН.	
2 DNR	ВКЛ. / ВЫКЛ.	
D-WDR	ВКЛ. / ВЫКЛ.	
APU	ВЫКЛ. / НИЗК. / СРЕДН. / ВЫС.	
BLC	BLC / HLC / ВЫКЛ.	
Баланс белого	ATW1 / ATW2 / AWC→SET / РУЧН.	
Зеркало	ВКЛ. / ВЫКЛ. (горизонт. инверсия изображения)	
Линия парковки	ВКЛ. / ВЫКЛ.	
Маска	ВКЛ. / ВЫКЛ. (8 зон)	
Обнаружение движения	ВКЛ. / ВЫКЛ. (4 зоны)	
Четкость	0~31	
Электронный затвор	1/60 сек. ~ 1/100,000 сек.	1/50 сек. ~ 1/100,000 сек.
Экранное меню	Встроенный контроллер экранного меню	
Рабочая температура	-10°C ~ 50°C (с дополн. обогрев: -40°~50°)	
Рабочая влажность	Макс. 95% отн. влажности	
Питание / вес	Пост. ток 12 В 1500 мА / приблиз 1.89 кг	

### ФИЛЬТР ДЕНЬ / НОЧЬ И МЕХАНИЗМ

**VTD**

**ИСТИННЫЙ ДЕНЬ / НОЧЬ (сменный ИК-фильтр)**



- Цветная матрица высокого разрешения 1/3" с чересстрочным переносом



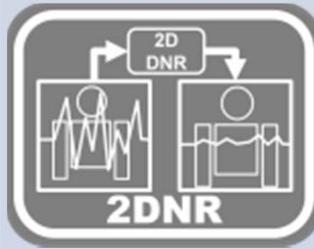
- **600 ТВЛ.**
  - Сочетание датчика изображения Sony Super HAD CCD и DNR DSP обеспечивает высокое разрешение 600 твл.



- **Цифровое увеличение динамического диапазона (D-WDR)**
  - D-WDR – передовая технология захвата четкого изображения с высоким разрешением даже при наличии заднего света.



- **Режим компенсации засветки (High Spotlight BLC Function)**
  - Режим компенсации засветки помогает считывать транспортные номерные знаки на парковке в ночное время. Можно выбрать специальную зону наблюдения за объектом, находящимся в области сильного освещения.



- **2D -фильтрация передовой функции DNR (цифровое шумоподавление)** - 2D -фильтрация улучшает цифровое шумоподавление при низком уровне света. 2D-фильтрация видеосигнала дает возможность видеть при низкой освещенности .



- **ДЕНЬ / НОЧЬ** - камера определяет день и ночь и автоматически переключается на нужный режим. Днем камера переключается на дневной режим. Ночью камера переключается на черно-белый режим для достижения большей четкости изображения.



- **Компенсация мертвых пикселей [макс. 64 точки] (DPC)**
  - Если камера разогревается через несколько дней работы, на экране появляются белые точки, особенно при низкой освещенности. Они записываются вместе с изображением. Данная функция способствует удалению белых точек.



- **Атмосферостойкость IP66**



- **ЛИНИЯ ПАРКОВКИ**

- При наличии данной функции на экране отображается возможная парковочная линия. Эта технология может применяться для камеры заднего вида.



- **ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИК-ПОДСВЕТКА**

- Интеллектуальная ИК-подсветка позволяет избежать засветки изображения, т.е. при приближении объекта к камере мощность подсветки автоматически уменьшается.



- **Управление объективом с помощью ПДУ**

- Встроенный 6 ~ 50 мм с 2 моторами вариофокальный с автодиафрагмой и ИК-коррекцией (F1.4).

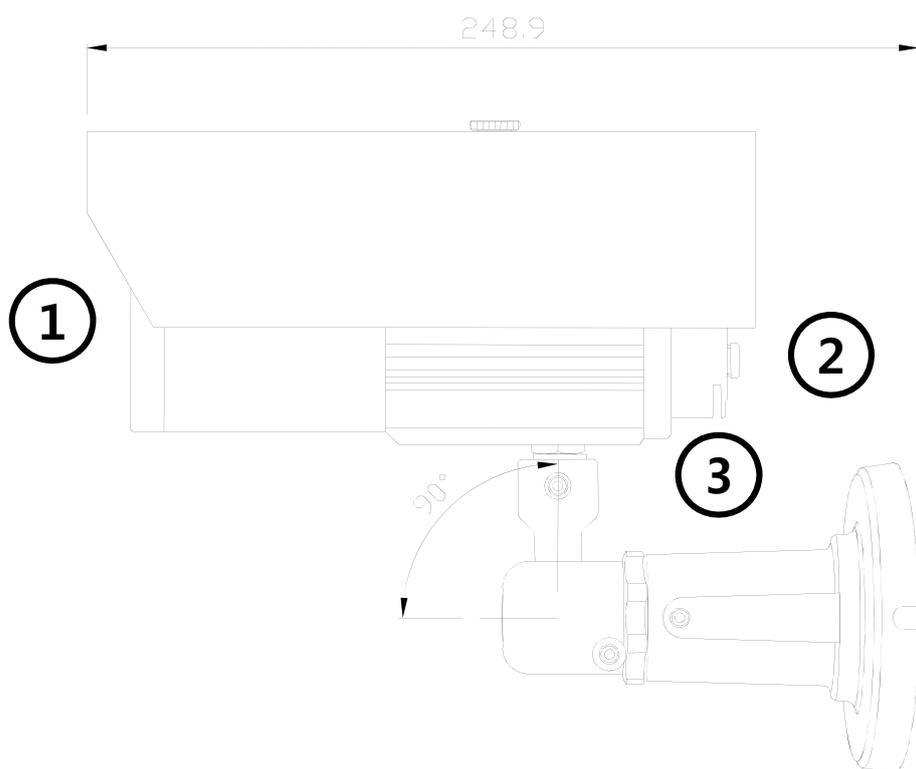
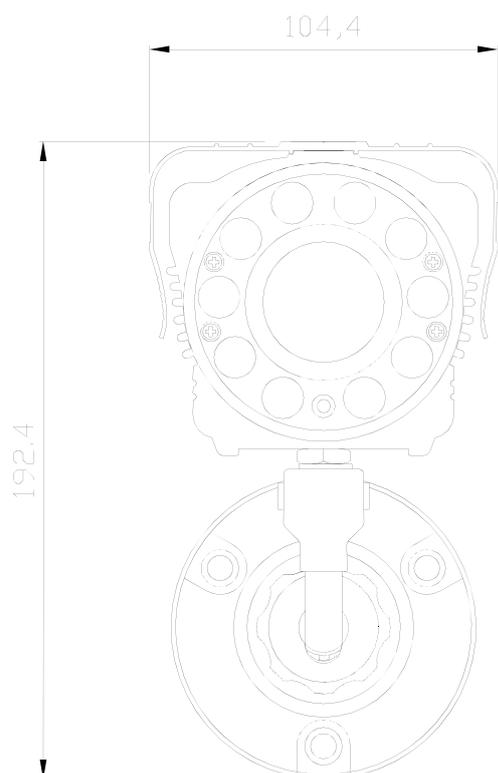


- **Антивандалная камера**

- Толстое противоударное поликарбонатное стекло.

## Размеры и габариты

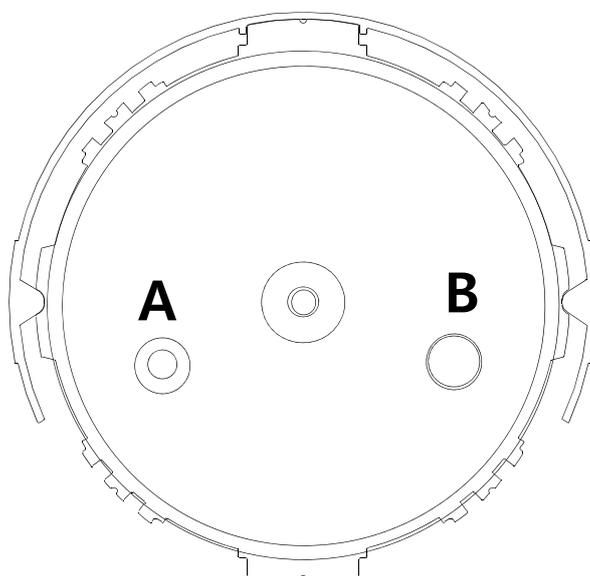
- ① Составное стекло переднего окна (DWS).
- ② Доп. разъёмы.
- ③ Вентиляционное отверстие.



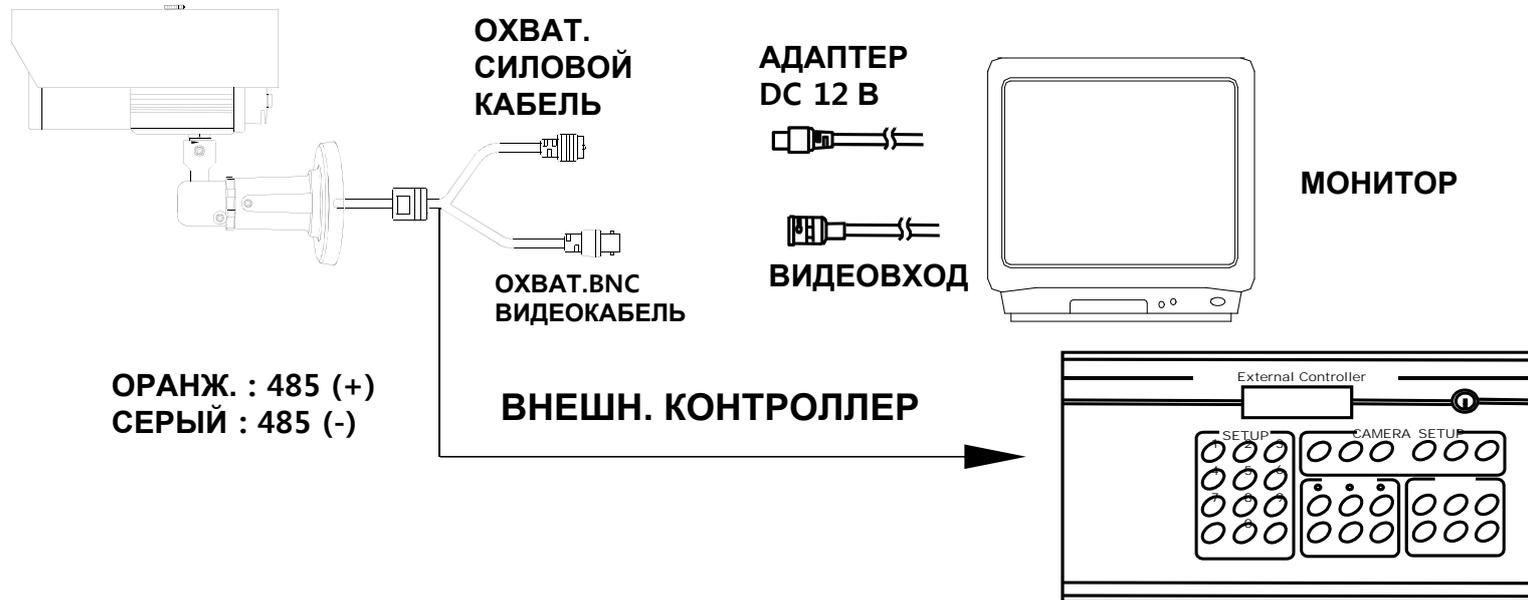
## Доп. разъёмы

А. ДУ / Доп. видеовыход

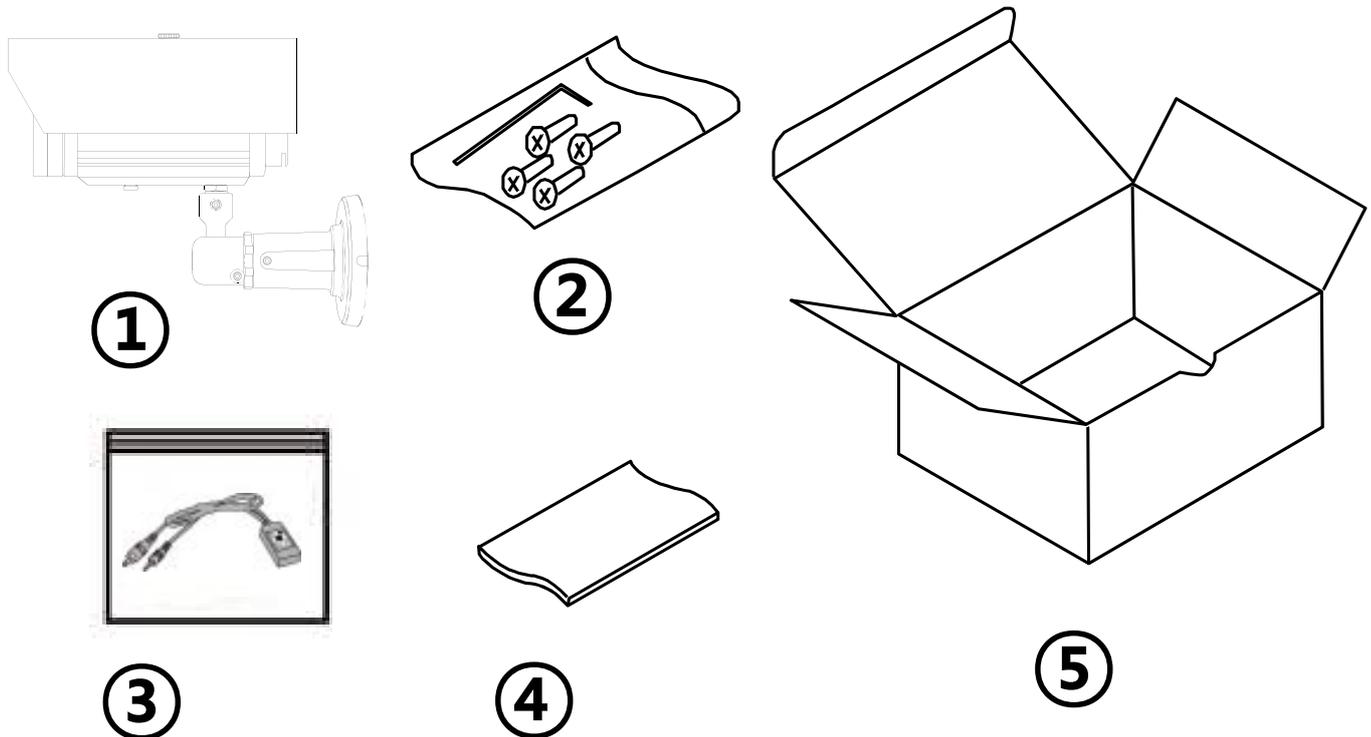
В. Подключение внешней ИК подсветки



## Подключение кабеля DIY



## Комплектация



NO	ОПИСАНИЕ	NO	ОПИСАНИЕ
①	КАМЕРА	④	РУКОВОДСТВО
②	ВИНТЫ / КЛЮЧ	⑤	КОРОБКА
③	ПДУ		

## ☉ Кнопки управления пульта экранного меню

### ● Кнопка SET

#### ○ Доступ к главному меню настройки

- Используется для отображения меню. Эта кнопка может быть использована для подтверждения настроек после изменения значения выбранной функции или текущих условий.

### ● Кнопки ВВЕРХ (TELE) и ВНИЗ (WIDE)

#### ○ ВВЕРХ : TELE / выбор элементов меню сверху

#### ○ ВНИЗ : WIDE / выбор элементов меню снизу

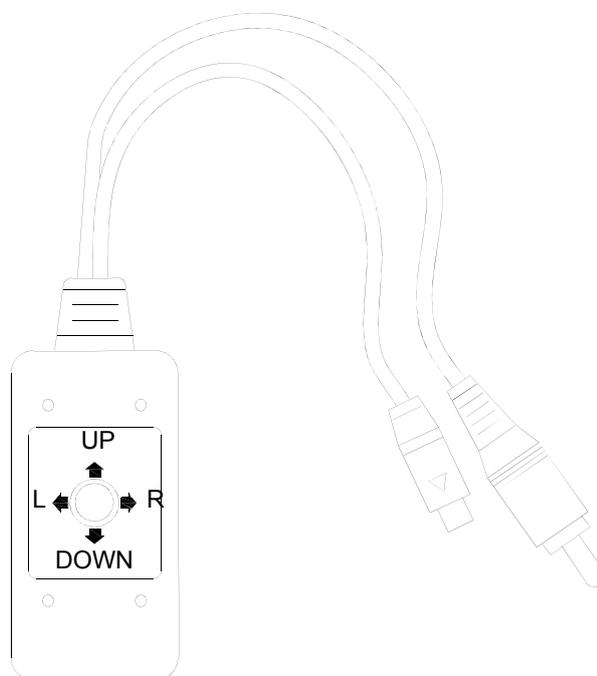
- Используется для выбора элементов, перемещая курсор вверх или вниз на экране меню.

### ● Кнопки ВЛЕВО (ДАЛЬШЕ) и ВПРАВО (БЛИЖЕ)

#### ○ ВЛЕВО : ДАЛЬШЕ / для уменьшения значений

#### ○ ВПРАВО : БЛИЖЕ / для увеличения значений

- Используется при изменении значения элемента, перемещая курсор влево или вправо на экране меню.



## ◎ Настройка

- Используйте выключатель экранного меню на корпусе пульта камеры.
- Настройка выполняется с помощью 5 кнопок, расположенных на пульте камеры.
- Нажмите выключатель настройки
  - На экране монитора появится меню настройки [SETUP].
  - С помощью кнопок направления переходите к элементам меню, затем нажмите SET (↑ ↓ ◎).
    - Появится подменю
  - Проведите настройку с помощью кнопок направления (← →).
  - Для завершения процедуры и сохранения результатов настройки выберите [EXIT] и нажмите кнопку SET(◎).

### ПРИМЕЧАНИЕ

Элемент со значком ← имеет подменю. Для выбора подменю нажмите кнопку SET.

Элемент со значком - - - не имеет подменю.

## ☉ Структура меню

### ГЛАВНОЕ МЕНЮ

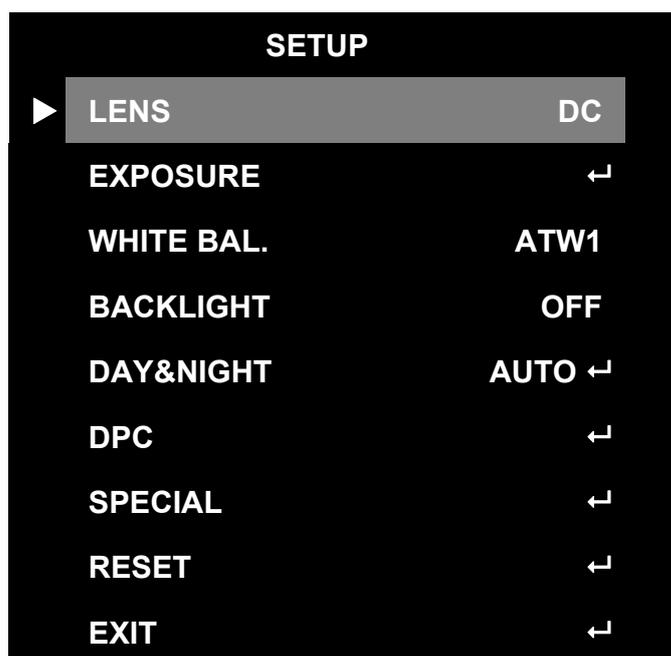
ГЛАВНОЕ МЕНЮ	LENS (объектив)	DC / MANUAL / VIDEO (ручной)		
	EXPOSURE (экспозиция)	SHUTTER (затвор)	1/50 ~ 1/100000 / AUTO / FLK	
		BRIGHTNESS (ЯРКОСТЬ)	0 ~ 255	
		AGC (APU)	D&N : AUTO → ---- D&N : COLOR (Ц) / B/W (Ч/Б) / EXT. (внешн.) → OFF / LOW (низк.)/MIDDLE (средн.)/HIGH (выс.)	
		D-WDR	OFF / ON (0~35)	
	WHITE BAL. (баланс белого)	ATW1 / ATW2 / AWC→SET / MANUAL (ручной)		
	BACKLIGHT (задний свет)	OFF/ BLC / НКС		
	DAY / NIGHT (день/ночь)	AUTO / COLOR (Ц) / B/W (Ч/Б) / EXT. (внешн.)		
	DPC			
	SPECIAL (специальные настройки)	CAM TITLE (назван. камеры)	ON / OFF	
		MOTION (движение)	AREA (зона) 1~4	
		PRIVACY (маска)	AREA (зона) 1~8	
		PARK. LINE (парк. линия)	ON / OFF	
		IMAGE ADJ. (настройка изображения)	SUB MENU (подменю)	
		COMM ADJ. (настройка передачи данных)	SUB MENU (подменю)	
LANGUAGE (язык)		ENGLISH / CHINA (китайский)		
VERSION (версия)				
RESET (сброс)				
EXIT (выход)				

### ПОД-МЕНЮ

ПОД-МЕНЮ	IMAGE ADJ. (настройка изображения)	LENS SHAD. (затен. объект.)	ON (0~255) / OFF (выкл.)
		2DNR	ON / OFF (вкл./выкл.)
		MIRROR (зеркало)	ON / OFF (вкл./выкл.)
		FONT COLOR (цвет шрифта)	FONT (0 ~ 15) ID & TITLE (название) (0~15)
		CONTRAST (контраст)	0 ~ 255
		SHARPNESS (четкость)	0 ~ 31
		DISPLAY (дисплей)	CRT(ЭЛТ) / LCD (ЖК)/ USER (польз.)
		NEG. IMAGE (нег. изобр.)	ON / OFF
		COMM ADJ. (настройка передачи данных)	CAM ID / BAUD RATE (скорость перед.) / PROTOCOL (протокол) / DISPLAY ID (дисплей)/ ID POS (положение ID)

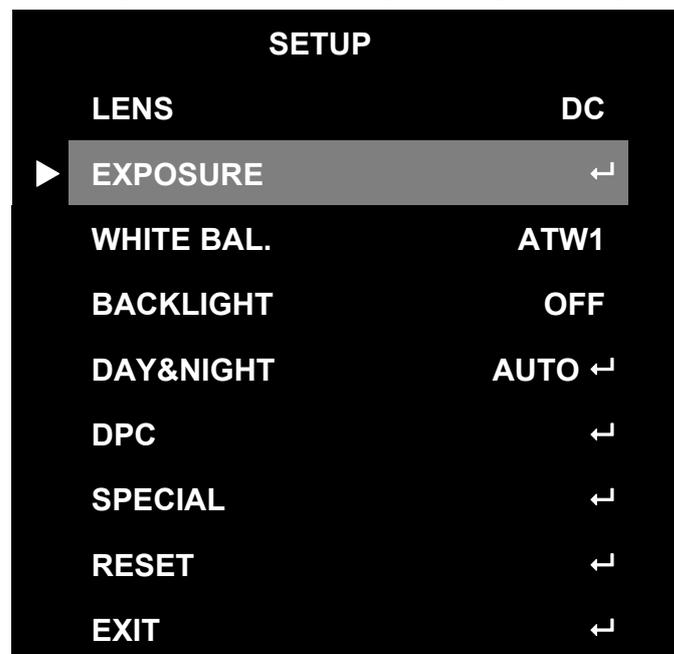


- ◎ С помощью данной функции настраивается яркость экрана
  - С помощью кнопок выберите меню [LENS] (↑ ↓)
  - Выберите тип подключаемого объектива с помощью кнопок (← →)
    - DC : выберите auto iris lens (объектив с автодиафрагмой).
    - Manual : выберите Manual lens (ручной объектив).



⦿ С помощью данной функции выбирается автоматическое или ручное управление выдержкой затвора.

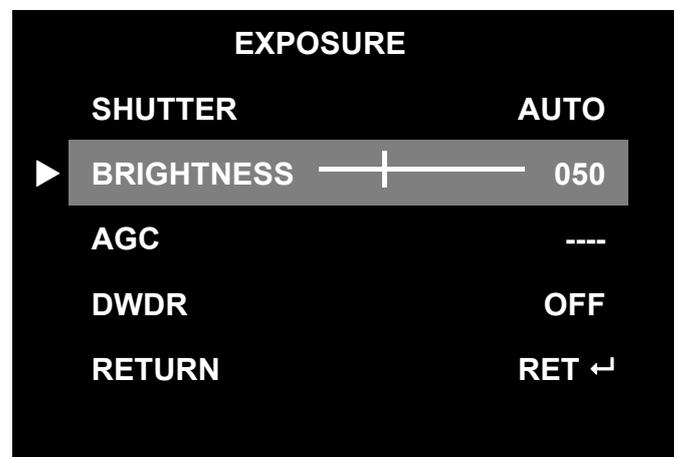
- В меню [SETUP] выберите [EXPOSURE] и нажмите кнопку SET (↑ ↓ ⦿).
- С помощью кнопок направления выберите нужный режим (↑ ↓ ← → ⦿)



- SHUTTER (затвор)

- Ручное управление выдержкой затвора.

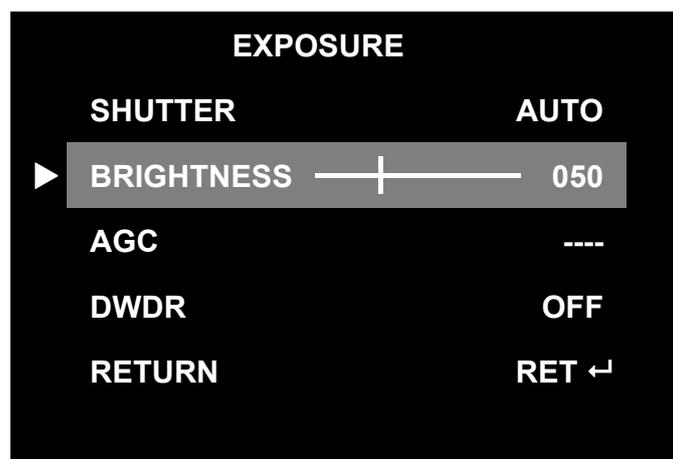
- С помощью кнопок направления установите выдержку затвора (← →)  
⌚ 1/50 ~ 1/100K, AUTO, FLK



## ПРИМЕЧАНИЕ

Выберите режим 'FLK' в случае мерцания на экране из-за несоответствия освещенности и частоты.

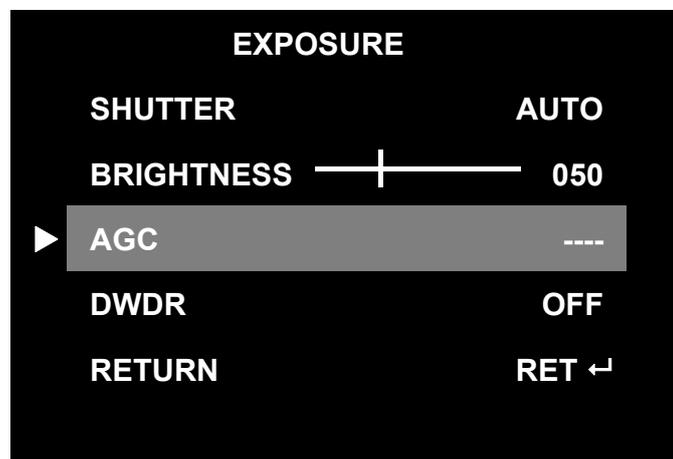
- BRIGHTNESS (яркость)
  - В данном режиме настраивается яркость.
  - Яркость настраивается в диапазоне: 0 ~255.
  - Оптимальная яркость устанавливается с помощью данной настройки.
    - Используйте кнопку меню для установки скорости затвора (← →)



- AGC (APU)

Если изображение слишком темное, измените максимальное значение «AGC», чтобы сделать его светлее.

- Варианты: LOW (низкое), MIDDLE (среднее), HIGH (высокое) (← →)
  - ☺ "DAY & NIGHT« (день/ночь) : AUTO → "AGC" : ----
  - ☺ "DAY & NIGHT" : COLOR (Ц), BW (Ч/Б), EXTERNAL (внешн.)→ "AGC" : OFF, LOW (низкое), MIDDLE (среднее), HIGH (высокое)



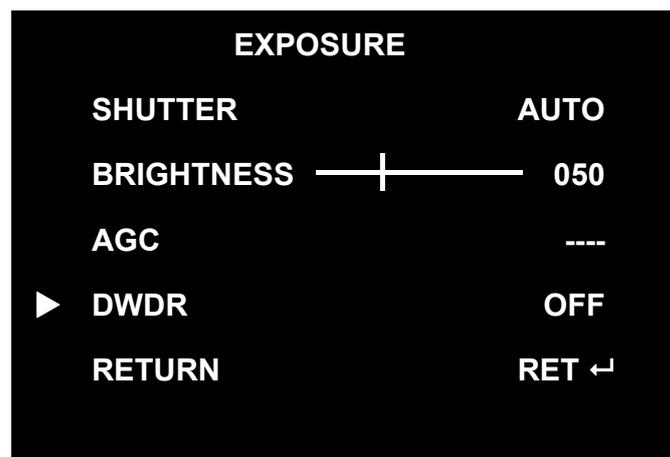
## ПРИМЕЧАНИЕ

Чем выше уровень усиления, тем ярче экран, но сильнее шум.

- Цифровое увеличение динамического диапазона (DWDR). Технология увеличения динамического диапазона позволяет просматривать одновременно и сильно засвеченные участки, и области с малым уровнем освещенности.
  - Технология широкого динамического диапазона использует две скорости затвора — высокую и обычную, в альтернативных видео полях и соединяет эти два поля в один кадр. Это позволяет захватывать все детали без искажений, даже если одна часть ярко освещенная, а другая — затемненная .
- Варианты: OFF, ON (← →)
    - ☺ ON : управление уровнем DWDR: -100~+100
    - ☺ OFF: выкл.

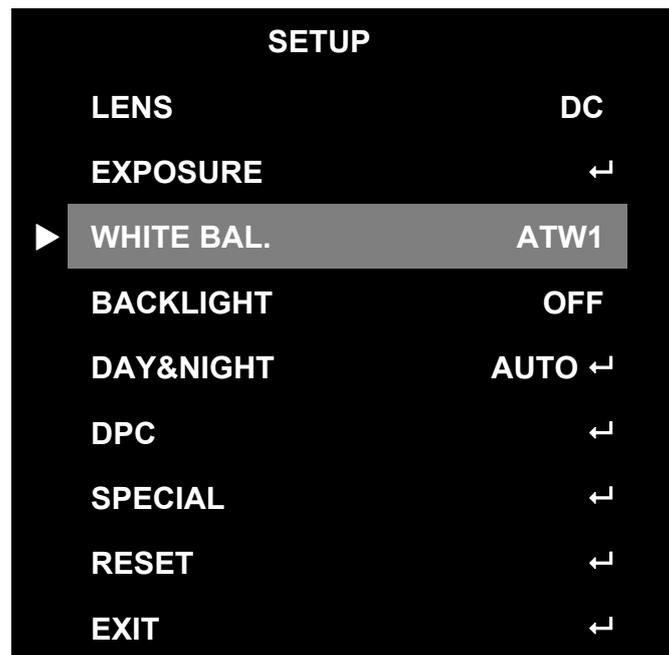


- RETURN (возврат):
  - RET : возврат к меню 'SETUP' (настройка).
  - END : завершение работы меню.



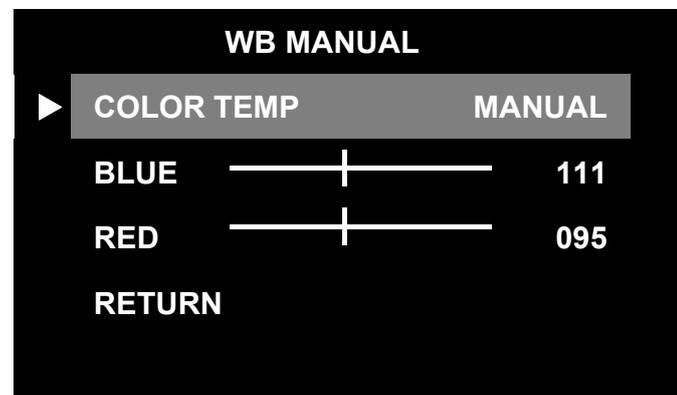
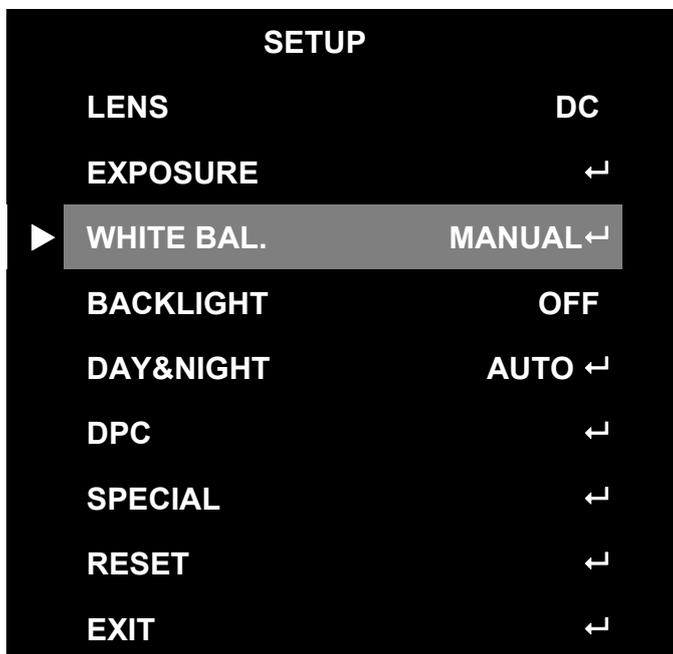
## ◎ **Баланс белого используется для настройки цветов экрана.**

- Установите курсор на **WHITE BAL** в меню **SETUP** с помощью кнопок направления. (↑ ↓)
- Выберите нужный режим с помощью кнопок направления. (← →)



- Автоматическое отслеживание баланса белого ATW1
- Данный режим используется в температурном диапазоне: 2,500°K - 9,500°K.
- Автоматическое отслеживание баланса белого ATW2
- Данный режим используется в температурном диапазоне: 2,000°K - 11,000°K.
- AWC (автоматическая регулировка белого) → SET
- Для достижения оптимального состояния в условиях текущего освещения направьте камеру на лист белой бумаги и нажмите кнопку **SET**. Если источник света изменяется, баланс белого нуждается в настройке.

- Ручная настройка (MANUAL)
- **Внутри помещения (INDOOR)**
  - Выбирайте данный вариант, если температурный диапазон: 4,500°K ~8,500 °K
- **На улице (OUTDOOR)**
  - Выбирайте данный вариант, если температурный диапазон: 1,800°K ~ 10,500°K (включая натриевые лампы).
- **Ручная настройка (MANUAL)**
  - Используется для точной настройки баланса белого.
    - Сначала установите баланс белого с помощью ATW или AWC, затем перейдите к MANUAL и нажмите кнопку SETUP. Изменяйте значение R-Gain (красный) и B-Gain (синий), наблюдая за изображением.



## ПРИМЕЧАНИЕ

Баланс белого не настраивается должным образом при перечисленных ниже условиях. В этом случае выберите режим AWC.

1. Высокая температура окружающей среды (например, ясное небо, закат).
2. Низкая освещенность предмета.
3. Камера направлена на источник дневного света или освещение резко изменяется.

- Технология 2D-DNR DSP позволяет просматривать одновременно и сильно засвеченные участки.
- Варианты: OFF / BLC / HSBLC и кнопка SET (← → ◎)

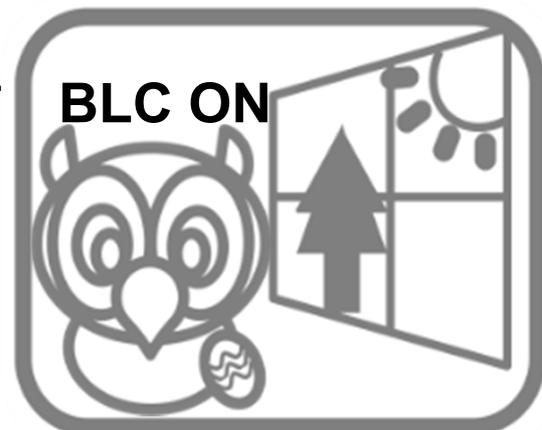
SETUP	
LENS	DC
EXPOSURE	↵
WHITE BAL.	ATW1
▶ BACKLIGHT	BLC↵
DAY&NIGHT	AUTO↵
DPC	↵
SPECIAL	↵
RESET	↵
EXIT	↵

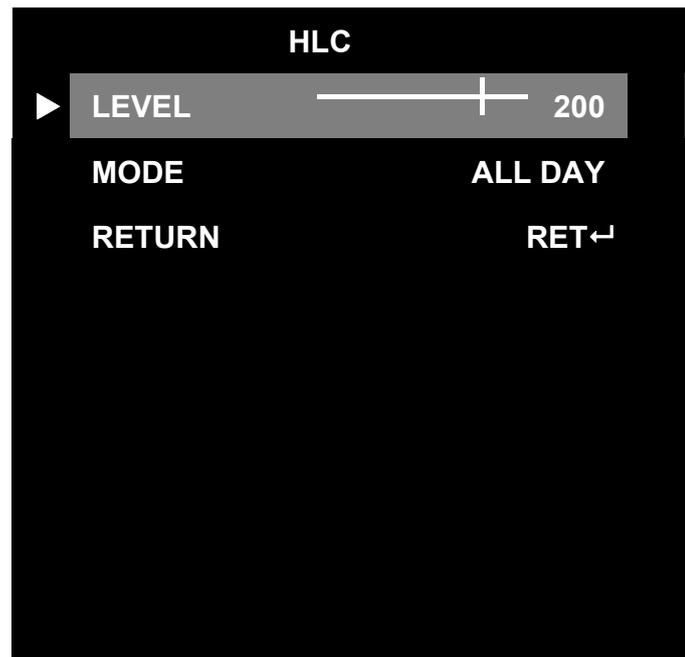
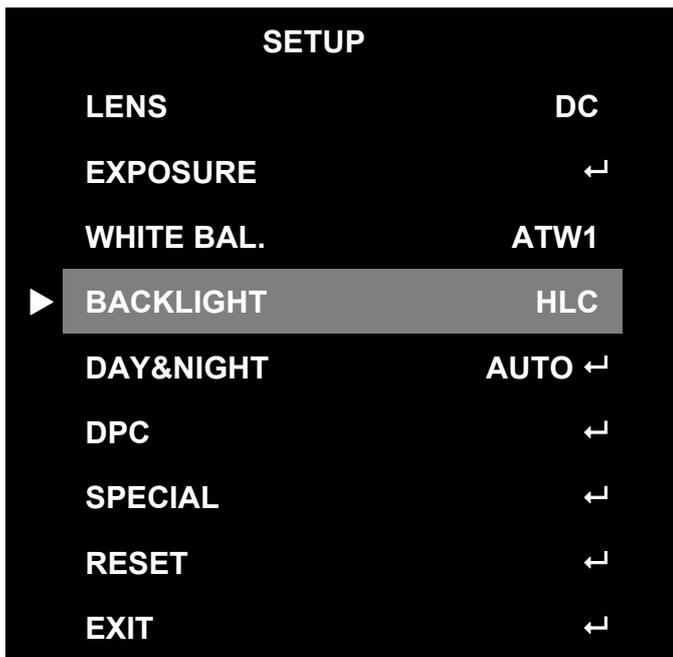
BLC	
▶ AREA SEL.	AREA 1
AREA STATE	ON
GAIN	042
HEIGHT	004
WIDTH	015
LEFT / RIGHT	000
TOP / BOTTOM	011
RETURN	RET↵

## Компенсация переотраженного света (BLC)

Если позади предмета находится источник сильного света, четкое изображение фона помогает получить функция BACKLIGHT.

- AREA SEL. : выбор области.
- AREA STATE : проверка состояния области.
  - Только при выборе 'AREA2' можно использовать функции 'ON' и 'OFF'.
- GAIN : настройка яркости.
- HEIGHT : высота области.
- WIDTH : ширина области.
- LEFT/RIGHT : горизонтальное перемещение области.
- TOP/BOTTOM : вертикальное перемещение области.
- RETURN : сохранение настроек меню 'BLC'.





## ● Режим компенсации засветки (HLC)

При наличии яркого света в ограниченном пространстве можно увидеть номер машины.

### ● LEVEL (уровень)

- Можно выбрать степень маскировки. (0~255)

### ● MODE (режим)

- NIGHT ONLY : функция действует только ночью.
- ALL DAY : круглосуточно.

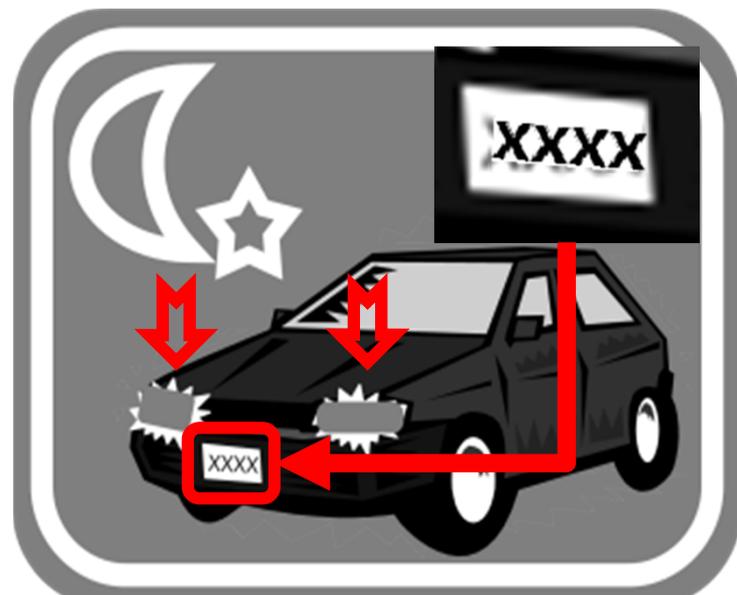
### ● RETURN (возврат): сохранение настроек меню 'HLC'.

- OFF (выкл.) : выкл. функции.

## HLC ВЫКЛ.



## HLC ВКЛ.



- **Изображения могут отображаться в цветном и черно-белом режиме.**
- При отображении экрана меню SETUP выберите 'DAY/NIGHT' с помощью кнопок направления (↑ ↓).

Выберите нужный режим с помощью кнопок .(← →)

SETUP	
LENS	DC
EXPOSURE	←
WHITE BAL.	ATW1
BACKLIGHT	HLC
▶ DAY&NIGHT	B / W ←
DPC	←
SPECIAL	←
RESET	←
EXIT	←

D&N B / W	
▶ BURST	OFF
IR SMART	ON←
IR LEVEL	HIGH
RETURN	RET←

- **COLOR:** изображение всегда цветное.
- **B/W:** изображение всегда черно-белое
  - BURST : не настраивается.
  - IR SMART : отображение плохо видимых изображений с помощью ИК-подсветки.
    - ☺ IR GAIN : степень яркости ИК- подсветки.
    - ☺ HEIGHT : высота области.
    - ☺ WIDTH : ширина области.
    - ☺ LEFT/RIGHT : горизонтальное перемещение области.
    - ☺ TOP/BOTTOM : вертикальное перемещение области.
    - ☺ RETURN : сохранение настроек меню 'IR SMART'.
  - IR LEVEL : установлен как 'HIGH' (высокий).
  - RETURN : сохранение настроек меню 'D&N B/W'.

## ПРИМЕЧАНИЕ

Функция Smart-IR действует только при наличии ИК- подсветки.

Настройка яркости подсветки

=> лучше всего функция выполняется, когда BURST OFF (выкл.).

**EXT (внешний):** данный режим позволяет использовать фильтр для внешних сигналов.

**AUTO:** автоматическое переключение на цветное отображение при стандартных условиях и на черно-белое отображении при низкой освещенности.

Для установки времени переключения или скорости в режиме AUTO нажмите кнопку SET.

Выберите нужный режим и установите значения с помощью кнопки меню.

D→N LEVEL

Установка смены фильтра при переходе от дня к ночи. (0-255).

D→N DELAY

Установка времени задержки при переходе от дня к ночи (1-30).

N→D LEVEL

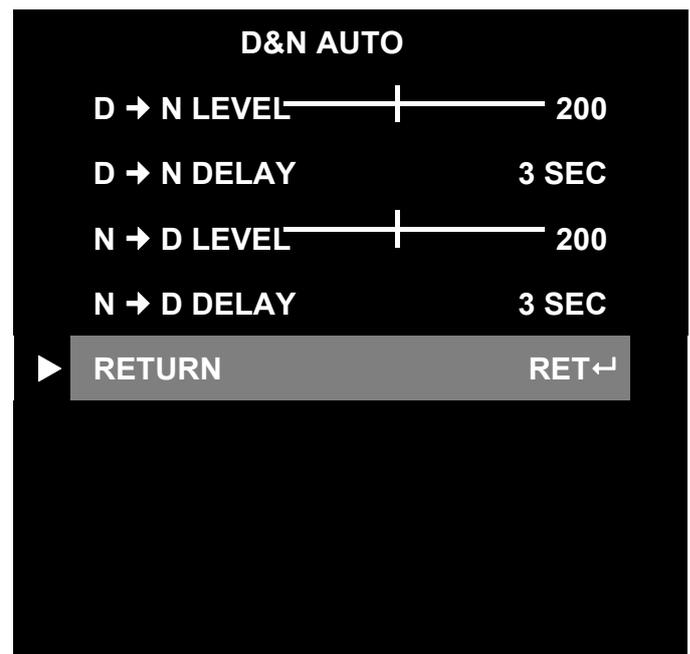
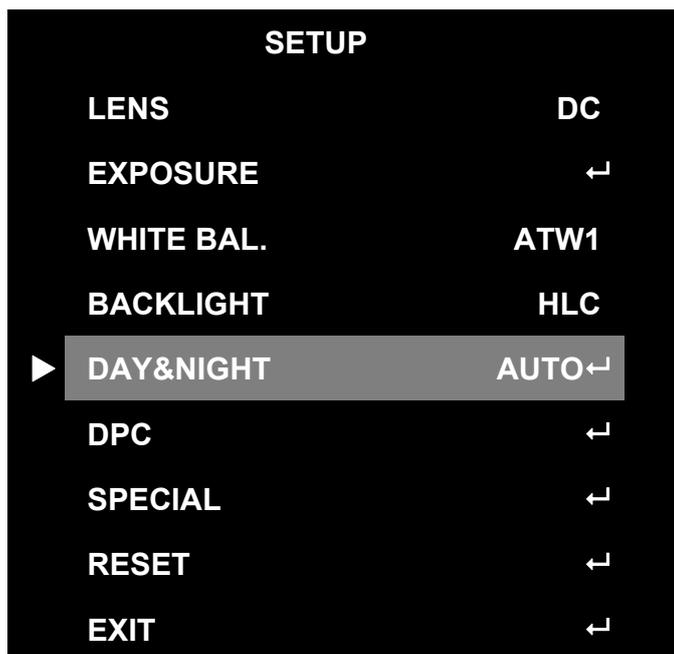
Установка смены фильтра при переходе от ночи к дню (0-255).

N→D DELAY

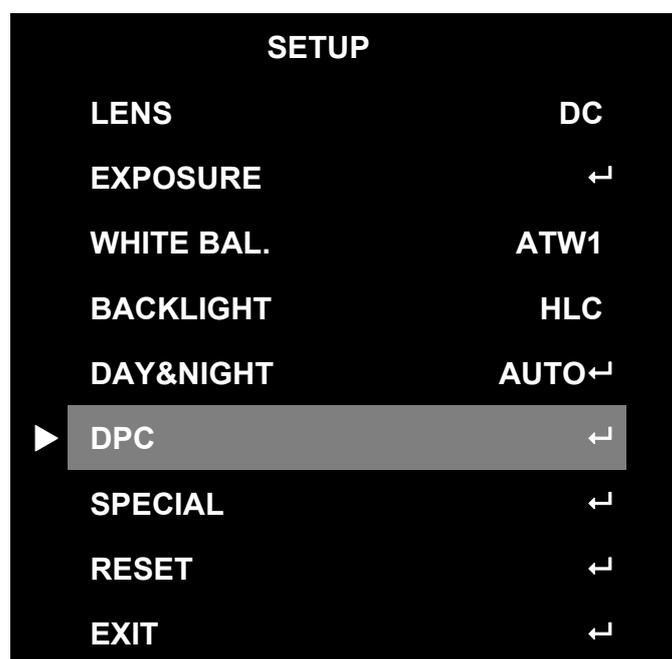
Установка времени задержки при переходе от ночи к дню (1-30).

RETURN

Сохранение настроек меню 'D&N AUTO'.



- Компенсация мёртвых пикселей (DPC) : [макс. 64 точки]
  - Во время постоянной работы камеры, на экране могут появиться белые точки, их будет видно особенно при низкой освещённости. Они записываются вместе с изображением. Данная функция способствует удалению белых точек.

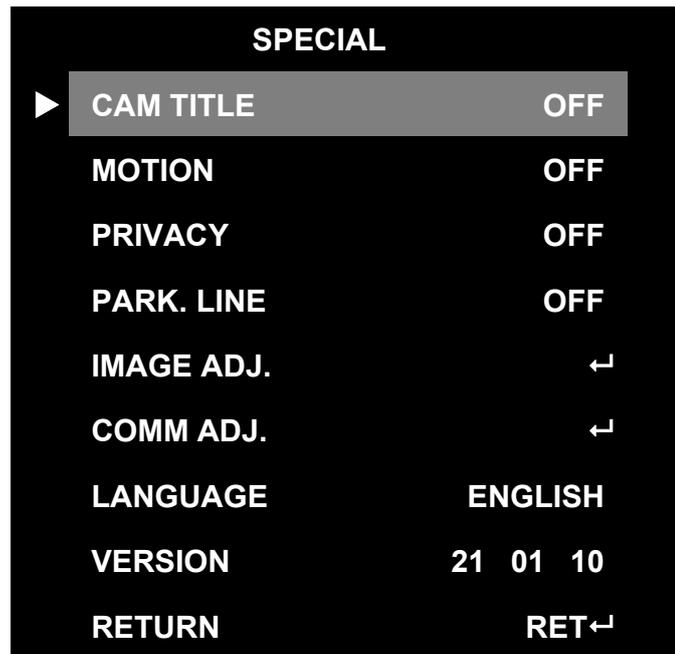
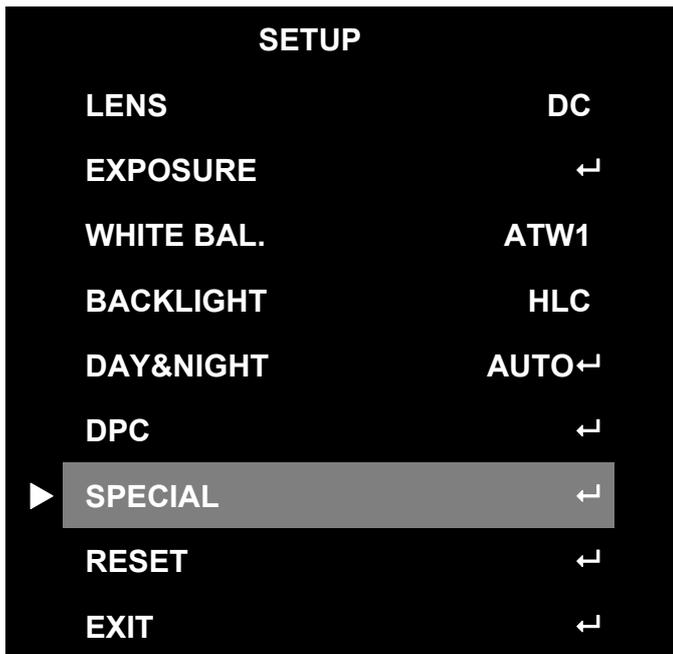


**COVER THE LENS  
THEN  
PRESS ENTER KEY (закройте  
объектив и нажмите  
клавишу ENTER)**

**PROCRSSING  
NOW...(выполняется  
обработка...)**

## ◎ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЙКИ

- С помощью кнопок направления выберите меню "SPECIAL" и нажмите кнопку "SET". (↑ ↓ ◎)
- С помощью кнопок направления выберите один из режимов. (↑ ↓)
- Выберите нужный режим с помощью кнопок направления. (← →)



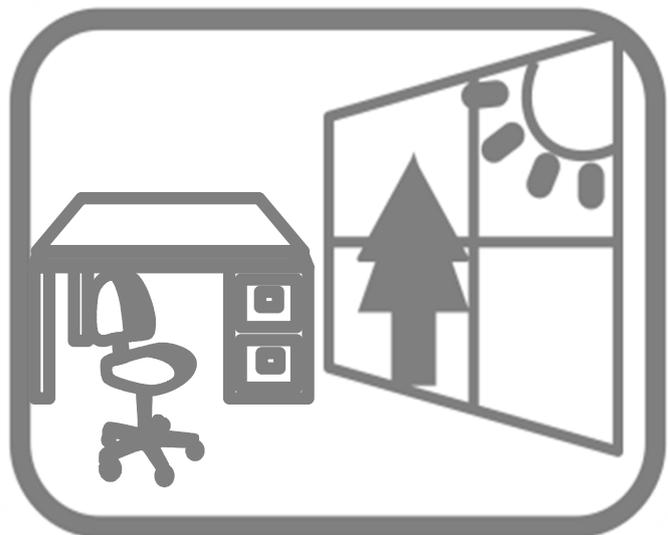
### ● CAM TITLE : ввод названия камеры

- Выберите CAM TITLE в меню "SPECIAL" с помощью кнопок направления (↑ ↓ ◎)
- Выберите 'ON' и нажмите кнопку "SET" (← → ◎).
- С помощью кнопок направления выберите нужный символ и нажмите кнопку "SET" (↑ ↓ ← → ◎).



- С помощью кнопок меню выберите POS и нажмите кнопку SET. (↑ ↓ ← → ⊙)
- С помощью кнопок меню выберите новое положение, нажмите кнопку SET для подтверждения.

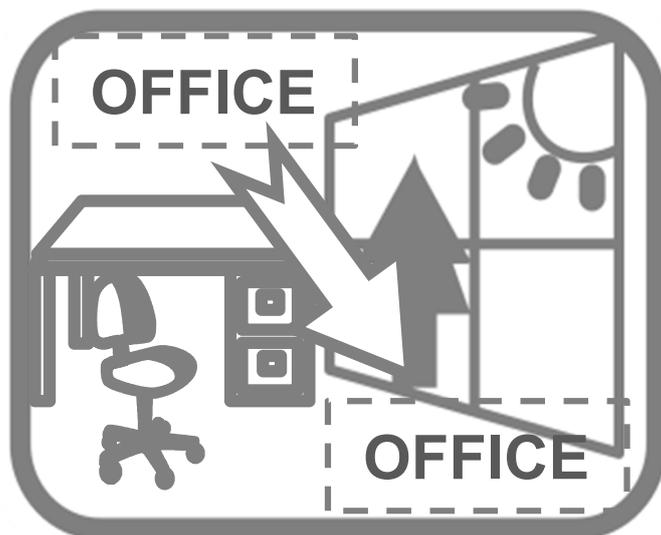
## СТАНДАРТНО



## НАЗВ. КАМ. ВКЛ.



## ИЗМЕНЕНИЕ ПОЛОЖЕНИЯ



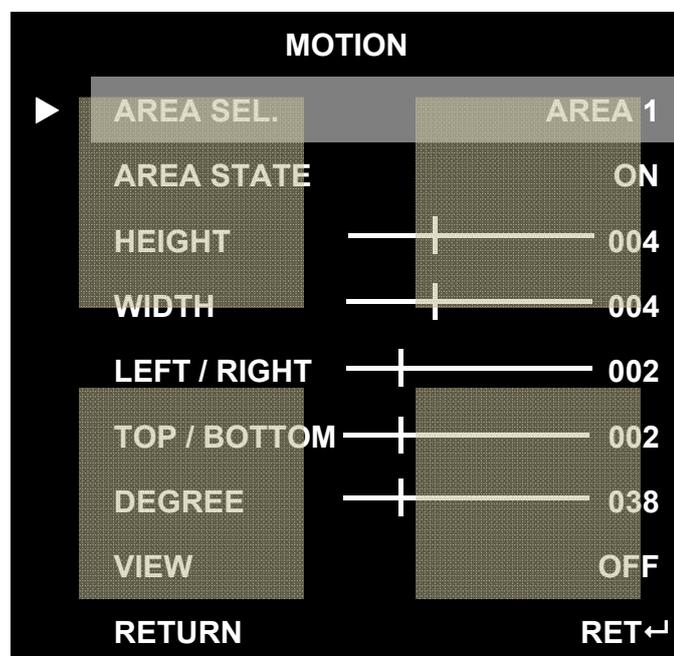
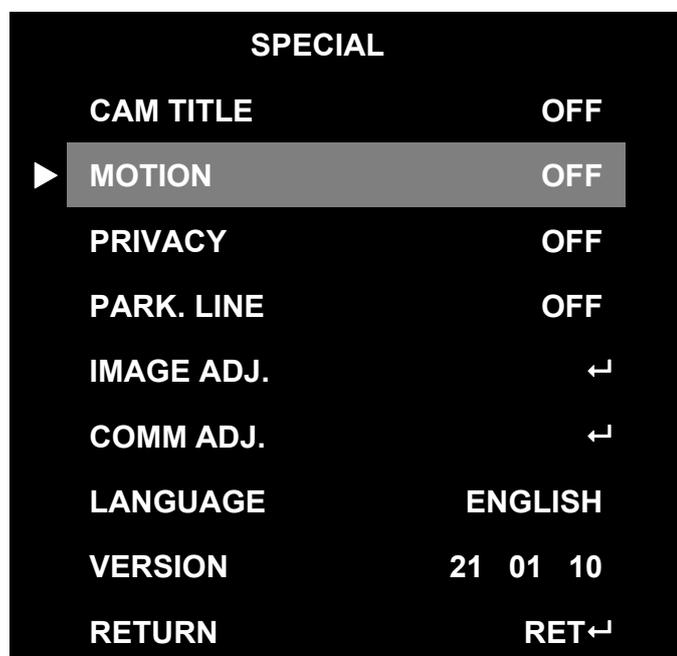
### ПРИМЕЧАНИЕ

В данном режиме используется только английский язык. Название камеры может состоять из 15 буквенно-цифровых символов. При использовании меню CLS все буквы стираются. Выберите (← →) menu с помощью кнопок, затем нажмите SET. Переместите курсор на букву, подлежащую изменению, затем на букву, подлежащую вставке, затем нажмите SET.

## ● Движение (MOTION)

Данная функция помогает следить за перемещением объектов в 4 областях на экране. В случае обнаружения движения на экране появляется зеленый цвет. Камера обнаруживает перемещение объекта по нечетким очертаниям и уровню яркости и цвета.

- Меню **MOTION** находится в меню **SPECIAL**, выберите его с помощью кнопок направления (↑ ↓)
- С помощью кнопок направления выберите **ON** и нажмите **SET**. (← → ⊙)

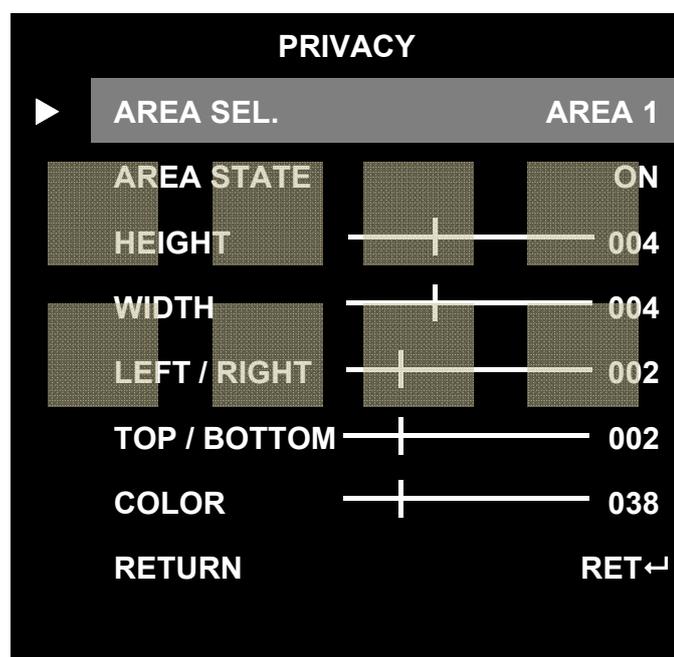
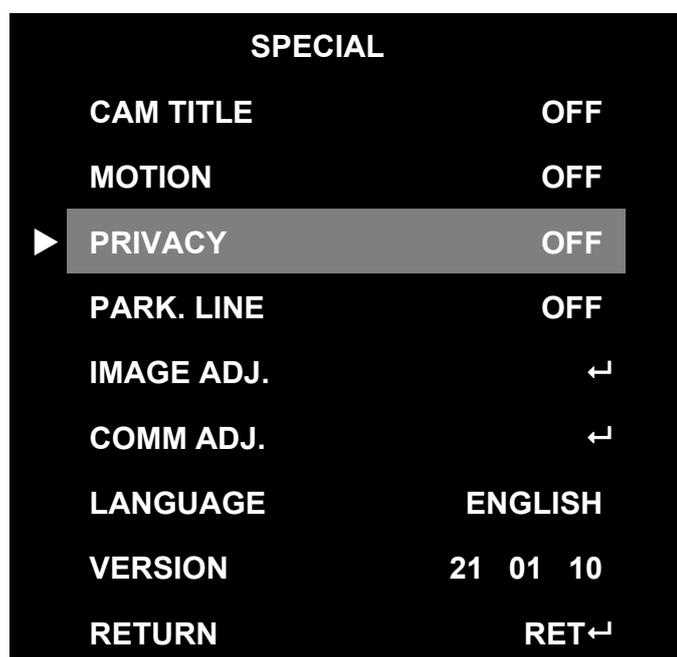


- AREA SELECT (выбор области): выбирается область обнаружения движения [Motion Detect area] (AREA 1 ~ 4).
  - AREA STATE : проверка состояния области.
  - HEIGHT : вертикальное изменение маски.
  - WIDTH : горизонтальное изменение маски.
  - LEFT / RIGHT : перемещение маски по горизонтали.
  - TOP / BOTTOM : перемещение маски по вертикали.
  - DEGREE : если значение высокое, увеличивается чувствительность к перемещению.
  - VIEW : возможность проверить обнаружение движения на экране.
  - RETURN : сохранение настроек меню 'MOTION'.

## PRIVACY (защитная маска)

Маска используется для защиты объектов от показа.

Меню PRIVACY находится в меню SPECIAL и выбирается с помощью кнопок направления. Выберите ON с помощью кнопок направления. Нажмите кнопку SET.



AREA SEL: выбор до 8 масок.

AREA STATE: проверка отображения маски на экране.

HEIGHT: изменение размера маски по вертикали.

WIDTH: изменение размера маски по горизонтали.

LEFT/RIGHT: перемещение маски по горизонтали.

TOP/BOTTOM: перемещение маски по вертикали.

COLOR: выбор цвета маски (16 цветов).

RETURN: сохранение настроек в меню 'PRIVACY'.

PARK LINE (линия парковки)

В данном режиме на экране отображается возможная линия парковки. Данная технология может применяться камерой заднего вида машины.

На экране выберите 'PARK LINE' в меню 'SPECIAL'.

Используя кнопки направления, выберите ON.

Нажмите SET.

Настройте режим с помощью переключателя меню.

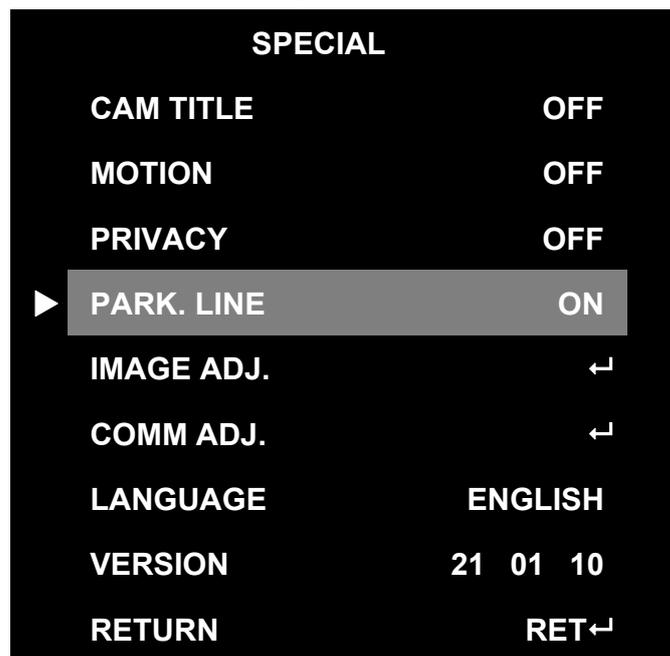
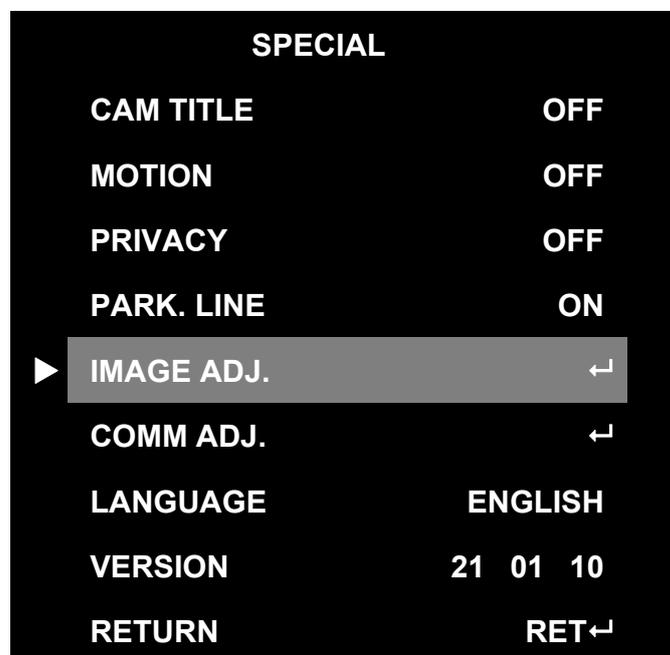


IMAGE ADJUST (настройка изображения)

Выберите 'IMAGE ADJ' в меню 'SPECIAL'.

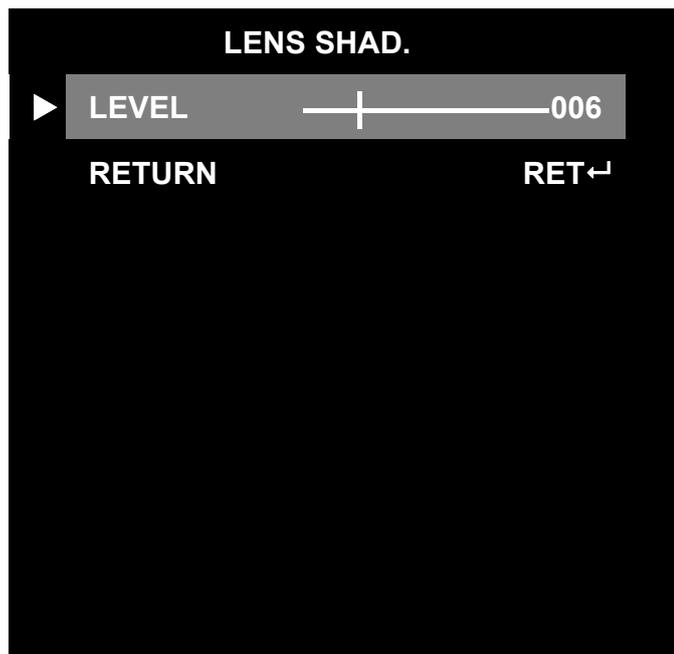
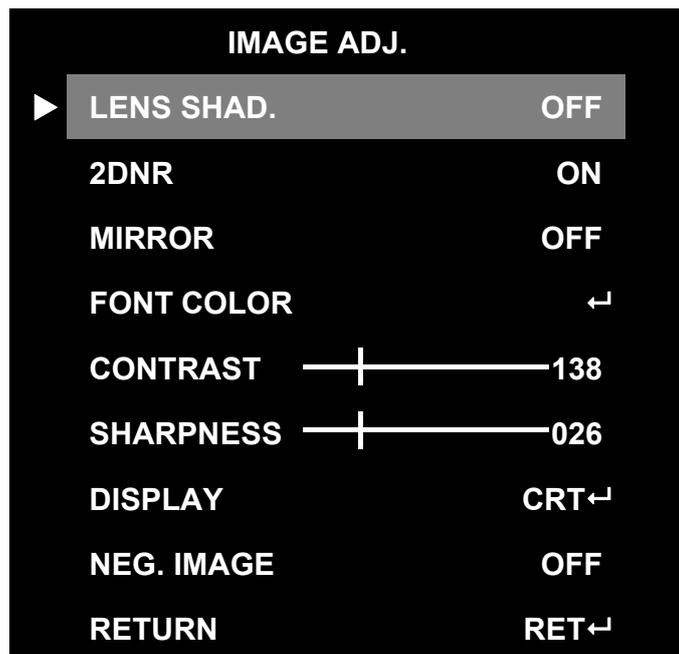
Нажмите SET.



## ● LENS SHAD (затенение объектива)

Компенсирует значение экспозиции в центре и по краям поля обзора.

- Выберите "LENS SHAD" в меню "IMAGE ADJ."
- Выберите 'ON' с помощью кнопок направления.
- Выберите SET.
- Настройте режим с помощью управляющего переключателя

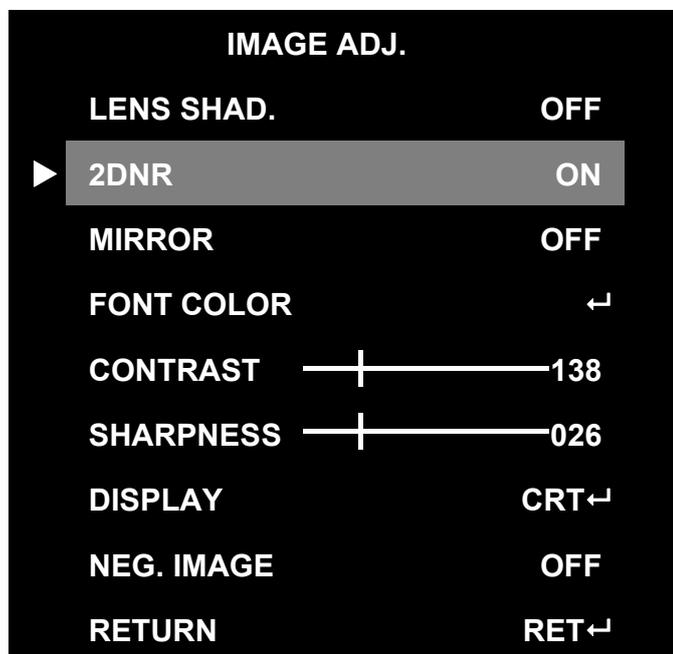


## ● Функция 2DNR

2DNR обеспечивает подавление шума при низкой освещенности.

- Выберите '2DNR' в меню 'IMAGE ADJ.'
- Выберите нужный режим с помощью кнопок направления.

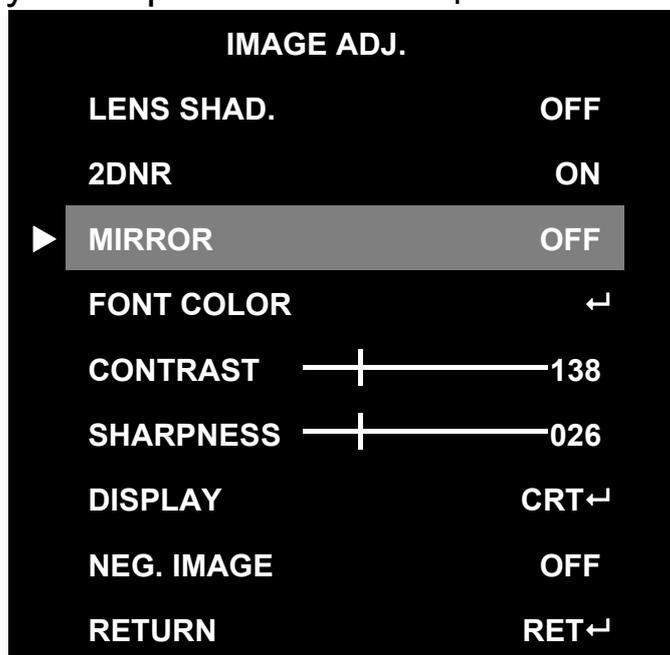
- ☺ ON: вкл. 2DNR – настройка шумоподавления.
- ☹ OFF: выкл. 2DNR.



## ● MIRROR (зеркало)

Обеспечивается горизонтальный разворот в зависимости от ситуации.

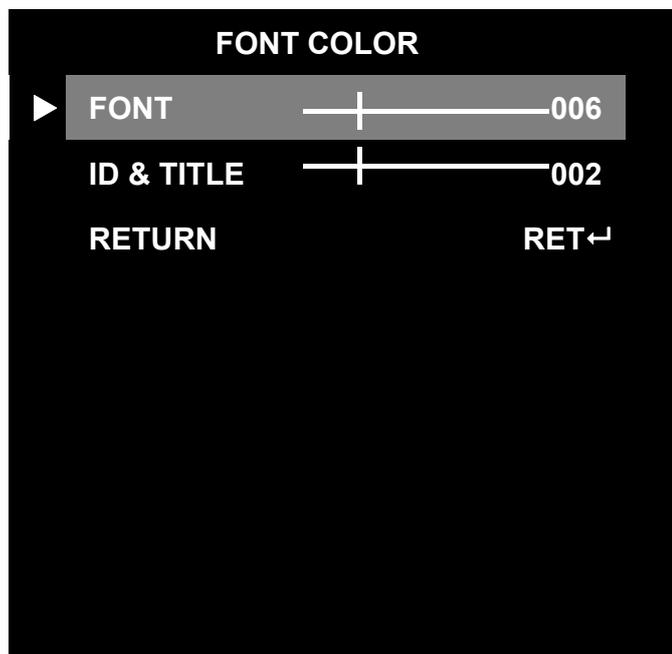
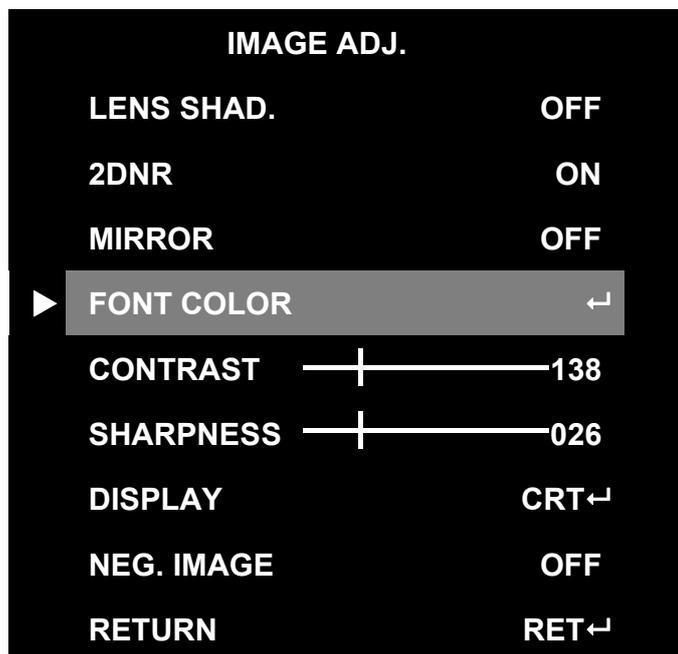
- Выберите 'MIRROR' в меню 'IMAGE ADJ.'
- Выберите нужный режим с помощью кнопок направления.



## ● FONT COLOR (цвет шрифта)

Можно изменить цвет шрифта меню (0~15)

- Выберите 'FONT COLOR' в меню 'IMAGE ADJ.'
- Выберите SET.
- Можно изменить цвет с помощью управляющего переключателя.

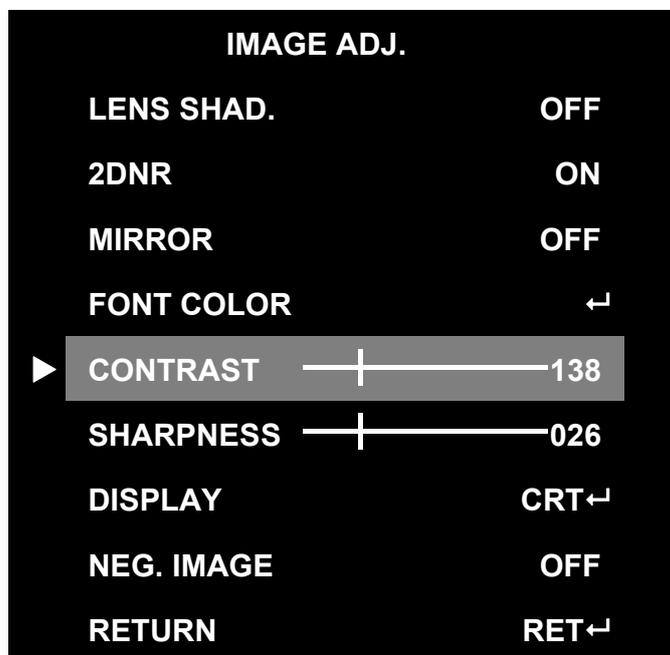


## CONTRAST (контраст)

Настройка общей яркости экрана (0-255)

Выберите 'CONTRAST' в меню 'IMAGE ADJ.'

Настройте уровень с помощью LEFT и RIGHT.

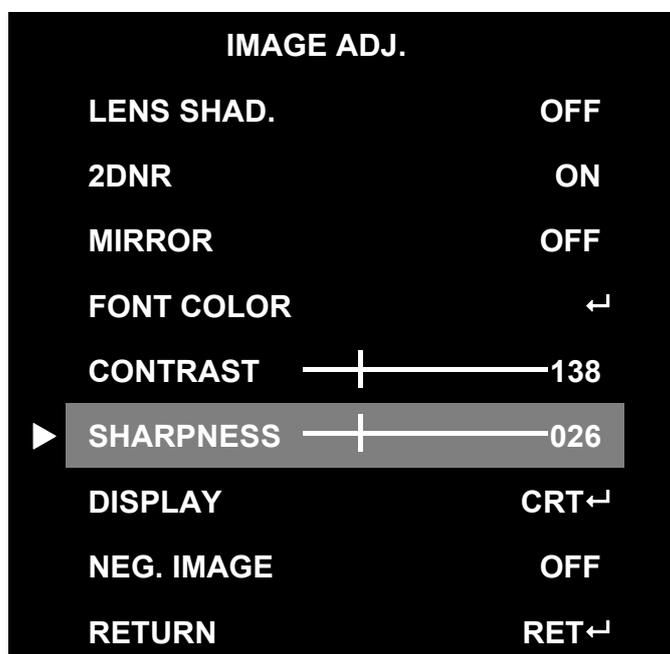


## SHARPNESS (четкость)

При увеличении данного значения контуры становятся четче, но могут появиться искажения

Варианты: 0-255.

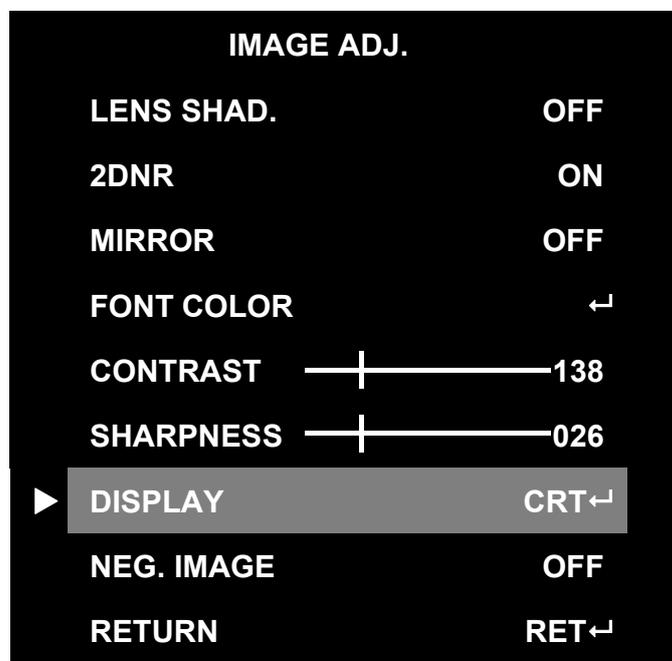
Настройте уровень с помощью кнопок направления.



## DISPLAY (дисплей)

В зависимости от типа монитора выберите CRT (ЭЛТ ), LCD (ЖК) или USER.

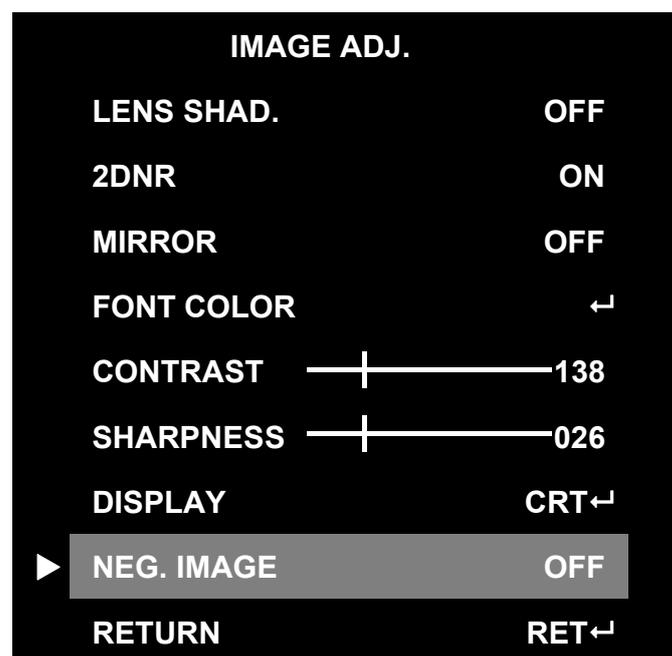
Выберите нужный режим с помощью кнопок направления.



## NEG. IMAGE (негативное изображение)

Можно выбрать NEGATIVE IMAGE или POSITIVE IMAGE.

Выберите нужный режим с помощью кнопок направления.



## COMM ADJ. (настройка передачи данных)

С помощью данной функции устанавливается связь камеры с внешним устройством.

Нажмите SET.

Выберите нужный режим с помощью управляющего переключателя меню.

SPECIAL	
CAM TITLE	OFF
MOTION	OFF
PRIVACY	OFF
PARK. LINE	OFF
IMAGE ADJ.	↵
▶ COMM ADJ.	↵
LANGUAGE	ENGLISH
VERSION	21 01 10
RETURN	RET↵

COMM ADJ.	
CAM ID	255
BAUD RATE	2400
PROTOCOL	PELCO-D
DISPLAY ID	OFF
ID POS	↵
▶ RETURN	RET↵

### CAM ID

Идентификационный номер камеры (0-255).

### BAUD RATE

Выберите: 2400/4800/9600/19200/38400/57600 бод

### PROTOCOL

Варианты: PELCO-D/PELCO-P/NEXTCHIP.

### DISPLAY ID

Отображение ID камеры на экране.

### ID POS

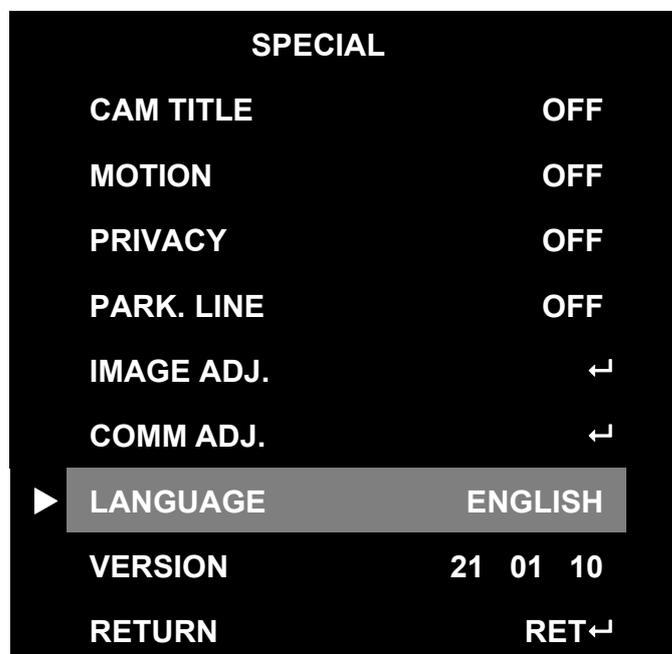
Настройка расположения ID камеры на экране.

### RETURN

Сохранение настроек меню 'COM ADJ.'

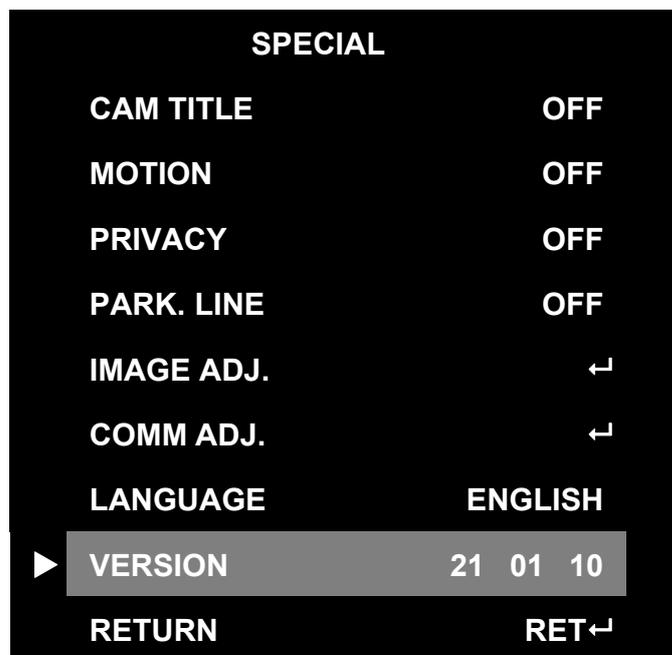
- LANGUAGE (язык)

- Выберите язык с помощью кнопок меню. Нажмите кнопку SET.(← → ◎)
  - Варианты: английский и упрощенный китайский.



- VERSION (версия)

- Указывается версия установленного ПО.



- RETURN (возврат)

- RET
  - Сохранение настроек меню 'SPECIAL'.
- END
  - Завершение работы меню 'SPECIAL'.

## ◎ RESET (сброс)

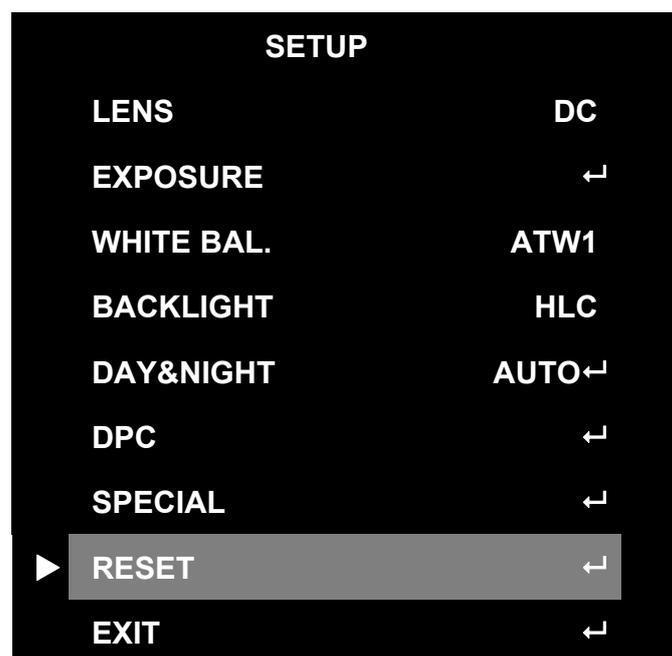
Сброс до заводских настроек камеры.

### ● FACTORY

- Восстановление заводских настроек камеры.

### ● RETURN (возврат):

- RET : возврат к меню 'SETUP'.
- END : завершение работы меню.



## ◎ EXIT (выход)

- Нажмите кнопку SET в меню EXIT для сохранения текущих настроек и выхода из меню SETUP.





MICRODIGITAL  
[www.mdccctv.ru](http://www.mdccctv.ru)

**MICRO DIGITAL, Inc.**  
**CCTV Total Solution Provider**